





200000 000000 00 000000 000000 श्री आदीश्वर परमात्मने नम

ः: सम्यग्दर्शन ःः

:: प्रकटीकरण ::

जोधपुर निवासी स्व० सेठ श्री रूपराजजी सा० पगारिया के सपत्र सेठ श्री पारसमछनी तथा उनरी

घमें पत्नी सुरतक्वर थाई के वर्षी तप पारणा निमिश्चे

सादर भेंट !

अञ्चय एतीया सवम् २०२४

प्रवचारकार च्याप्यान वाचस्पति भावार्यदव

थी निजयराम चन्द्रप्रशिखरजी महाराज

प्रकाशक निरव शान्ति प्रकाशन, ८/० शोरीलाल नाहर, प्रधानाष्यापक श्री शान्ति कैन नियालय, ज्यारर (राज०)



मोवीलाल दानों क प्रयाप से गीवा आर्ट पस, न्यापर में मुद्रिन





प्रकाशकीय निवेदन

"दसण भट्टो भट्टो, दसण भट्टस्य नित्याण। चरण रहिया सिञ्मति, दसण रहिया न सिञ्मति॥"

सम्यादर्शन से रहित आला प्रष्ठ है। उसकी ग्रुणि नहीं हो सकती। उसके अब अस्त्रण का जात नहीं जा सकता। चारित (इच्य-वारित) से रहित जीव तो सिद्ध पद को प्राप्त हो सकता है परत सम्यादर्शन से रहित आला मोझ को ग्राप्त नहीं वर सकती। समप्र धर्मों का मूळ विद कोइ एक तत्व हो सकता है तो वह सम्यावर्शन ही है। जैते मूळ के आलाल में कोइ भी वृक्ष अधिक दिन तक स्विद नहीं रह सकता वैसे ही सम्याव्यान के अभात में कोई भी पर्म विद तनी रह सकता।

पृक्ष के मूळ पय जड़ के कारण ही गृष्ठ की सारी पनिया हरी भरी रहती हैं, बसमें फळ फूळ रूगों हैं और बह पृष्ठ विकीसोस्प्रस्य बता रहता है, परंतु यह तभी तक है जब तक कि पृष्ठ का मूळ पब पृक्ष की जड़ हरी भरी बनी रहती है।

जो सत्य एक पुञ्ज के सम्बन्ध में है यही सत्य अध्यात्म साधमा के सम्बन्ध में है। अध्यात्म साधमा ना मूछ आधार सम्यग्दर्शन ही है। सम्यग्दर्शन से ही अहिंसा, सत्य, प्रह्मचर्च आदि इन क्छते कुछते हैं। मायक जीवन की मधादा का मूछ बाधार भी सम्बद्धान ही है। इसी के आधार पर आनक का जीवन निर्मेछ और स्वयुद्ध रहात है ? साधु जीवन के मत एव नियमों का आधार भी यही सम्यग्दान ही है। यदि सम्यग्दान नहीं है तो साधुत्व भाव भी उसमें क्से रह सकता है ?

िन्सी भी साधन के बातरंग में जन तक सम्यादर्शन की ज्योति है और जब तक उसके जीवन के क्या २ में सम्यादर्शन की भानना परिच्याप्त रहती है तब तक उसकी साधना फलपती एवं मल्याण कारिएी बनती है।

पूज्यपाद् ज्याग्यान धाचरपति आचार्य देव श्रीमद् विनयरामच द्र सुरीश्चरजी के ज्याख्यानों में सम्यग्दर्शन की अद्भुत महिमा आदि का वर्णन सुन कर जोधपुर निवासी स्वर्गस्य सेठ रूपराण्जी साहव

गोलिया के सपुत्र सेठ श्री पारसमल्जी की भारता हुई कि आचार्य महाराज साहय के व्याल्यान ' सम्यग्दर्शन न प्रम्टीमरण' जो पहले गुजराती में छप चुके हैं, उनका हिन्दी सरम्रण छपवा कर अक्षय

त्तीया को वर्षी तप के पारणे क उपलक्ष में वितीर्श किये जायें। यह भावना उन्हाने पूज्यवाद द्यान्त मृति हानी ध्यानी तपस्म आचार्य देव श्री कैंछाहा सागर सुरीश्वरती महाराज तथा उनके प्रशिष्य रत उपदेशपटु मुनि श्री पद्मसागरत्री को व्यक्त की। ह हाने इसकी अनुमोदना करते हुए इसे मूर्त रूप देने की हमें आजा परमाई।

वृज्यों के आदेश को शिरोधार्य परते हुए समयामाव होने हुए भी यथाशक्य भारतानुसार तैयार करवाने का प्रयत्न क्या है। परि-शिष्ठ में महामागलिक श्री नवश्मराणादि तथा पुज्यपाद परमाराध्य योग मृति श्री पायास सद्र कर विजयी महारात की वासी के दो लेख धम मगुरु और जीवन सुक्छता भी सुझ पाठकों को उपयोगी समुक्त कर छपता दिये हैं।

लिये हादिक छमा प्रार्थी हूं । शिवमस्तु सर्वत्रात । व्यापर चैत्र गुक्ला त्रयोदशी विभीत.

. क्षमतत २०२४ शौरीलाल नाहर

अल्पद्मता एव दृष्टि दोष के कारण जो बृद्धि रह गई हो उसके

पृ सिद्धान महोद्धि आचायन्य श्रीमन् वित्यथम स्रीश्वरता पहुधर



पृत्यपाद् ज्ञासन प्रभावक त्याग्यानवाचस्यति आतार्यवस * श्री विनवसम्बद्धक सरीवकाती *



श्री बीतगगाय तम ग्रामुख

निस प्रकार भी अरिह्न प्रमु की आत्मा अपने सम्बक्त वी छुद्धि करने हुए अपने रत्रामानिक वेषक हान रूपी प्रकाश को प्रपट करने में समर्थ बनी उसी प्रकार यदि हम भी सम्बक्त व्य शुद्ध में रत हो जायें तो एक दिन ऐसा आ जारेगा कि कस दिन अपना रत्रामायिक केषट हान रूपी प्रकाश प्रगट हो नानेगा। जो मञ्चा त्याप सम्बन्द्र गुद्धि की साथना क्टते हुए अपनी आत्मा को निमंख मनाती हैं वे निश्चव ही केनळ हान रूपी आस्मप्रकार का प्रदी-पन करने बाळी ननती हैं।

जैन कुछ में जाम की बाड़ी पुरवशाली आस्मामा को विद् कभी तक सम्बन्धन की प्राप्ति न हुई हो तो भी मन्यवदन वा राज्ज दे क्वा कर सम्बन्धन बेत प्राप्ति के ही ती भी मन्यवदन वा राज्ज दे क्वाफि अपना छरव रिद्ध मीछ है। मीछ माम की सच्ची और सक्छ आरापना सम्बन्धन विता सम्बन्ध नहीं। विदि यह बात हरकात हो लाने तो किर सम्बन्धन प्राप्ति हेतु आस्म गुढ़ि की अफ्ट ज्या लाना राज्ञाविक है। वैसे आस्मा भी आवश्यक छुद्धि करने पर ही है बेहु हान गुण प्रयट होता है येते ही आवश्यक छुद्धि करण होने पर ही आत्मा में सम्बन्धन गुण का प्रार्थिक एक होता है। सम्बन्ध हरान प्राप्त करने की आक्षाञ्ची भन्याताओं को अपनी आस्मगुद्धि साथना के हिण्य प्रस्था होता ही पढ़िया।

'सम्यात्व की हादि साधना' का भर्षे भी वस्तत 'आता हादि साधना ही है। अन्तर केवल इतना ही है कि सम्बन्धन को प्राप्त करने वाटी आत्माओं को निसप्रसार आत्मा की परम नुद्धि साधना-माग पर जैसी प्रतीत होती है यसी सम्यवस्य रहित आत्माओं को नहीं होती। पर तु सम्यस्त्व गुण का आशकी भव्यात्मा थोध का प्राप्त होते हुए अस प्रशार की प्रतीति का प्राट्टमान करने के लिए वयत्नशीस हाती है।

में क्ष मार्ग साधना में अन्तरायभूत सब से बड़ी वस्तु राग होव की मन्त्रि है। इस मन्त्रि को आत्मा अपने अपूर्व परिएाम से जब मेद हाले तो मिष्यात्व का उपशम या खायोपशम सम्पन्न हो जाता है।

मिथ्याल का उपशम अयना झायोपशम होते ही समामी की विद्य-मानता में मोछ साधनामार्ग पर दादिक प्रवीति होनी सहज हो जाती है। एक बात तो निश्चित है कि इस सम्यक्त प्राप्त कर चुके हो अथवा सम्यक्त प्राप्त करने के आकाक्षी हो, दोनों ही दशाओं में

भारम शुद्धि साथना आवश्यक है।

आत्मा की वास्तविक हानिकारक वस्तु क्या है १

बाह्य दु म और बाह्य शतु अवता अध्यतर दु रा और अध्य त्तर शत्र १

जरा निचार करें कि आत्मा को हानि पहुचाने में बाह्य हु स और शतुओं ना कितना सामध्य है। अधिकाश व्यक्तियों की ऐसी घारणा है कि हमें दूसी करने वाले, सूच से विच्यत रसने वाले.

और हमारा भहित करने वाले बाह्य दु व और बाह्य झतु हैं। पर तु ऐसी मान्यता अलान पूर्ण है।

कोई भी बाह्य दुःस हमारे पापोदय दिना क्यान नहीं हो सन्ता और कोई भी बाह्य जानु हमारे पाप क उदय विना हमारा कुछ विगाप नहीं सकने यह बात तो सब निदित है कि बाहर के अयक्र हुस और अयक्र आक्रमाण के मध्य भी अनेक महासाओं ने मुक्ति गान पर हों।

वाद्य हु ए. और "मु तभी हमारे लिए हानिकारण यन सन्तेंगे, जब हम स्थय अपने हानु यन जार्बे अथान हम अपने अध्यमर हानुकों के अभीन हो जाँगे सभी शहर के दुन्य अध्यम हानु द्वारा हमें हानि उदानी पड़ती है। इस प्रकार कि यदि हमने पूर्व पाप क्रिया होगा। सभी हमें हु ए मिलेगा और दुन्सा क्यीन हमारे प्रति जानुना सभी धारण क्येगा, यदि पूर्व में हमने उस के साथ हानुना सी होगी।

अत जरा विचार करें कि कीन सी ऐसी वस्तु है नो हमें अपना ही शतु थना देती है !

अभ्यातर उत्स्व तथा अभ्यातर शतु अत्तर के जो शतु हैं उन का आतमा पर जो प्रभाग है वही यास्तविक दुस्त है। इसी दुस्त में से सभी दुस्तों की उत्पत्ति होती है।

आत्मा का वास्तविक अहित करने वाले रागादि अभ्यतर हानु है और इही के कारण आत्मा को महान् हानि चठानी पडती है।

यह पात अन्ही तरह समक्ष तेने की आवश्यम्बा है कि राग द्वेप मोप मान, माया और लोम आदि ही बात्मा के लिए वस्त

सम्यग्दर्शन का प्रगटीकरण

हा हुआ राग हमें ट्राय रूप मतीन होना है। आज हमें लाख रूपयों न अभाव हु पराधी लगना है पर तु निचार करें नि इस हु दा की गद्य करने की इच्छा और उम नी पानि हेतु परिश्रम ह्याग आत्मा ज्ञा किनना क्ष्य नड जाता है। यदि हम लगन स्पयों की इच्छा नीर उसना राग टालने को तस्तर नमें तो आत्मा का क्ष्य शान हो नवगा। इसलिप यह नात समक्र लेनी पाहिये नि इसारे लिय

सम्यग्द्रष्टि को रागादि कष्टदायक लगते हैं। सम्यग्दशन के

॥स्तिनिक हानिकारक अभ्यतर क्षत्र सामाति हैं ।

१२ 1

रहती है।

उरप ना विचार आते से वथा सम्यादनैत श्रांत की इन्छा लागृत होते से स चात्साए गागांच को हो अपनी छिए हानिकारक सातवी है हासकार कर सात्ति है हासकार कर सात्ति है हासकार कर सात्ति है हासकार कर होते को लिए हासकार कर हो जावे हैं। इसमित और साञ्चीपत मुद्रा राजे हैं। इसमान की आवश्यमना है। सात्त्व स्वाच के आते पर उसका मन रत्त ही मोछ मार्ग की आराधना में तत्त्वर होता है। और उसकी माम्या होतु सम्या चारित प्रहा में से अपरा कर होता है। और उसकी माम्या होतु सम्या चारित प्रहा के आते हैं। इस होता है। और उसकी माम्या होतु सम्या चारित मार्ग के अपरा के स्वाच है कि अतिराति के उदय से सम्यादिष्ठ लागा विराति का एक पत्त्व वह अपने लिए वासविक हाति कारक कर होता हो। से साम्या होता स्वाच है कि अतिराति की साम्या विराति की साम्या होता हो। से साम्या होता हो। साम्या हो अपने हिस होते हुए भी स्वच होता कर स्वच होता हो। साम्या है। इसकी आरामा आति हो। साम्या है। इसकी आरामा आति होता में आता है। साम्या आता आता आता हो। साम्या आता हो। साम्या स्वच आता आता हो। साम्या हो। साम्या आता हो। साम्या आता हो। साम्या आता हो। साम्या हो। साम्या हो। साम्या आता हो। साम्या हो। साम्या हो। साम्या आता हो। साम्या साम्या है। साम्या आता हो। साम्या साम्या है। साम्या साम्या हो। साम्या साम्या साम्या हो। साम्या साम्

साप और मिंह होरा अजीविका पालन करने वाले की यदि पृद्धा जाय कि आपको सर्प सिंह कैसे छगत है ? यगपि उसने उर्ह

का अनुसर्य नहीं करती अपितु उसके त्याग के लिए सदेन उत्सक

आर्त्रीयिश का सायन बनाया हुआ है, याप दिराये में सिंह को हुत्ते भी आति और सर्प को रिल्लीन ममान की झा करावा है तथापि अल्दर इदव में तो उसे माप और सिंह मथकर ही लगे है। अन वह उन से सारपान रहता है कि कही मेरी मूल पर इनके द्वारा सुम्मे प्रायों से हाथ भोना न पड़े। ठीम उसी तरह सम्प्याप्टि शागादि अनुओं को पहचानता है। उसे हमने सातव रात्मी पडती है। परन्तु मीतर मन में यह इदें नियेत्रे अनुआ के समान मातता है। इसी काराय पद पात कहनी भी असगत नहीं है कि जितमें सम्यग्दशन मकट हो चुचा है और को आपुत है यह जो न सुख से सो सक्ता है और न सुरा से यह चलुक्तित मनी भाति उद्धव में रराने योग्य है।

आन मह ठपकि अदानता बरा ऐसा कह देते हैं कि सम्बद्ध से महा गुण है परातु चारित्र आवश्यन नहीं है और इस बात की पुष्टि में वे बाग्र बच्च वप्यत करते हैं कि—

"चारित तिल छहे शारवत पदवी समक्ति विल नहिं कोई रे।"

परम्तु इस प्रशार वधन करने वाले मूळ चाले हैं कि सम्वक्षत्र तो चारित प्राप्ति भी इच्छा उरास करता है। उपरोक्त झाल वचन तो द्रच्य चारित भी अपेक्षा से कढ़े तमे हैं। मान चारित्र की अपेक्षा से यह बात नहीं वही गयी। शास्त्रत सुख मासि होतु चारित्र भी आन्न स्वकता नहीं, ऐसा इस साल्त साम्य का अभिमाय नहीं। आला में सम्बग्धात प्रगाद हो चुका हो और कदाचिन द्रच्य चारित्र प्राप्त न हुआ हो तथापि वह सम्बग्धित अपने सम्बग्धत्व का हुद्धि करए। करते हुआ हो तथापि वह सम्बग्धित अपने सम्बग्धत्व का हुद्धि करए। करते हुप्त अपनी आला की ऐसी निमंडना सिद्ध कर नेवे कि चिससे वहाँ सीतराम देशा हो प्राप्त करमण्याई-वह बात विटकुळ सम्भव हैं

सम्यग्दर्शन का प्रगटीकरण

[88]

हेवल झा माना परो ही यह तत्ताल मुन्हि पुरी में भी पहुँच जाय वह भी शक्य है वस्तु उम सम्बर्ग्य ने मोलह क्यांचे का पूर्व ह्य सो जिया हो होगा। मोलह क्यांचे के ह्यंच बिचा किमी फो भी बीतराग बना की मानि सम्भय नहीं नवा चारित के रोधन कवार्यों का ह्यंच ही सो मात्र चारित की जाति है। यहि किसी की मात्रना होती है कि सम्बर्ग्य मान्द्र में ने वर चारित्र चालत से हुट जाण्ये सो बसे सम्बर्ग्य की नहीं अपित सीम मिन्न्यात्व की प्राप्ति होगी। कात्रण्य यह बात भी समम सेनी चाहिये कि 'सायारहात के कमाव

सम्यक्त क्या कार्य करता है १

में मरचा चारित्र भी प्राप्त नहीं हो सकता।"

सम्यक्त क्या काय काता है। वह जीव को घोध पाठ देता है कि " सिद्ध करने योग्य केंबल

त सोह्नमार्ग हो अराधना चर्गे थोग्य है। संभार पा पैसा भी सुख हो पर हु बसमें निज्य होना श्रेयरहर नहीं तथा संसार का कैसा भी हु य हो बसे सहत कर लेगा ही जलवायाहारी है। हर्माहल सम्ययदान गुण को माज करने वाली अववासाधा को ससार पा सुरा होदने श्रीर हु स को सहन कर होने पा अध्यास करना पक्षता है। यथि चन्होंने कभी तक समादिक सुद का गा

तक मोध ही है। इस मोध की साधना हेत फेवल मात्र भी निनविध

परता पश्ता है। यथि चन्होंने कभी तम समादिन सुत्र का राग पूर्णंत होश नहीं तथा दु रा का है प पूर्णंत लुप्त हुआ नहीं तथािंव भी रात है प मेरे लिए अहितर र है। इस वात की वर्ट पूरीर प्रतीति एव अहा होती है। जब कभी अदर बंट हुए ये राग हरे प सम्यहिट कीव को सुत्र के हिए रुखाते हैं अववा दु म से हराते हैं तो यह बीव को सुत्र का समला करता है। नमाधीन बह सुत्र को ओर दिसक भी जार, दु रा से भाग भी जाय, पर सु अदर से मा यदा यही रहती है कि में यह ठीक नहीं कर रहा हैं। यह मेरे लिए व्यहितकर है इस कारण मन्यारिष्ठ आत्मा में राग द्वेष के परिणाम कभी भी तीन नहीं हो सकते।

बदाचित आत्मा प्रमाद में कम आप और राग होप के परि-एमम तीत्र यन आते, तो स्नाता में सम्बन्दक के परिएमम आते रहते । अतः सम्बन्दि औत्र भी बद्दे बार सुरा के बारण अववा दु रा के कारण सम्बन्धनी से विवित हो आता है।

भगवान् महावीर देव वी आत्मा मिरिवी के सब में हन्हीं दुस्य मुद्रा के परिलामों में कंभ नाने के बारए पहले चारित से बचित हुइ मी और किर सम्बन्ध से। जब उन महापुरण को भी इस अबार रव सम्बन्ध से पंचित होना पड़ा वो सामारिक मुद्रा के छोभ और इन्म के हैं प से हमारी क्या इंगा ग्रेड चात विज्ञारकीय है। हमें इस प्रभार का विचार वरना चाहिये कि हमारे भगनान् कठोर तपश्चर्यों का आचरण कर मीछ की माम हुए। कई मुनि महाला अधिक होरे के एक हमारी क्या के अधिकारी की सो एका व साथ में मान बने हुए हमारी क्या रना होगी ?

बह शत तो समस्ती है। पहेंगी। कि जब तर समार सा सुगर आधा में मुरा नहीं रंगोगा तन तक घम हदय में शिव नहीं हों सन्ता। सामारिक सुग्य कहींचकारको निता वर्गीव घम हिवा सम्मा है तवाणि उस घम को इत्य में शिवर करने हेतु ससार के सुग्र को केतागर क समक्ता एवं हम बात को अच्छी तरह से हृदयात करता ही पड़ेगा। क्ष्माणित के स्थापित के स्थापित

निपत्ति बास्तव में विपत्ति नहीं, प्रभु को भृलना ही विपत्ति है।

सन्यति वाला में सन्यति नहीं, प्रकृषी रहिंद ही सन्यति है। सन्यादिष्ट की आदा समक्ष चौथीस परदे आला ही रहती है। श्र इत्याद दा को उत्याद करकी है सुधी वही है किस ने इच्छा का निरोध पर क्यि है। श्र ससार में अहरतें बहुत हैं, वे इच्छा को उत्पन्न करती हैं, इच्छा

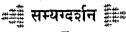
8

₹

की पूर्ति के किए पाप करना पड़ता है, पाप से हु य होता है, मोझ में सुख है क्योंकि वहा कोई जरुरत नहीं। इस्पति में आनइ न मना-ते यह पूर्व पुष्यों का छुव परसे पाली है, तथा विपत्ति में हु सी न प्रतो इस से तो पूर्व के पाप करते हैं। अस्त को उदासीनता पूपर और हुस को प्रतक्रता से भोगना

 सुप्त को उदासीनवा पूर और दुरा को प्रतक्तता से भोगना सीस्ते ।
 सुन्दारे बतौर से क्सि को दुरा उत्पन्न न हो।
 चडिया २ रागने की इच्छा पाप है पर तु भक्ति अथवा दया से स्वित्यों की इच्छा पाप है पर तु मति अथवा दया से स्वित्यों की इच्छा पाप है पर तु स्वरूप से स्वता है।

 e श्री शक्षेत्रवर पारर्थनायाय नम 🗭



का प्रकटी करण

१ सम्यग्दर्शन की भूमिका।

जीव की रुचि धर्म की और का भुकती हैं ?

अन तीपशारी झारतरार परमपिं करमाने हैं कि विवेकशील प्राणी के लिए यदि इस सखार में सर्व प्रथम प्राप्त करने योग्य कोई बखु दें तो यह सम्बद्धांन दें क्योंकि इसने प्राप्त कि दिना प्राणी के लिए कान्य नो कुन्न प्राप्त करने योग्य दें, क्ये और जसरी प्राप्ति के साधनों वे यह न तो ज्यवस्थ कर सकता है और न ही काका स्विक रूप में आवरण ही कर सकता है। सच्ची झाजि किसे कहते हैं इसना भी क्य प्राणी यो बोध नहीं होता।

आत्मा को सन्धी शांति प्राप्त कराने वाला प्रथम गण सम्यम्-दर्शन है। यह सम्यप्तर्शन गुण आत्मा की सन्धी शांति प्राप्त कराने में स्तम्म है एगा इस प्राणी को अनुभव होना चाहिये। मध्य पुल्व के योग संक्षी ही सकता है। प्राफ्त को सन्यादशा प्राप्त करने का मन हो उसके किए अनुहार की सामग्री की सहायक

यदि हम विचार करें ता इमें ऐमा प्रतीत होगा कि पुरवीदयमें सिन्दे वाकी उस मामधी की तो हतने प्राप्त कर लिया है।

वारी है।

वव तो मुल्या हमें पुरुष की ही आवश्वरता है। वरातु इम ससार में पुष्य भ मिले हुए सुन्य ऐसे हैं कि जीन जब तब सही दिशा भी तरफ रृष्टि नहीं बारना और विचारमी छ नहीं बनना बन तफ इन सुन्त के प्रति रही हुद समा वी शीलता उसकी रृष्टिय ने उपर कहारे ही नहीं इसी। इन सुन्या पर जन तम जीव भी छाज्या बनी स्वेती तब तम उसना मा भी सभी दिशा की और रहा जा सनेगा।

अवस्मावत वाल में जीव मात्र की ऐभी ही दशा होती है । अचर-

मावर्त्त कार में जीन की दृष्टि सासारिक मुग्यों में हहे, ऐसा समय द्वी कहीं होता। जीव जर परमान्त पाल में आजातार दि तथा परमावर्त्त में जाते कुए जीव को भी जर मम्यन्दर्गन गुण के निवार को उत्तरक रहें जीव की मीन है जाती है और इस साममी के मिलने के परचार भी जब कीच अपनी सुग्णादि अधवा महापुर के उत्तरें में विवरणील होता है तब ही उस वा सम्बन्धर्णन गुण की तरक व्यान आकर्षित होता समित्र है। सहापुर के प्रार्थ में तरि कमा प्रमुख सुन्त की तरि जनमा प्रमुख सुन्त वा नितर्भ जीना की असस मात्र हो जा सन जीवा का एक्स का प्रमुख सुन्त वा नितर्भ जीना को असस मात्र हो जा सन जीवा का एक्स सम्बन्धर्णन की मात्र हो, ऐसा भी समय नहीं। अभयी और हस्मची जीवों को भी सहगुर्णने वा योग अनेन श्रार पिलका है

परतु उननो उम योग का जैसा कल मिलना चाहिये तैसा नहीं मिलना। भक्त बीवों में भी मत्र यो जब र गेमा योग मिलना है तब ? बह योग सक्लीभृत ही हो, यह भी कोई निश्चत यान नहीं है। निम मक्त पावों को रिचार रस्ते करत अयवा मस्तुम्बों के उपरेश का अवस्व करत हुए मन में गेसे आत उत्पत्र हा कि इस ससार में चाहे निता। भी हुम हो, वह मेरे लिण करवालकारी नहीं है, इस्स रूप नहीं है उन जीवों की हरिट ससार में उपर उठती है और पर्म के प्रति उनकी नीव नागत होती है।

समार बमा लगता है ? —

नहीं वरन् इनसे मुक्ति की प्राप्ति हो ऐसा पुरुषाये करना भ्रेयक्तर है। जब जीव के मस्तिरह में यह बात निरिचन हो जाय तब ही बसे ऐसा प्यान आता है कि "सच्छूच धर्म ही जीवन के लिए भारसक है' तभी उस का गुद्ध वणाप्रश्विकरण श्रुफ्त होता है। इससे नमश असस्य गुण प्राप्ति एव असत्य कर्म निनरा होने योग्य स्थिति पैरा हो जाती है और इस प्रकार जीव बहते र मन्यग्रर्शन गुण की प्राप्त पर लेता है।

शुद्ध यथाप्रवृतिकरण कर आये १ • —

सम्पार्दर्शन, यह पे सेठी आसा वा तथाविष परिणाम सम्प है, पर नु इससे उत्यन होने व ाल प्रभान को अपेक्षा से ऐसा कह सकते हैं कि 'तत्त्रमूत को पदाब हैं को तहा तसा राज्य की जिनेश्वर समानती के वचन किया है, वैसे ही स्वरूपनो जीत समान, यह सम्याद्धान है । सम्याद्धान तीन प्रकार वा होता है । शाधिक, क्षायोपशिक और औपशिक्षा । उसमें अनाहि मिध्यादृष्टि जीव को सम प्रवम प्राप्त होने वाज सम्याद्धान औपशिक सम्याद्धान आता है। किसी सद की अपका से क्षायोपशिक भी माता ना सकता है। पर जुक्षायोपशिक सम्याद्धान के निता जीत को क्षायिक सम्याद्धान प्राप्त प्राप्त प्राप्त होते को क्षायिक सम्याद्धान प्राप्त प्राप्त प्राप्त होते को क्षायिक सम्याद्धान प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्रमु । शाधिक सम्याद्धान के निता जीत को क्षायिक सम्याद्धान को प्राप्त करने के किये पहले क्या पाढिये ? शुद्ध क्या प्रमुतिकरण चाडिये । 'ससार रास्पा है, इससे कृटना आवस्पक है।' जात कर ऐसी भागना नहीं आती तब तक कुछ क्यायापृत्तिवर एक नहीं आता तब तक कुछ क्यायाप्त है। स्वायाप्त के स्वायाप्त हों क्यायाप्त के स्वयाप्त हों के स्वयाप्त स्

प्रविदेश में आया हुआ जीव ववामबृतिकरण को प्राप्त कर सकता है और प्रविदेश में भी जीर ववाप्रवृतिकरण छारा ही प्रवेश करना है परन्तु वह उपयोग पूर्वक का या जीव के पुरुषार्य पूर्वक का हुद्ध चयाप मितरण गिना जाता। ऐसे ययाप मितरण से नदी पाछपापण न्याय की तरह जीव जर अपुष्य कर्मियाय सात कर्मी लिएक मेरानीट न्यून स्वित में आता है, तर यह जीव जस मितरण से निर्मेश के जो मिन ने में आया हुआ माना जाता है। उम जीर को जो मिन ने में आया हुआ है विदेशों आगे उदना है तर तो ग्ये अपनी दृष्टि ससार से उपर उठानी ही होंगी। अमनी और दूरभी भी मितरों में मितरों से अधित तहा पाड़िये। इन सुतों में मितरार करने की दृष्टि वरन इन से तो मेरा मितरार करने की दृष्टि वरन इन से तो मेरा मितरार प्रसार की विदेश की स्वार्धि करने से सो मेरा मितरार करने की दृष्टि वरन इन से तो मेरा मितरार प्रसार विदेश की से उद्ध करायुर्वि करना साथ की से उद्ध करायुर्वि करना साथ से से उद्ध करायुर्वि करना साथ है।

शुद्ध यथाप्रवृतिकरण अपूर्वकरण को लाता है --

हमें यह विचार करना चाहिये कि ससार का सुरा हमें फैसा लगता है ? समार का सभी सुद्रा पुरुष से ही मार होता है। जीव के अपने पुरुषोदय के विना डमे ससार का सुद्रा मिल ही गहीं सकता। बत्तेमान में जीव की जैसी विविद्ध ड जरमें सुद्रा उसे हु द्रा दायों भी हो सकता है तथा उससे काम पड़ाऊ हाणि का अनुमय भी हो सकत। है और वश मान अर्थि भी मिल सरने हैं। कभी सासारिक सुद्रा की सब वार्ते दिख को पसद आती हैं और कभी दिल में ऐसा अनुस्रय होता है कि वस्तुत ये और नहीं इत्से मेरा अवश्रमण नहीं मिट सकता। गुमें इनकी सहायता अभीष्ट है परन्तु इनमें मस्त होरर गुमें अपने सहस्य को नहीं सुरा देना चाहिए। नित्य प्रति धर्म करने वाले को तो अपनी आराम से यह प्रश्न दिशेषत या हो जो सेंसा १ तुमे मसार या सुर्व राहिए या मुनि का सुल १ मेसार के सुज नी अगर जन्दत पहुंची हैतो, उह कमजोरी है क्या हुमें ऐसा अनुमन होता १ १ जम वामन में तुमें केसे जिनर कि हो। अप केसे सिवार कर हा तमी शुद्ध क्या महित परख आवादी उद्ध यथामृतितर एवं ही अपूर्व करण हो हो तो है। वही और अपूर्व करण आता है। को अपूर्व करण को होता १ और उस म वाह आमा में अनिह लिए एक माम पारिष्णाम दें। वही परिष्णाम सें अगर का माम का परिष्णाम दें। वही परिष्णाम सें अगर के मन्य निर्माण को माम की निर्माण को माम की निर्माण को सार्व में से विष्णाम के मन्य निर्माण की सार्व में की वर्षामान के मिनाय की स्वी है। वही सें अपित सें खुद कर जुट सुक और द्वार की वर्षामान के मिनाय की स्वी अपित सें अपित सें करने योग्य मीत नहां होती।

त्रिया भिन्न और परिणाम भिन -

स॰ क्या साधुपन आने से सम्यग्दशन प्रगट होता है ? क्या साधुपन से प्रिव भेद होता है ?

अरुग बाल है। यहा यदि हम वद्यापवृत्तिररण। अपूर्वररण। अनितृत्तिरस्य आदि करणों की बात करते हैं तो वह परिणाम की वात है । करण अर्थान आत्मा का परिणाम । मनुष्य नो सामान्य रीति स किया को नेरात हैं। छोग हमें इस वेश और किया में नराकर साधु पहत हैं। तुम अनुप्रतादि को घारण करो तो हुम्ह लोग श्रादक कहेंगे साधुया श्रादक की किया मात्र से सम्यव्यान आ गया है और सर्व दिरति या नेशविरति का परिकास आ ही गया है ऐसा नहीं माना जा सरता। अभव्य जीव और दुर्भव्य जीव भी साधुपन और शावरपन की रिया को कर सरते हैं। वे इस लोर के व परलोक के सुख के लिए दीक्षा भी ले सकत हैं और उसका अच्छी तरह पालन भी नर सनन हैं। सासारित सुखें के लिए देश निरति के व्रत भी ले सकते हैं। इन सब सम्यक्त की और ल जानी वाली तियाओं को व इस छोर व परछोप के सुख की अपेक्षा को रखहर करत हैं । उननी यहुत सी क्रियाएती टेरा देखी और दिखाना सात होती हैं। हमें अपने अन्तर में यह जानने का प्रयत्न करना चाहिये कि हम जो घर्म किया कर रहे हैं वह किस लिए कर रहे हैं ?

परिणाम की पदा करने के लिए ब्रिया की जाती है।

में सन धर्म नियाण अमृत क्या तुरुव है, परन्तु जय जीव के परिशाना मा कोई है किया ना मा से सफ-छत्ता सभय नहीं है। इस नियाओं हो करने वाले का ज्येय क्या होना चाहिए ? उसे ऐसे मान आने चाहिये कि 'ससार हा सुरत, अवात ससार के सुरत का राग मुहत सुरी चीन है और सुरेत इन मर से जूटना है जब ऐसे निवार आवें तर किया पूर्ण क्छायी होना है। परिशाम, येच मात्र से या त्रिया मात्र से नहीं आ सत्र हो। मनी ऐसा भी हो सक्छा है जि गृहरथ येप में रहते हुये मर्गीयरित का परिणाम पढ जाये। परन्तु सर्वीयरित के परिणामों को सियर रातने के किये माधु का वेदा जरती है। धर्म को अधिनाधिक जीयन में बतारते तथा अधिग चिक्र पालन करते की लायुन्तता माधु जीयन में है, साधु तिया में है।

धर्म को प्राप्त करने की अनुजलता जैन कुल में अधिक होती है। जैनकुछ में नैनल के आचार निचार चालू ही होत हैं। सद्गुम्आ क योग मिलने पर वे साधु बनकर स्त्राध्याय आदि में रत रहने के कारए सम्यक्त गुण को जल्दी ही प्राप्त कर सकत हैं । जैन कुछ में आये हुद जीव की सन्गुरओं का योग भी सरलता एव शीनता मे ही मिल सकता है। प्रश्न यह है कि जैन हुल में जाम लिया हुआ। प्राणी यदि सद् गुरुओं की सगति ही नहीं बाहता हो तो क्या होगा ? बात यह है नि सर्वेनिरति के परिणाम हो या न हां, देशविरति के परिणाम हा य न हों, सम्यक्त के परिणाम हों या न हां किर भी धन की प्राप्ति व लिये और उह शुद्ध निर्मेळ बनाने हेतु मर्वेनिरति की, दश निरित की तथा सम्यक्त की वियाओं का अभ्यास आवश्यन है। जो जीव जैसी भी नियाण करते हैं ने उन नियाओं को सवविरति, देशविरति और सम्यक्त की प्राप्ति के ब्येय में तथा प्राप्त किये हुए सम्यक्त की निर्मं छ बनाने के छिये करते हैं या नहीं इस बात का विचार करने की आवश्यस्ता है।

हमें स्थय ही अपनी धमें विया के छत्य ही खोच करनी चाहिये। दलिये हमें सबसे पहले हम्य से ही पूछना चाहिये कि-'खोक में सुख्यमय माने जाने वाले ऐसे ससार की बरफ होरी कैसी इंट्य है १ जीव। वू अतिहित वूचा करता है, दान, सीछ, तय आहि वियाओं को करता है तो क्या यालव में तुमें ये सब कीजें अच्छी छगती हैं १' जो वस्तु बास्तव में प्रिय होती है वसे प्राप्त करने वा मन संसार अच्या छने, इसी सें पीन का आनंद अनुभग हो, उसी दिन से मनुष्य का मन उमकी तरफ आक्ष्मित होने लगेगा। ट्रमरी ओर जब वह सुरावय ससार धराय छगे, त्याच्य है ऐसा अनुभव हो दय भीन की गति धर्म की ओर मुक्तने छगती है और वह उन सुनों को त्यागने में तत्पर हो जाता है। यह सुरमय भायात्री ससार पास्तव में पृण्यित लगने लगे, तो उसरा ध्येय सु॰ हुआ समकता चाहिये अय प्येय टीक होगा तय परिस्ताम अवने आप सुधर डायेंगे जब जीव की द्दिन्समार के सुसों पर ही धुमता रहती हो तब उसके ध्येय का सुधार होना कठिन हैं। यह जीय तो उसी के पीछ लगजाता है जो उसे सासारिक मुग्ग को प्राप्त कराने का आश्वासन देता है अथवा उन वार्तों में सहारा रेता है सुध्य मिले या न मिले परातु उसकी आज्ञा ही आज्ञा में दु या वो भोगता रहता है। इस प्रवार हु यों को फेलने वाला और सासारिक सुख की आशा से वतमान सुख को छोड़ने षाला प्राणी धर्म का आचरण कर रहा है, क्या एसा कहा जा सरता है ससार के सुख की आशा रखने वाला जीव धर्म किया, कर एसा भी हो सरता है। अगर उसे ऐसा विचार आ जाय कि जो सरा मने अमीट्ट है यह इससे मिलेगा तन भी वह घम वियार्थे करेगा इस टोक में नहीं परन्तु परलोक में तो बहुत सुग्य मिलेगा ऐसा विचार आ जाये, तथ भी जीव अनेवानेक क्ट बठाते हय भी धर्म क्रिया करता है। पर तु इन सब धर्म कियाओं को करने बाले जीव की र्राष्ट्र वहा होती है । ससार के सुरों पर ही।

इसीलिये उसरी सारी धर्म द्विया अन्त करण के परिएशम नहीं बदल सकती १ आन के धर्म द्विया करने वाले इतने चतुर हो गये हैं कि—अगर वहें पूढ़ें कि—तुम यह सब धर्म क्सि डिए करते <u>हों</u> १ तो ये कहने हैं— भोक्ष के लिए।' मीक्ष ही छक्ष्य है ऐसा बहते हैं। उस समय उनका अन करण जान के छिए अथना बड सममाना हो तो ऐसा पूछता पडता है कि 'मीक्ष अन्दा लगता है, इसका बना बारण है ? ससार का छी अन्दा नहीं छगता इसलिए धर्म करते हो वा संसार का छात्र मही है इसिछए मोक्ष भी बात बनाकर मसार का छुत प्राप्त करने लिए धर्म करते हो ?" मोळ अन्हा लगता है इसका अर्थ ती । है कि सम्मुच में समीर रसान लगता है।

मुनिवर श्री जनाथी और श्री श्रेणिक महाराजा---

वास्तर म निसे मोश अण्डा लगता हो और इसी फेलिए पर्म मामे पर पत्नता हो, यह जीर ससार के वह से वहे मुख के लाख में आवर धर्म के ब्रोडने के कि नैयार नहीं हो सकता। वह तो मुख देने वाला को भी ऐसा सबमाता है कि 'इस सुख में बोह सार परी है। इसके लाल्य में जो आयेगा वह ससार फ हु सो में हुये दिना नहीं रह सकता।

श्री अन्तार्था मुन्ति ने श्री श्री खिक सहाराज से क्या कहा १ क्या समायाया १ श्री श्री खिक सहाराजा तो उर्दे सुरा केने जाये थे। व्यवस्त समय श्री श्री खिक सहाराजा तो उर्दे सुरा केने जाये थे। व्यवस्त समय श्री श्री खिक सहाराजा मिज्यालिये २ । समाद से सुरा को हो सार मानते नाते थे। एक धार अपने परिवार के साथ बहु पूमने निराजी । राशे में जहाँने एक मानी में चलफ हुई की हा हाया में शिक्षण पर बैटे तपश्चया करते हुए एक सहात्मा को देखा। हा सहात्मा की अनस्था और सुद्धात पर हरिट पढ़ते ही राजा ने बेहू विचार आया कि— १ वह राजहात्म की युवर ऐसा कट्ट क्यों छटा रहा है १ तिराच्या ही यह रामी मानी हो साथ साथ कि साथ सामी नहीं होगी हमी हमी हम इसने हा हो हो उप में याचा केंदा बेहा पढ़ता हुई होगी हमी हमी हम इसने हम हो हो उप साथ किया पढ़ता हुई सी ही तपर वया करने वहा पढ़ता है श्री तपरवया पर रहा है।" ससारी माणी हा साथ साथ साथ साथ

जैसा या भिरतारी रुगे, सो इसमें दोई आरवर्ष नहीं।

भी श्रीणिक महाराना को भी गिसा ही विचार आया क्योंकि वहां मिरवारत रणा हुआ था पर तु मिरवारत बाली अस्त्वा में रहते हुव भी राना एक मन्द्राणी मानुष्य था "मान्धिए वह सोचने छगा कि— "कि आर यह दुन्त मिसी दु रावे के कारण पर से निमल आया हो और इस कच्छ के मार्ग पर पण गया हो, तो मुस्ते इससे पुह्मा चाहिये और इसके दु रा को दूर करना चाहिए। अगर इस सुग्न चाहिये तो मैं दसे सुनी कर समता है।"

ऐसा निचार कर महाराजा श्री शेषित ने महाला से पूड़ा हिंग्- 'अवापंड रूप ने देत कर मुक्ते ऐसा छमता है कि आप सामान्य मनुष्य नहीं हैं। राज्जनारों जैसा आपरा रूप है और आपनी उम्र अभी छोटी हैं फिर भी आपने क्सि दुर्प है और भोगों का त्याग क्रिया और इस कप्टमय जीवन को सीकार किया। आपनी जो दुरा हो वह मुक्ते बवादये नाहि मैं दूर करने की चेप्टा

महास्मा सोचने हो हि — "इतना बहा मनुष्य भी विष्या य रू योग में कारण दिनना अज्ञानी हो रहा है।" वे कहने रुगे कि— 'मुझे और तो कोई हु म नहीं या, परनु मुझे आनुष्यन खुआ यह या कि इस ससार में में अनाय हु । मुझे अनायपन का हु या इतना नवदा हि ससार हो इन में इस मार्ग वी और निस्छ पदा ।"

महात्मा ने एमा बहा पर तुझे पिक उनके यथन के सम को समफ नहीं मने और सोंबने हों — "मेर जैना सहाराचा होते हुए सी निसी यो अनावपने या ट्राय हो ऐसा फैसे हो सकता है [सेर राज्य में, किसी भी अनाय का मैं नाय हूँ | मेरे राज्य में जोह भाष रह तो यह मेर लिए सम्मापद है। अत ये मन महार के पाय बनी की तेयार हो गए और बनने हमें कि— 'आपड़ा पाइ की विश्वतुक्ष किला मन करें। जमन में यहि आपड़ा की साथ पहीं है तो भी आर से में आपड़ा नाय बतने को मेबार हैं।

कह सुवयर मुनि ने मुस्हरान हुए वका कि--- "ने स्वयं असर है यह दूसरों का नाथ किस तरह बर सकता है १"

मुनियर विचारने रूगे कि इस सब्बन पुरुष को व्यस्त मुने अनाथ पांचा रहाय सममाना चाहिए । वे पोले कि "राच्ये" मुनो, मेरे भी आप जैसे पुत्र यसस्य दिता थे। यही प्यारी मां भाई भी नेही इत्त्य वाला या। सुत्र साम्रामी चीचोइ कृपी न थी। इसारे घर में रूझी का बोई पार नहीं चा। इत्राणी से भी यहका रूप वाली पत्नी मेरी सम में सदा तत्तर रहती थी। उसके साथ मोग मोगने मुक्ते कितना समय व्यतीत हो गया इसरा भी सुके रूथान नहीं रहता था। एक दिन सुक्त पर कु वेसी शाणीएक आपनि आई कि उस समय मेरा कोइ नाय नहीं वन सका। कोई भी मुक्ते उस रोग से नहीं छुड़ा सका। सब संगे सम्बाधी स्वेहीतन देखते रहे, घवराते रहे, परन्तु वोई भी मुक्ते बस दुग्य से नहीं छुड़ा सका। उद्दोंने बहुत संउपचार हिए पर कोई भी उपचार मकल ने हो सना चम समय मुक्ते अपने अनायपने पर ध्यान आया । "मैंने सोचा-इनमें से कोड़ भी मुक्ते गरण नेन में समर्थ नहीं है। विचार करते २ मैंने सोचा दि "इम ससार में परिश्रमण दरते हुए जीव के लिए बास्त्य में कोई शरण रूप है तो कवल एक धर्म ही है। वह धर्म ही तीन को समार से मर्बेया मुक्त बना मकता है। अनत उपनारी भगवान श्री विनेश्वर त्वा ने ही ऐसा धर्म फरमाया है। उस समय मैंने निश्चय किया कि अगर मैं इस रोग से मुक्त हो जाऊ तो ताक्षण न्म सब सुरा सामनिया का त्यांग कर एक मात्र श्री तिन कवित धर्म की शरण स्त्रीकार कर गा। अब तो ससार में मुक्ते जिन कथित धर्म के मिवाय किमी की गरण नहीं। भैंने ऐमा दृढ़ नि चय कर छिया। आरचये की बात यह हुई कि मेरी सारी वेदना तुरत शात हो गई उमी क्षण मैंने माता पिता भाइ भगिनी, स्त्री आदि सन की छोडकर सत्र मोर्गो का त्याग कर घर में निकल पड़ा। भगवान के बताए हुए मयम मार्ग की शरण स्त्री गर की। उसकी प्रहण करने के परचान आत में अपूर्व समता मुख को प्राप्त कर जुका हूँ। अन कही राजन कि अनाथ तुम हो या में १ में अनाथ बा पर अन सनाथ हो जुका और तुम 💯

महाराना श्री शेषिक इन वार्तों मो मुनकर विचार में पढ़ नग । इर्ट अपने अनाध्यम का प्यान आवा । राना को भी ऐसा अनु-भन हुआ हि "पूस समार में अगर कोई शरण रूप है जो वह एक मात्र श्री निन कृषिन-धर्में ही है । " इस पुरष्टमान आला में यह म धर्म तुम हिं करते हो, क्या हम बात का तुम्द्र अपने हृदय में हुएस होता है ? क्या ध्या के मामले में निखाये ? उन्लास उत्तम होते हैं ? क्यवहाद में तुम निम प्रमार सोधने हो कि ऐमा क्या साम कर, क्या धर्म के लिए भी कभी ऐसा सोपा है ? मन्धी बात तो यह है कि मसार के नियम में तो तुम्द्रं अमानोप है परन्तु धम की बातों के लिए मतोप ! मसार के मामलों में अमानोप है परन्तु पाप है। पाप के उदय के जिमा समार में बाता में असानोप और धर्म के लिए सानोप नहीं हो सम्ता।

सातोप का अध भी हुम समस्को। धर्म के मामले को लेकर यों कोई हुम्ह प्रेरणा कर तो हुम रूमा करते हो रि " निवना हो सकता है उत्ता तो हम करत ही हैं"। दाकि प्य सामले के होने एसी प्रेम मामले हो कि 'इस भी प्रेम मामले हो कि 'इस भी निवना हो सकता है उससे अवादा ही करते हैं। वह है धर्म के धारे में हुम्हारा सन्तेष। धर्म में कोई नवा वार्ष करते हैं तुम्हें मानोरक ही नक्षा भी और नहीं आगे धटने की कभी कोई इच्छा उत्यन होती है।

थमन्तीप या मृत---

ऐमे मतुष्य पो दुनिया की चाहे जितनी समृद्धि मिन्ने तो भी उसमें मुह में यही निरुष्टेगा "इतने में क्या होगा " वह हमें हा ऐसा ही मानता रहता है और ज्यादा से ज्यादा आव करने नी योजनार्ये बनावा रहता है। मेहनत करता रहता है और उपायों को सोजता रहता है, यह अस तोष हे या और इन्हु ि अस तोष तो ऐसा है कि जब मीमम का समय आये तुर जो चालू पुर्म होगा उसे भी झोड़ते देर नटी छगेगी। सीजन चाल हुआ। तो साधुनी से भी कह नेते हैं कि "महाराज। अप पुर्मत नहीं है काम का पहुत जोर है। 'धर्म करने ना सुदर अवसर हो, अन्छ सदगुम्आ ना योग हो तो भी धन के छिये सम छोड़ देंगें। यदि बोइ सहारा देने वाला मिल नाय, कमाई कराने वाला मिल जाय ती इमके पीछ लगाने देर नहीं रुगिंगी वह घर छोड़ने का कहे तो घर भी छोड़ देगें और गाव छोड़ने मा कहे तो उसे भी छोड़ने को तैयार हो जायेंगे वह कहे कि कलकत्ता चलना पडेगा तो ऐसा कड़ेंगे कि "कोइ मुरिकल नहीं । ' परदेश ले जाने वाला भिले तो वहा भी जाने के छिये तैयार हो जायेंगे। कहा जाता है कि "धम तो किसी भी समय हो सकता है खुराप में हो सहता है, और दमरे भवनें भी कर सकते हैं पर तु घन कमाने का ऐमा अन्छा अवसर फिर शायद नहीं मिलेगा, इसलिय जाता हैं।" पीछे तो उमका कुद्र पता नहीं रहता ऐमे जनाल और कार्यों में बह पस जाता है कि साधुआ के पास आने की पुर्मत ही नहीं मिलती घन आदि के मामलों में जिस प्रकार का अस तोय बैठा हुआ है, ऐसा अस तोप निसे धर्म में हो ऐसा चीव तो गोचने पर आच भाग्य से ही मिलता है। कारण कि—जगत के एक वडे भाग के जीव ऐस हैं कि - सरामय ससार की तरफ इनका हृदय और ट्रप्टि दोनों ही आकपित हो रख हैं।

हदय में लगन विमकी है १

तुम यहा जात के हो, इसके पीखे भी शारण वह है कि तुम्हारा पर और पेड़ी शाहि डीक रे चक रहे हैं। नहीं तो ? वहा सन कुत्र डीक हो तभी तुम यहा शानित्युषक के उसके हो, क्या वह डीक हैं ? वस्त्र कमत किसकी हैं ? इच्छा हिक्सकी हैं ? वहि यह जुल गड़चड हो लाये तो तुम कहा होभोगे ? यहा अथवा वहा यहा सत्र कुत्र ठीक हो तब भी स्वा यहा ज्यादा समय थेठने का मन होता [क्या बहा समय पर पहुँचना आत्ररुप है [वो लोग नीकरी करते हूँ उनकी चात मित्र है। वे तो पराधीन हैं। कठिनता से मीररी मिली हो और फिर नेरी से नावे तब कहारित मालिक नीकरी पर से हटा हुये तो फिर वे गोरे कहा जाते ? अत उनकी नात तो जाने ही उनकी परिस्थिति ऐसी है तो यह उनका कर्षांच्य हो जाता है ऐसा मानना पड़ेगा। पर तु जा ठीक स्थित शांक हैं यह ऐसी चाते कैसे कह महन हैं [हम यह जातते हैं हित चाक दें यह गोना तो तेठे हैं इमना अब है यहा सब ठीक रहै। इसलिये, तुम जो धर्म करते हो उससे भी स्थान तो ससार के सुदा की होती है। ऐसा सम्म में आता है। चाहे ऐसा सो अत्रसर आ नाय धर्म की होती

दीपहर की पूजा में लीन श्री पेथड़शा मत्री का एक प्रसग्र-

हमारे यहा पेयदृशा नाम कें एक मनी हो गए हैं ? माल्या प्रदेश कें में एन कड़े मधी थे। माल्या प्रदेश का राजा सनीम्बर पेयदशा का बहुत सम्मात करता था। परतु मनी पेयदशा ऐका मानते थे कि वह सब मान सम्मात पुरवाधीन है अयान कहते हृदय में रुगत भर्म की थी, मनीपन आदि की नहीं। इसी फारण इतने यहे मनी होते हुए भी निज्ञाल श्री जिन पूजा नियमित स्प से कारी थे।

ण्य समय की बात है कि माल्या पर अवती की राज सेना ने अचानक हमला किया। माल्या नरेश ने छड़ने के छिए आप हुण राजा के साथ सचि की बातचीत करने का निरचय किया। राजा ने तुरन्त हा राज्य में जो सबसे चढ़ा ज्योतिष का जान कार था बसे सुकारर गुल्कों निकालने के किए कहा। ज्योतियी ने कहा कि— ''श्रीपहर के समय से पूर्व की एक पढ़ी और दोपहर के बाद की एक चढ़ी, इतरे समय में निजय नाम का योग है और बहु योग सप कार्तों में सिद्धि केने पाला है।'

राना ने इस जिनव नामक योग में प्रवाण परने का निर्णय जिया, किर वह सोचन लगे कि मन्त्रीजी से मजणा पर लेनी चाहिये। इसकिए राचा ने पेयडमा माजी को मुखाने के किए भागता एक आहमी नजी के पर मेत्रा।

यहा ऐसी यात यनी नि— "भान्मीस्वर रोपहर सी पूजा में खंडे थे और निविध पुष्पा से प्रमुत्ती की अग रचना कर रहे थे। मानीस्तर प्रतिविध अपने पर ज्यक्ति को सामानि कराकर गुळ सदम पर पहाँ कर अपने पीड़े बंडा दिया करते थे। यह सतुष्य मानीस्तर पर प्रमुत्ती की अगर स्वता की उत्तर सहार मानीस्तर की अगर से अगर से एवं मानीस्तर में प्रमुत्ती की अगर से एवं मानीस्तर में प्रमुत्ती के अपर से एवं मानीस्तर हो। वहां बो इस तरह ये एकामियत्त से प्रमुत्ती की आगर स्वी एकामियत्त से प्रमुत्ती की अगर स्वी एकामियत्त से प्रमुत्ती की

राना का आदमी मात्रीरवर को लेने केलिए घर शाया। उसने मन्त्रीरवर की पत्नी से कहा कि— "महाराना को बहुत सकरी काम है इसलिए मात्रीरवर को जल्दी शुलावा है।"

मन्त्रीरपर की पत्नी ने कहा-- "अभी तो मन्त्रीरवर नहीं मिछ सक्ते यह तो उनके देव पूजा का समय है।" राता का आदमी शायिम चटा गया है, परन्तु म नीरवर की पत्नी को जरा भी जिंदा नहीं हुई। क्या राजा के आदमी को ऐसा कहरूर बायिस मेना जा सकता था है हा, बुझ भी हो, परन्तु पूना में क्या नहीं आगा चाहिए, एसा बढ़ मानवी थी।

षह मनुष्ण राजा के पास पहुचा और उसने मात्री की पत्नी हारा दिया हुआ उत्तर कह कुनाया। परन्तु राजा को ग्रहुचा की विवा थी। महुच का समय निरस्त जाए, यह राजा को उचित प्रतीव नहीं होता था। इस कारए राजा मात्री के पर दूसरे दूत की भेजा। दूसरे दूत न भी आहर मात्रीस्तर की दासी याहार पर जी भी राजी थी उसरी राजा भी आजा कर मुनाइ।

मन्त्रीरश्रकी पत्नी ने जब मुना तो धुरन ही रात्रा के दूत के पास आरत मधुरतापूर्वक पटा--- ''मार्ट। राजानी को कहना कि अभी भी मन्त्रीरदर देव पूत्रा में है अभी उनको दो पढ़ी जितना समय और टोजा। 17

इस तरह दूसरा इत भी मन्त्रीरवर के पर से चल पता। इस समय भी मन्त्रीरवर जी पत्नी को ऐसा विचार नहीं आणा हि— "मन्त्रीरवर को कावर हे दू, । यह कोई सामान्य प्रसंग नहीं था। राजा की तरक से बार र सुरुषे का यह ये। राजा को कोई जरही एमा होगा तभी तो सुलाने का रहें हैं।" यह पात मन्त्रीरवर की पत्नी बातती थी। मन्त्रीरवर पहें किसी अन्य चार्च में होते तो जर वह अवस्य समाचार पहुँचा हेती। परन्तु इस समय मन्त्रीरवर वर्ष कार्य में देव पूजा में शैन थे। प्रतिदित्त का उत्तरा त्रियम था। इसिडण को होगा होगा यह होगा परन्तु अभी तो मन्त्रीरवर को इल पहा नहीं जा महता ऐसा मन्त्रीरवर की पत्नी मानती थी।

धम के प्रताद से मन्त्रीरवर को राता भी अच्छा मिछा था। दूसग दूत राता के पास जाकर बोला कि— "मन्त्रीरवर की वस्ती ने एहा कि अभी हा पद्मी तितना समय "व पूता में और छोता।" वह सुकर भी शता को पित नहीं हुआ। एक तरफ तो राजा को ऐसा विचार आता था कि मन्त्रीरवर देवपूता में कितने लीता होते होंगे। और दूसरी और राजा को सुत्त के छिए मन्त्री के पर जाने की से सालिए राता शर्य मन्त्राण करने के छिए मन्त्री के पर जाने की वैद्यार हुए हैं। मन्त्रीस्तर के पर आहर साल के परिवार को बाहर होने हैं। मन्त्रीस्तर के पर आहर साल के परिवार को बाहर होने हर राजा ने अकेल ही पर में प्रनेश किया। यात्रा मो राज आए हुए देवर राजा ने अकेल ही पर में प्रनेश किया। यात्रा मो राज आए हुए देवर सी मन्त्रीस्तर की पत्ती को हुछ भी प्रवाहट नहीं हुई। बहा त्राज्ञ ने सम्में कह दिया कि मेरे आने की राजर कोई भी मन्त्री वी तहीं देरे।

राना के मन में वे निचार तो आ ही गया था कि मंत्रीरवर की पूना करते हुए देशना चाहिये इसलिये वे पूजा स्थळ को एक मनुष्य के बताये हुये मार्ग में जहां श्री पक्ता ग्राम में सीत ये बहा बहुँदे। मंगीरतर की पूना में ज्यामता को दरवर साता बन्त प्रमाण के हुए। दमसे जेसा श्रीत होता है जियह राजा भी पार्मिक पृति वाला या। घरा का प्रमाण हो और यहा साता भी प्रमास हो, यह बाताव में पुष्योदय भी बात है।

गतीरार के पीछ वैठा हुआ सतुत्य गतीरार को नमसर पुष् नेता जाता या और गतीरार भगरान् दी अग रचना करते जाने थे। राता को भी जन्छाम च्यत्र हुआ। य सोचने रुगे मिं भी इध पुता में मतीरार चा सतुत्वय घरू। इम नाराण गत्ता ने सहेत करने मत्त्रीरार को पुष्प देने बाने व्यक्ति को हुटा दिया और स्वय एक के बाद पढ़ पुष्प देने रुगे। किस बात के रिट्य राता बहु तक आया था बसे तो बहु मतीरार को पूत्रा में सल्लीन देरामर भूछ ही गता।

राजा सन्नीरवर को पुष्प देवा जावा था। पग्ना किम क्रमसे फूळ इने थे इसका तो राजा को पता नहीं वा इमनिये जो पुष्प नेजा चाहिये वह म नेकर राजा ने दूसरा पुष्प ने दिया। एक बार ऐसा हुआ तो भी मानीरवर ने बुख नहीं कहा, मनुष्य से मूळ हो सकती है वह सोचकर रह गया, परना बार ने ऐमा होने छगा इमलिए मानीरवर ने स्वय पुष्प कोने के छिए सुख फेटा।

अपने आदमी के जार २ मूल करने पर भी मजीश्वर झात रहे, उन्हें जिल्लुल कोच नहां आया। क्या यह सामान्य बात है १ जरा जिचार करों कि मजीश्वर के स्वान पर यहि तुम होते तो क्या तुम्हारा मन शात रहता १ क्या कोच का पारा तत्राल ऊपर न चढ़ खाता १ पूच करने वालों में श्री जिन महिर में कसी २ फैंसी थोल पाल हो जाती है, क्यायों का ताब्डव तृत्य होने लगता है। यह अत्यन्त होचनीय है। ऐसी दशा में चित्त की एराप्रता कैसे रह सकती हैं ?

मन्त्रीश्वर ने पुष्प लेने के छिए ब्यों ही पीछे दृष्टि हाली कि यहा पूर्व देने वाले व्यक्ति के स्थान पर राना को बेठे हुए देखा। मन्त्रीरवर उसी समय रा होने हमे परन्तु राना जी ने तत्काल हाप पुरुड कर उन्हें अपने स्थान पर वैठा दिया। मन्त्रीश्वर को इस प्रशार उत्तम रीति से पूना करते हुए नेसकर राजानी का हदय गद्गट् हो उठा। यह मन्त्री से यहने छगे कि- " वास्तव में तुम धन्य हो, कृत पुरव हो । भगवान्ती पर तुम्हारी भक्ति को देराकर में ऐसा मानता हूँ कि वस्तुत नुम्हता जम भी प्रशसा पात्र है तथा तुम्हारा धन भी प्रशमनीय है।" मात्रीस्थर की अनाय मत्ति से प्रभावित होनर राजाजी ने यहा तर कह दिया कि- "तुन्हारे सित्राय इस प्रकार भगनान्त्री की पूजा करने वाळा की रहोगा ? अत गयके चादे नितने धाय हो और क्दाचित् में भी बुलाने के भेत दूतों भी तुम् पूजा के समय कभी आने की आजस्यकता नहीं। अभा तुम भातिपृषक पूता कर हो। में बाहिर बैठता हूँ। र ऐसा वहरर राता बाहर आकर योग्य आसन पर बैठ गये और मन्त्रीरवर फिर से एकाम होकर पूत्रा में छीत हो गये।

द्मरों की लगन के सहारे जीने की शति छोडकर धर्म की लगन के सहारे जीने वाले बनो.—

यह तो सप्ट है कि मन्त्रीश्वर को भगनान की पूना में यह तीत्र लगन उसरी घम श्रद्धा के कारण थी पर तु तुम सोचो कि अमी हुम जो यहा इतनी ज्ञाति से चैठे हुए हो यह क्सिकी छगन के कारण है। तुरुद धमा की लगन है वा पेडी, पर कुटुन्व की १ अभी घर से कुड विचित्र या दु धार समाचार आ जाने तो क्या तुम क्यांचान पूरा होने तक ज्ञाति से चेठे हर मकते हो १ क्या तुम क्यते म बनोगे १ सामायिक में अने हो ही के ता क्या शिवरता रहेंगी भी तराछ चळ पड़ोगे (यदा मनके चीव में चैठे हो तो सामायिक होडेक्स जा तो नहीं सकते । देठ जहर नमें परत तु कुरुद्दे मन में किसी गड़क्व करती रहेंगी श्वाह व्याप्यान चळ रहा हो तो भी मुस्हारे मन में नियारों की छ, रें उठी रहेंगी क्या कि जाते सामायिक सामायिक का सामायिक की सामायिक की

दशा नहीं होती। वण सवफवा है कि मसार की किसी भी अल्हो वसु लग मिलना, टिकना, भोगना आदि सब पुरवाधीन है। वहि कोई बातु चलों भी गई तो क्या हुआ हि हागे रे एवर की कभी है तभी ऐसा बनान बना है। वहि इसके बिना हुए रूप्य की कभी है तभी ऐसा बनान बना है। वहि इसके बिना हुए रूप्य की कभी है तभी समार की बातु ज्या मने सम्योग नहीं हटा सनना चाटे देशी भी आपित आ जावे पर्य प्य हुए वर्ष में दना जरूरी है। आपित के समय हुदय में नहीं रहेगा तो हमें कीन ममाधि से रहेता है। सुप्त मं अथवा दु उसे के बात कर के मार्थ के सहित है। इसिल्य हानी पुरप कहते हैं कि— "धर्म ही सर्वश्व है असे ही माई है, धर्म ही पिता है। यह ही सात है। साई, पिता, माता आदि की

पर त जिसके इदय में धर्म की लागनी होनी है उसकी ऐसी

सतार के बाद माता रिता आदि भी अपनी नो मार समाछ लवे हैं
वह भी धमें ठा ही प्रताप है। धमें यदि नहीं रहेगा वो रिता,
माता, भादा, पत्नी आदि कोई पृदेगा भी नहीं।" क्या गिम
धम नो साशारिक सुख क छिये या संगे सम्बर्धियां के लिये
छोड़ सकने हैं १ निस समय मंगार की सामभी अपना नोई
संगे सम्बर्धी काम नहीं आते, उस समय धीर धमें पिनसात हो नो वह ही सहायक पनना है। यह सुक दे क्वात है
और दुरा के उदय में चित्र को समाधि में भी स्विर रस सकता है।
इमलिए छगन नो पर्मे की होनी पाहिये। उत्तर धमें की स्वि
हो और वह चित्र में स्विर हो साव तही यह माना का सकता है।
हो भीर वह चित्र में सिवर हो साव तह ही यह माना का सकता है।

ससार के सुख से जीन की दृष्टि उपर उठी है ऐसा कन कहा जा सनता है ? .—

इसीलिए इम यह बात कर रहे हैं कि— "अन कर मुसमय ऐसे ससार से जीव की दिएंट ऊपर नहीं उठती, तय तक जीव का मोई टिप्पान नहीं है। यह मुख पढ़े दिनता अधिक मिले पर मोने टिप्पान नहीं है। यह मुख पढ़े दिनता अधिक मिले पर बुद्धार किया ने मर्पूष्ट में अध्य ने इससे क्दारि का क्य नहीं है। यह सुर स्थित तो है नहीं। या तो यह सुर पट जावागा या हमें इमको हो इक्त काता पड़ेगा इस मुख्य की मान करते, मोगने यह सिपर रहने के लिए जो हिंसा दिक्स पात उठाते हैं। उत्तरा कर जी बीच को ही मोना में जीव कर जो हिंसा दिक्स पात उठाते हैं उत्तरा कर जी बीच को ही मोग में जीव पत्त हो भाग किया है। पाप कर हु रह है। इसिल इस सुम्यों के मोग में जीव कर जी सुम्या की स्था हो मान है। इस जम में मुद्धा जीर आले जम्म में हु व ऐसा भी हो सकता है। इस सम्या में सुप्त जीर आले जम्म में हु व ऐसा भी हो सकता है। इस सम्या में आता ही आहा। में जीव कर कर रहता है और

छिये विविध पुरुषार्थं करता रहता है। इसकी बजाय हमें ऐसा उपाव करना चाहिये कि जिससे यह असादि भ्रमण समाप्त हो जाय। जीर को यदि एस विचार आये, तभी उसरी दृष्टि ससार से उपर उठती है और शुद्ध यथा प्रवृति बरण आने लगता है। जीय को अनुभय से विचार करते २ ऐसा अनुभव होना चाहिए रि- "इम सुरा के पीछे चाह जितना पुरुवार्थ करें तो भी इससे स्थायी कल्याण तो सभव नहीं है इनना ही नहीं इस सुख का रस जीन की नरक और निगीद में भी ले जा सकता है। इस सुख करस बिगा ऐसा पाप बच्च नहीं हो सकता कि निससे नरक और निगोद में जीव भी जाना पड़े। इसिंछण जो भी जीव नरक या निगोद के अधिकारी हुए या भविष्य में होंगे, उनकी उस अवस्था का मुत्य कारण सुराका रस ही है। अधपयन्त इस जीव की जो दुदशाहुइ है वह सत्र सुख के रस का परिणाम है। जीव की शास्त्रत सम्पूर्ण सूख के लिए क्या करना चाहिये १ ऐसे विचारा का उत्पन्न होता भी युद्ध यथायद्विकरण को लाने का कारण थनता है। इन विचारा के प्रताप से उम नीप को धर्म जानने की इन्छा होती है। इस तरह ससार के सुन्व से जब जीव की निष्ट क्षपर इठती है तब यह आगे बढन लगना है।

धर्म को जानने के लिए साधु समागम आवस्पक है या

नहीं ---इय धर्मे को जानना होगा तो धर्मी तीव क पाम जाना ही

पड़ेगा, क्या यह ठीक नहीं है १ इसिट्स धर्म की जानने की इच्छा पाने जीन को जब पैसी प्रतीति हो जाए कि इस व्यक्ति के जीनन में तो धर्म ही है, तो वह उसने पास जायेगा और उससे धर्म के वारेमें नधीर गतें जानने का पुरुषार्थं करगा। निम जीन की क्षेट्र समार के क्षत्रों से उपर पठ गई है नसी चीन का भारत करपाएं हेतु धर्म की शार्ते जानन का मन होगा। यह जीव इतना तो सममता ही होगा ति सुसाधुओं क सिराय सुम्ह दुनिया में अन्यत्र वारावित्र वोष सात नहीं हो सतता। हाई स्ट्रस्ट या पालना में भी ऐसा शिद्धण तो मिछ नहीं सहता। यहां समारका सुख ही सब गुत्र गाना जाता हो क्या यहां से मन्त्रे धर्म वा बाध पाठ मिल सकता है । सन्त्रा धर्म तो गुरय रूप से मुसानु ही सममा जा सरते हैं। धर्म का बारतव में निमने स्वाद अनुभन रिया हो, बह ही यथाय रूप से ल्मरावणुन कर सहता है, उसे सममा सहता है। पम का जो बारतिक स्वाद छने गुणस्थानकार्ची आंगे बढे हुए माधु यो आवा है क्या यह निसी दूसर को आ सकता है ? जहां सभा में इ द्रादि त्व घेठे हा तो भी वहा मसार क सुर्सो को कीन शराव यह सकता है १ इन्हादि त्यों और चत्रवर्ती आदि रानाओं को भी ऐसी प्रताति हो कि यह बिएक्ट ठीव कह रहे हैं. ऐसा का समानित हो सकता है १ डाह्मदिक को ऐसा आमास हो रि अभी हमारे पास चाहे जितना सुरावेभव है परना हम बास्तिमित म्प से मुखी नहीं हैं। हमारा इंद्रपद आदि हुन्तु निश्चित बाट तर व लिए है। एक दिन इनको छोडना ही पड़ेगा इमलिए यह भी हु रह ही है। मात्र एक वर्ष के प्रवाद वाला भण्या साध निस सुराया अनुभव कर सकता है उम सुराया अनुभव इन्हाहि भानहीं कर मन्ते। गुद्ध धर्म का सच्चा न्याद यह ने लुद्दी भिन्न है। अपनी यात तो यह ह कि- "जिसकी घम की जानने की हराहा हो उसे सन्ते" माधु क पाम जाने की इन्द्रा उत्पत्र होगी या निसी भीर के पास जाने की है सुसायुओं ने मसार के सुर्रा की परीक्षा करही होती है व उद अन्छी तरह में पहचान चुके होते हैं इमीडिये तो हाड़ी उनमा त्यान दिया होता है अत मन्ये सुरा का उड़ी है कह समने हैं। सभार पी अमारता आदि की पत्यान करार, यही भगवान के पहे हुए यात्तरिक पर्मे की यतना सन्दर्भ भगवान और सुसापु की मानने वाका ही मन्या आपक समार है अमारत और मुसापु की मानने वाका ही मन्या आपक समार है उस परवर्भ की स्वाप्त की सम्भाग मकता है। संसार हु समय है, हु म पहके हैं हु परवर्भ है ऐमा उसे भोग होता है।

नहीं होगा।

सद्गुरु क्या समझान हैं ? •---

इस समार में भाँ ही सारमुत है इसका वर्णे। व रने के लिं सद्दुक सबसे पहले सुम्बाय ऐसे समार की लगारता को समझे हैं। मोल प्राप्ति दिना बच्चा और पूर्ण सुद्ध मिल नहीं मकता, ऐस सद्दुक सबलाने हैं। मोल की सामना का जो उपाय है वह पाने हैं है। इस पर्यों का माग शी तिसेवस्थ स्वायन्तों ने दहांचा है। वि बीव को सन्पूर्ण रच से पर्यो करना हो तो को मसार का स होदना पाहिए ऐसा भी सद्दुक करते हैं। तिम भीव के असल कम की निकास हो जुती हो वस ही सद्दुक्तों हादा संस्तर स्व वास्तविक दिग्दर्शन हृद्यगम होता है। यह भले ससार में बैठा है और संसार में बैठा र सासारिक सुली का भोगीपसीग करता है परन्त मन में तो यह यही को चार सहा है कि— "ससार हा सुर होई दिसा परान्त पर्यों की अरायना नहीं हो सकतीं" जन सुसे

दुसों का अनुभव सभी ने किया है एव करत है :---

इन संव बार्ता के अन्तगत हमारा ध्येय यही है

दशा प्रगट हो जाए तो फिर अपूर्वकरण प्रगट होने में विखम

नि इन्हें सुनने एव विचारते हुए आत्मामें शुद्ध परिणाम आ जाय अयवा मोध के उपाय रूप धर्म की ही जीउन में धारण करने का उल्लास प्रगट हो जय। इसलिए प्रत्येक को देखना चाहिये कि ससार में दुख कितना है और सुख क्तिना १ ससार में जो योड़ सुख है यह भी दुख निश्तित ही है। समार में दु रा का तो पार ही नहीं। तुमने इस भार में अनेक दु रा सहन निये, क्या ऐसा तुम्हें अतुभव होता है १ माता के गर्भ में तो सहर रिश्त प्राप्त का अपने हैं निर्माण करना के तो हुनने हुल में जो ही, परन्तु जन से जन्म घारण क्लिय है तल से हुनने हुल दंशा दी नहीं तथा एकानसुख अनुभन किया क्या ऐसा हुम कह सकते हो किया से जम घारण क्लिया नहीं है एक जैसे रहे, एना सो नहीं हुना है देश जाय नो वयपन से ही हुतों को सहन करते आये हो, ऐगादिक को अलग रही हो स्त्री अभी शोद हुन्दें कम हु रा नहीं है, परमु किवने हुन्य ऐसे हुन्दें कि निद्धें सुम शह नहीं सक्दें और किवने हुन्य मोह के बाट हुन्हें हुन्दा रूप मधीत नहीं होते। ऐसा होते हुण भी समार हुन्यन्द है बहु यात सुम्हार्ट मासिक्स में बैठनी ही 'चाहिये।

उत्तम कार्य वहाँ से पूछे विना भी किया दा दुइना है ? :---

हुमने शावद बड़े पराने में जम्म हिना हैन्द्र हो भी बदरन में अपने माता पिता की मार तो सही ही होने हैं है को होन्द्र के क क नारण एक तो मिला ही होगा। नरह ने का नों से निक सकता है। दिसी बस्तु की विगादन से करता नक्तर गाने दर बन्ने से। इस दोनों में भेद तो है। यह समा किंग इन्तर नार हो है दें सालादिक बस्तुकों के तुकसान को किंद महत्त्व नहीं है है है और जार कारों वह तुकसान करना इस नेन्द्र हैं। ऐसी भूल तो हो सनती है परतु सतान से यदि सराज काम हा जाए तो इसके लिए बहु जह उपका दिए विका नहीं रहते। न्याय पूर्वक ब्यापार करते हुए बानार की ऋच-नीच के कारण यदि छंडका हास रुपयां का तुकसान करता है तो भी पिना की दुग नहीं होता और पुष्य पाप की बात करने उसे आध्यासन नेता है। पर हु गदि पुत्र अनीतिपूर्वेव ४ लाग बमासर राज्या हो तो उमरी बहुत दू सहोगा और बहु उसे मममाण्या कि अनीति से घटवान बनने की अपेक्षा नीति से सामान्य जीवन जीना घेष्ठ है ! अनीति से ४ छात्र लेकर आए ती उमे उपालम्भ हेना और नीतिपूर्वक धावा करते हुए वह क्याचित को हाले नो भी उमे उपालम्भ नहीं नेता. यह बात क्या तुम्हारे मस्तिष्क में नैठती है ? ये वातें तो अभी धर्म शाप होने से पहले की है। आर्थ न्य के सामा य सरकार ऐसे होते हैं कि - "अब्छे कुटुक्बों में सामारिक काय बड़ा से पुछे विना.. नहीं हो सकते। परतु कोई ऐसा अवसर होता है कि अन्छ। काम घड़ों से पूछ विना भी किया जा सकता है। ऐसी पिता भी होते हें कि निनके प्रत किसी काम में जिना उनकी अनुमति छिए छारा स्पये दे आये हों तो भी ये तेम यू नी कि ग्राम कामीं में तो देना ही चाहिए। इसी प्रवार धर्मी माता पिता की सतान ऐसा नमके कि-धर्म करने क सन हो जाए और साता पिता को पूछने का अपसर न हो तो विना पूछे भी धर्म करने में कोई आपत्ति नहीं है। उसे निश्वास होता है कि मैं कोई धर्म का वार्य करू गा तो माता पिता सुके बाबा नहीं हारेंगे।

निकाह करके अपनी राजधानी म वापम आते हुए श्री वज्रनवाहु का दीशा ग्रहण करना —

थी जैन रामायण में श्री वस्त्रवाहु का प्रसग आता है। रानकुमार

डसी समय श्री वश्रमाहु ने एक पाड़े की छगात पक्त ही और व्ययनुद्ध से कहा कि 'प्या को रोको। देखों, कोइ महात्वा इस पहाड पर तप कर रहे हैं, हम -बत्त में बदन करेंगे। हमारा अही भाग्य दें कि वहा देस महासूनि के दगन हुए हैं।''

श्री वस्त्रपाहु और सनोरमा अ दर रच में नेठे थे और उदय-सुन्दर रच को चल रहा था। श्री वस्त्रपाद करन सुन्दर उदयुन्दर को मजान करने भी सूनी। श्री वस्त्रपाद तो सममत्रे थे कि माने जात हुए महाला मिक जावें और उनता बदन न निया जाए तो आशातना होती है। परन्तु उदयसुन्दर विचार करने रुगा कि "जभी के विवादित घर जाने हुए हुमार् का महातमा के पास जाने का मन क्यों हुआ है । असने मजार में श्री वजाबाहु से पूछा कि 'क्या आपना वीका महण करने वा मन हो गया है ।'' बुरत ही श्री वजाबाहु ने उत्तर दिया कि —'धीका केने का मन तो है हो।'' बुरतमुद्ध र ने श्री वजाबु के दब उत्तर का भी उपहास उडाया और हसी गान में कहने लगा-कि-'कुमार। विदे दीक्षा लेने का आपका मन हो तो आज ही दीक्षा ले ले, जारा भी विख्य मत करो, मैं भी आपको दीक्षा लेने में सहायता करा।'' भानों कि वे दोनों एक दूसरे हो मजाक के रूप में हराने पा प्रयत्न कर रहे हों, श्री बजाबा में उद्दाह दस हमें स्वार समार साम अपनी मतीदा को नहीं छोड़ता, उसी प्रका सुम भी अपनी प्रविद्वा पर हट रहना।''

परस्तर वार्ताछाप में सच्याच दीहा कोने वा मन में निरुचय कर लिया। वह साजने लगे हि मुक्ते यह वहुत ही मुन्दर योग मिला है। इसी-लिये उन्होंने माले के यहायफ बनने के चचन को पचन दिखा प्रतार लिया निर्माण किया में प्रतार किया निर्माण किया में हुए उन्होंने माले के मुच्चा भी है दी। येसी मालेम्पाना के साथ भी वत्र नातु हुए में से भीचे उतर, माले हि यह मोह से मुख्के होने के लिया नार्दे हु। अब की यक्षताहु नीचे उतर तय माले हमा और उदस्तु-दर भी नीचे उतर पहें। अब सारा परिवार प्रतार हमें वह पर चटने हमा।

श्री वज्रवातु शानि और हडना से पहाड पर पर रहे थे। उउँ हारर पहले तो वश्यमुन्द को हारा होने हगी पग्लु तहरपान्तु उसे यह निश्चय नो गया कि कुमार दीखा महत्त्व परने के लिये ही ज्ञारह कें। यह सोने राग कि—पंद सो मेरी सज्जाक पा नहुत गमीर परिलाम निरुष्ट। । ऐसा निचार कर यह भी वस्रनाहु से हहने हगा कि—पेंद्र सामित्र।'

अप पुनार के पदले भागिन पदनर नग्नता से बात परने हमा। हि—"आन आप दीक्षा महत्य म करें। आपको जो युद्ध मैंने कहा यह से मन्यक थी। मेरी इस मन्यक को निकार हो।"

"हम दोना ने जो यार्वे की यह तो वेवल मनाम के रूप में थे। मनाम की वार्वे सत्य नहीं होती अथाम मनाम में दिये हुये पचन का उल्लंघन करने में कोइ दोष नहां होता।"

"सन बड़ों में में आपना सहावन हैंगा, इसलिए आप हमारे इस के जो मनोरव हैं उन मनोरबों को मिट्टी में न मिलाइए।" थी यसपाहु में पूछा कि "क्या आपना दीछा महण करने का मन हो गया है "?" तुरत ही श्री बझवाडु ने उत्तर दिया कि - "दीना क्षेते का मन तो है ही।" उदयसुद्दर ने श्री धम्प्रवाहु में इस उत्तर षा भी उपहास उड़ाया और हसी मपाक में कहने खगा-वि-"कुमार ! यदि दीक्षा लेने मा आपका मन हो तो आत ही दीक्षा ले छी जरा भी जिल्य मत करो, मैं भी भाषको दीला लेने में सहायता पर गा।" भानो कि वे दोनों एक दूसरे की मजाक के रूप में इसने षा प्रयस्न कर रहे हां, भी बलबाहु भी उदयशुद्ध से पहने लगा-"त्रिम प्रकार मागर अपनी मर्याश को नहीं छोड़ना, उसी प्रकार तम भी अपनी प्रतिना पर दृढ रहना ।" इस समय भी उदयमुन्दर मज़ाक में बोल उठा कि-"विलक्षल ठीक, ऐमा ही होगा। रे इस तरह साले बहनोई के बीच यात चल रही भी और मनोरमा ये बातें चुपचाप मुन रही थी। उनकी पातों के बीच में उसने कुछ भी कहना उचित न सममा। यह बुद्धि-

क बांच म वसत ब्रह्म भी कहना डांचत न सममा। यह बुद्धि-मती और विनोहा भी। आये पती, जराई मामों में अपने पित हा ही अनुसरण परती है। यह सममती है कि "यदि पति दीक्षा केते हैं तो मुक्ते भी दीक्षा के में चाहिर और विद् दीक्षा जितनी हाकि न हो तो मुक्तीला सती भी तरह रहकर जीवन क्यतीत करना चाहिये! "पति त्रीक्षा केंगे तो मेरा क्या होगा (१)" हेमा वह नहीं मोचती, जो होना होगा यह होगा परन्तु ऐसे उनम काम में यात्रा तो नहीं हाजी जा सक्ती। इसिंग्ड एक विनाहित राजकृतारी सनोरमा को अभी मुसराज भी नहीं पहुँची, अपने पति और माई के बीच जो आभी मुसराज भी नहीं पहुँची, अपने पति और माई के बीच

भी मही बोछी। अब ऐसी घटना हुई कि-श्री बस्तराह ने इस पर-

श्री यक्षवानु नानि और न्डता से पहान्त पर पड रहे थे। उर्दे त्वतर पहले सो बदयहुन्दर को द्वारा होने लगी परचु तत्वरथा दू वसे यह निराय दो गया कि कुमार दीक्षा प्रकृत करने क लिये हो बार दे हैं। यह मोचने लगा नि—ंयह तो मेरी सजाक या नहुत नाभीर परिणान निल्हा । एसा निनार कर यह श्री यक्षवानु से नुजी लगा नि—ंदे रासिन १

अब हुमार के बदले स्वाधिन कहरर नम्नता से बात करने अगा। हि—"आप आप दीव्या महत्य ा करें। आपनो जो कुछ मैंने कहा वह ता सणाह थी। मरी इस सणाह को क्रिक्ट हो।"

' इम दोना ने जो पानें की बहु तो कैयल मनार के रूप में थी। मनारू की वार्ने सारा नहीं होती अवाम प्रनार में दिये हुवे प्रयान का उल्लंघन करने में कोई दोप नहीं होता।'

"सन पष्टों में मैं आपका सहायक हूँगा, इसलिए आप हमारे इल के जो मनोरप हैं जन मनोरषों को मिट्टी में न मिलाइए।" पा महाक्षा के पास जाने पासन क्यों हुआ है १ उसने मनाक में भी वस्त्र नहुं है। पूछा कि "क्या आपका दीक्षा महरा करने पासन हो गया है। ''' बुरवा ही औ वस्त्र मुं ने जिर दिया कि — 'क्षें के स्मान हैं हो। ''' बुरवानु दर ने भी वस्त्र मुं के हम उत्तर का भी उपदास उद्याया और हदी मानाक में कहने लगा-कि-'कुमार। यदि दीक्षा लेने का आपका मन हो तो आज ही दीक्षा ले लें का आपका मन हो तो आज ही दीक्षा ले लें में सहायत करता। '' भागों कि वे दोनों एक दूसरे को मजाक के रूप में सहायत करता। '' भागों कि वे दोनों एक दूसरे को उदयमुन्दर से कहने लगा 'पिस प्रकार पर रहे हा, भी वस्त्र बाद को नहीं हो होता, उसी प्रका सुम भी अपनी प्रतिक्षा पर हव रहना। ''

इस समय भी बदयसुदर मजारु में बोल बता कि-"बिलकर ठीक, ऐसा ही होगा।" इस तरह साले बहनोइ के बीच बात चर रही थी और मनोरमा ये बाते चुपचाप सुन रही थी। उनकी बाते के बीच में उसने कुछ भी कहना उचित न समका। यह बुद्धि मती और निनीता भी । आय पत्ती, अन्छे कामों में अपने पति क धी अनुसरण करती है। यह सममनी है कि "यदि पति दीक्षा लेहें हैं तो मुक्ते भी दीत्रा ले भे चाहिने और यदि दीक्षा नितनी शक्ति ह हो तो सहीला सवी भी तरह रहकर जीवन व्यवीत करना चाहिये। "पति दीक्षा लेंगे वो मेरा क्या होगा १" ऐसा यह नहीं सोचती, जे होना होगा वह होगा पर तु ऐसे उत्तम काम में बाधा तो नहीं हाली जा सकती। इसलिए वह नय विवाहित राजकुमारी मनोरम को अभी सुसराल भी नहीं पहुँची, अपने पति और माई के बीच को बानें हो रही थी उनको शुनती रही परन्तु बीच में यह एक शान भी नहीं बोली। अब ऐसी घटना हुई कि-श्री बस्रबाह ने इस पर ाररार वार्वाछाए में मचसुच दीक्षा लेने का मन में निरुचय कर लिया। हह सो नते हुने कि मुझे यह बहुत ही मुद्द र योग लिखा है। इसी-छिये उन्होंने साले के महायह बनने के बचन को पक्ट छिया और सागर निस प्रशार मवादा का उक्त्यन नहीं करता उसी प्रशार अपने प्रचा में कड रहने की सूचना भी है ही। ऐसी मनोम्माना के लाव भी बज्र गाहु रस में से अचे बतर, मानो नि यह मोह से सुक होने क कि का रहे हा। जब श्री बज्रवाहु नीचे बतरे तद मनो सा और दरवसुन्दर भी नीचे बतर परे। अब सारा परिवार प्रमा और दरवसुन्दर भी नीचे बतर परे। अब सारा परिवार

श्री सम्राज्य हार्गित और हडना से पहाड़ पर चड रहे ने। चर्दे नेश्वर पहने तो बदयभुदर को हार होने रान्यों परन्तु तरस्वान् चसे वह नितरस हो गया हि हुआर देशका पहला करों के लिये ही झा रहे हैं। वह मोचने लगा हि—'बड़ तो सेरी मचाठ रा प्रहुत गमीर परिणाम निकला १ एमा दिचार कर वह श्री वसपातु से कहते लगा हि—हे सामित में

अर टुमार के बदले ध्वामिन कहनर मम्रवा से बात करने रुगा | कि— ध्वान आप दीक्षा महत्त्व न बरें। आपको जो बुह्व मैंन कहा यह तो मजान थी। मेरी इस मनाक की विकार हो। '

'हम दोना ने जो धार्ने थीं वह तो क्षेत्रक मजान के रूप में भी। मजान की बार्ने मख नहीं होती अधाम मजान में दिये हुये यचा का उल्लेखन करने में कोइ दोष नहीं होता।"

"सब कर्ण में में आपना सहायक हैगा, इसल्लि आप हमारे इन्ड के जो मनोरण हैं जन मनोरयों को मिट्टी में म मिलाइल ।" इस समय भी ध्रयमुन्दर मनाक में बोल उठा कि-"विलक्ष ठीक, ऐसा ही होगा। ' इस तरह साले बहनोई के थीच बात चल रही थी और मनोरमा ये बातें चुपचाप सुन रही थी। उनकी बातों के बीच में उसने मुझ भी कहना उचित न समका। यह ख़द्धि मती और विजीता थी। आर्य परती, अन्छे पामों में अपने पति का ही अनुसरण परती है। वह सममती है कि "यदि एति दीखा केने हैं तो मुक्ते भी दीक्षा लेनी पाहिये और यदि दीक्षा जितनी शक्ति न हो तो मुझीला मती भी वरह रहकर जीवन व्यतीत करना चाहिये। "पति दीक्षा छेंगे जो मेरा क्या होगा १" ऐसा यह नहीं मोचती, जे होता होगा वह होगा परन्तु ऐसे उत्तम काम में धाधा तो नही डाली जा सकती। इसिछिए वह नय विवाहित राजकुमारी मनोरम को अभी सुसराल भी नहीं पहुँची, अपने पति और भाई के बीच को बात हो रही थी उनको सुनती रही परन्तु बीच में वह एक शहर भी नहीं बोली। अब ऐसी घटना हुई कि-श्री वजवाह ने इस पर

गररार वार्वाछाप में सच्युन दीक्षा लेने वा मन में निश्वय पर लिया। वह सोचने लगे नि मुने यह बहुन ही मुन्दर योग मिला है। इसी लिये उन्होंने साने के सहायण बनने के बचन को पर छाया जी प्रसार प्रवाद सागर निवाद मार्गाद अपने वचन में उन्हें पर साज प्रवाद अपने वचन में उन्हें रही है। विचाद मी देवी। येगी मनोमाजा के साथ श्री बळणा दूर में से नीचे उतर, मानो कि वह मोह से सुक होन के लिए जा रहे हो। जब श्री चम्पान नीच उतरे तथ मनो रमा और उदस्तुन्दर भी मीचे उतर पड़े। अब सारा परिवार प्रमान नीच पर पहने लगा।

भी बसवाह शां ति और हत्ना से पहाड पर घड रहे थे। उर्दे ेकर पहने को उदयह दर को शतः होने हभी पर तु तत्त्रश्चात् छसे यह निश्चय हो गया कि कुमार दीखा महल क्यों के लिये ही बारहे हैं। यह सेचने हगा कि—'यह वो मेरी सजाक पा उहुत भीर परिलाम निम्ला। ऐसा निचार कर यह भी बझानु से कहने लगा हि—'हे शांक्य।'

अन हमार के यदते स्नामिन् वंडमर नवता से बात करते रुगा। नि-"आन आप धीक्षा महस्य ा करें। आपनो जो कुछ मैंने वहा वह सो मनाक थी। गरी इस मनाक की निकार हो।"

"हम दोना ने जो माने पी वह तो केपल मनाक के रूप में मी। मजाक की बातें सत्य नहीं होता अथाम मनाक में दिये हुये मचन का उल्लामन करने में कोई दोव नहीं होता।"

"सप पष्टों में में आपना सहायक हुँगा, इसलिए आप इसारे इन्छ के जो मनोरण हैं जन मनोरणों को मिट्टी में न मिलाइए।" नहीं दिवा, तथ उदयमुन्दर उद्दी हुँगा हि—''अभी तो आपके हाथ पर यह मगल पत्र को भा दे रहा है। आप विवाह ये कह रत्रप भोगों वो हो हुने ये हिण तह्माल फंसे तैयार हो गण हैं ?''

तो भी श्री पसपाटु हुद रहे। उनती यह हुदता देवकर उदय सुन्दर अन में पहुन हुना हि— यहि आप मेरी पत्र मनोरमा पा इस प्रतार एक तियह में सामान स्थान पर सो किर है नाय! सासापिक सुन्त प आपवाद से पत्रित पहि हुने सी पहन दिस्स

इतना कहते पर जब औ बसबाहु में कोई परिवर्तन दिसाई

सरह जीवित रह समेगी १ रे इस तरह ज्वयसुन्दर ने निता पहना चाहिए या यह सब पह दिया । श्री बक्रवाहु चे नक्कर में भूत्य मान दिखिलता होती तो यह तानाळ अपने निभय में परिवर्षन पर शाखा, परन्तु बहु तो अपने निराध पर नड था। मजार वो निमित्त मात्र श्री परन्तु उसका निर्णाय से हार्थिक एन समान पूर्वक था। इमीटिए उस ने उदय-

सुन्दर को उत्तर देते हुए सबसे पहली बात यह कही कि "इस मतुष्य रपी ग्रह्म का सुन्दर कुत्र भीग नहीं परन्तु चारित है। अयो र् इस जन्म को पानर जिसने चरित्र को महत्य निया, उनने ही इस जन्म के शुदर कल को माप्त किया।" तुरुआत किर ये योशे कि "येसी मनाक करके उसमें स्वट्ट करने

तराज्यात कर पर्या कि प्रश्ना में करक उसमें खंदू करने जैसी कोइ यात ही नहीं है, क्यांकि गजार भी अपने छिए तो परम अर्थ भी साथक ही हुई है। जिस प्रकार स्माति नहान में सीप में क्यांटे हुए खर्पा के पानी का बिट्ट मोनी गुन साल है करने

- प्रेट हर वर्ष के पानी का बिद्ध मोती बन जाता है उसी प्रशास

अपनी मनारु भी मनुष्य दाम के सुन्दर फल को देने वाली सिद्ध होगी।"

इतना कहने वे बार मनोराना के सम्याव में स्वधीनराय करते हुए श्री वसवात ने कमा मि—प्युम्हारी बहन यदि कुरीन होगी ला बहु भी श्रीक्षा महत्व कर लेगी। अञ्चाव वहना मार्ग करवाय कारी हो ऐसी में इन्द्रा करवा हूँ परन्तु कुक्ते तो अब भोगों से बीई मन्याव नहीं। 'श्री वसवाह ने मनुष्य जन्म के मुन्दर फर की बात की और चारित्र को मनुष्य जन्म के मुन्दर फर के रूप में चर्चान किया। वह सब बाते निचारणीय हैं यह चुडुम्ब ऐसे मध्यारों वाला होगा, कैसे आचार दिवारों में इनदा बचपन बीता होगा है सातु नना जाए ऐसे विचार तो इनने मन में रहते ही होगो। इतना ही नहीं श्री बसवाह ने मनाह मो भी परम अबँ की माधना के रूप में श्रास पर छिया।

डमने मनोरमा के बारे में क्या कहा और क्सि प्रवार उससे पूछ बाड़ [क्या मनोरमा की उपिति में साले से ऐमा पूछाता सकता मा ! इस रीति से श्री बकाइ ने माना में भी माना पा रिन्द्रोंन करा दिया। मनोरमा बुडीन सी, इसडिए 'क्षडीन होगी तो दीखा लेगी, नहीं तो उमहा माग क्याएकारी हो।'' हन वचर्चा को बह शावि से सुन सभी। उसने तो यही निर्णय कर डिया था, परंतु उसमें थोड़ी भी अपुर्णनता होती तो क्या यह ऐसा निर्णय कर सकती थी ?

द्रीपदी के पाच पति थे, परतु पाचों के साथ भी वह सती कैसी टडता रमती भी यह जानते हो ? अर्जुन की वारी हो तो भीम या चारों में कोइ दमरा उम सरफ फडक भी नहा मरुता या। सवीगाउश पाच पति मिले, किर भी यह सती तरीके जीवित रही क्योंकि वह फुरीन थी।

आत्र पुरीनता और अनुशीनता खैसी पात दुर्लभ हो गयी है। आप तो वर्ष सकरता ही फल फुछ रही है। उसनो लेनर आई अच्छे निने जाने बाले कुटुम्मों में भी आचार निचार का कोड़ ठिशना नहीं रहा। आज अनाचार और अरलील निचारों मा साम्राच छा गया है। पहले पहा जाता या कि जात जिना भार नहां हो सरता । युरीन स्त्री पुरप के लिए धर्म की प्राप्ति वी सुलम माना गया है और इसीलिए शास्त्रा म भी उत्तम कुल ज ति आदि का मन्त्र धनाया गया है। ऐसा होते हुए भी पाप के उदय से अरुनीन युळ में जमा हुआ बीर यदि पूच जम में धम करके भाया हो और इसके पूर्व के सरकार यहा जागृत हो जाए तो नम धम की प्राप्ति भी हो सकती है। ऐसी बात नहीं कि हम कुछ जाति आदि पा प्रमान मानते ही नहीं परतु इस काल में उत्तम गिने जाने वाले जाति पूल में भी पहले जैसे उत्तम सस्तार दृष्टिगीचर नहीं होने क्यांकि आने आचार तिचार तया सरहार में बहुत उछट फेर हो गया है।

श्री पजनाहु ने, बद्यसुपर को बसकी सन याता वा क्ष्मसर बत्तर नेते हुये अन्त में यह बदा कि—'शुम गुक्ते दीखा महत्व करने को अनुमति दो और राय भी इसारे मार्ग का अनुसरण करो। इस तो द्यानय हैं। अपनी प्रतिद्या वा पाळन करना क्ष्मिया का पुछ पर्म हैं। इम प्रशार श्री यस्रजार ने उदयमुल्य को प्रतियोग निया। सन होग पहाड़ पर बहा गुण रूपी स्ला के सागर ऐसे श्री गुण-सागर लाग के महास्ता थे, वहा परेचे। गुग्म महाशान के पास उर्दे विशिपूर्वक वदसादि करके श्री बस्ताह ने यह सकतार तथा कर उन क पास दीक्षा महण की। उनके साब उदयमुदर नगोरमा ने भी सा बुद्ध त्याग कर सर्वे निरति चारित अगीनार निया। साब में लो पशीस राजदुमार थे उन्हाने भी दीक्षा के मार्ग को रशकार निया।

स॰ वैराग्य विना ही क्या सबने दीक्षा ले छी ?

वैन के बचन सुनगर समस्तार ध्यक्ति समम सगते हैं कि---पह बराग्य का प्रभाव है। आप यह अनुभव जिल्ला सन्ता ज्या

({5 } है, यह दुमान्य है। बारी तो पुन्य, पाप, समार की दुग्मयना, जीवन की शणमगुरता, वस्तुओं की मश्यनता, आत्मा की अमरता

और शोक उपस्थित हो जाय तो शोक करने हुये भी वहा अनित्यना आरि की चचा होती है। ये बानें भी वैराम्य के घर की वानें हैं। पहले पढ चुके हैं कि—'श्री बक्र गहु ने उदयप्त दर को सम माते हुये वहा था।' रि-प्चारित यही मनुष्य-जाम रूपी वृत्र का सुदर फल है। इस बात का उदयमु 'र ने भी विरोध नहीं रिया। दूसरी पात यह भी है कि-यदि वराग्य के मस्तार न होने तो जब श्री बक्रबाह न सुनि को बदन करी की इच्छा प्रगट की थी, तब

और मोक्ष के शास्त्रत मृत्यकी चनाका असर प्रायकर दीन की प्रत्येक बात में होता हैं क्योंकि उसके हदय में यही होता है। संसार के सुरा और सासारिक सुत्व की मानमी में बहुत छीन नहीं होना चाहिये, पहा ऐसी बात होती हैं। और यदि ये चली जायें

प्रहण करोगे १' वे कोइ आज के छोगों की तरह दीक्षा के मार्ग का उपहास उड़ाने वाले नहीं थे, यदि दीक्षा के मार्ग का मनान परने वाले होते तो नमे यहा सबने दीक्षा मह्या वरली उसकी जगह मुख और नया विचित्र तुफान खड़ा हो उठना। स॰ लगर मन में वैराग्य मी भावना थी तो विवाह

मनाक में भी बदयम दर ऐसा प्रश्न म करता कि-'स्या आप दीहता

करने क्यों गये थे १ वैराग्य यह मिध्यात्र का क्षयोपशमादि जनित कार्य है और निर्रात यह चारित्र मोहनीय का क्ष्योपशमादि जनित कार्य है। वैराग्य मिण्यात्व की म इता के योग पर ज मता है अर्थात पहले गुणुठाएँ। में रहे हुये मन्द मिथ्या दृष्टियों को भी वैराग्य हो सकता है। सम्यग् दृष्टि में वैराग्य अवश्य होता है। परन्तु निसे सम्यगृदर्शन प्राप्त नहीं हुआ है उसमें वैराग्य हो ही नहीं सकता ऐमा नहीं यह समते। मोक्ष की अभिलापा, सम्बग्दर्शन के प्रगृट होने से पहले भी मिच्याल की म दता से उत्पन्न हो सकती है। प्रन्य देश से आगे वडे हुण परन्तु जिनका प्रयि भेद अभी सम्पन्न नहीं हुआ है उन आत्माओं में वैराग्य का मान और मोक्ष की अभिलाप प्रस्ट हो सन्ती है। जनिक विरति का परिणाम तो पाचव गुण स्थान से पूर्व नहीं प्रकट सकता। तिरति का परिखाम चौथे में भी नहीं हो सकता, क्योंकि यद चारित्र मोहनीय के क्षयोपक्षमादि का निषय है। इसलिये देशनिरति का परिएाम जिसमें प्रगट हो चुका हो वह भी विवाह करने के लिए जाय ऐसा हो सकता है, तो किर चौथे गुण ठाणे में रहा हुआ वैरानी आत्मा और पहले गुण ठाने में रहा हुआ मन्द मिध्यात्व बाला वैरागी आत्मा विवाह करने जाय तो इसमें आरवर्ष जेसी कीनसी नात है १ श्री वस्रवाह जब विवाह करने गये थे तब उनमें जैराग्य भाग नहीं थे ऐसी बात नहीं है। वे तो थे ही पर तु ऐसा वह समते हैं कि-उस समय सर्वविरित के परिणाम को षह प्राप्त नहीं हुये थे और सर्वेतिरति को प्राप्त कराने वाला प्रवल वैराग्य भाव उनमें विश्वमान नहीं था। तो भी, उनका चारित्र मोह नीय शिथिल सी पड़ा हुआ या। कि जिससे मुनि के दर्शन होने और मजारु की प्रसग बनने पर वह कम खिसक गया और चारित्र का परिएाम प्रगट हो गया।

स॰ मदिवच्यता वश्च ऐसा बना, क्या ऐमा कहा जा सफता है ?

मात ्रवश सर्वविरति का परिशाम प्रगट हुआं

भी ऐस जियार उठी हैं कि पर्में बनातीर हू पराधीन हैं अभी सब-विरति का जमाइ प्रगट नहीं हुआ, भीरा वारत्य में स्वास्य हैं तो भी

मन उस सरक विवास है।" सम्बग् दृष्टि नाव कभी विवाह की भाषा हरी सममूत "विवाह बरा। ही लाहबे ऐसा मात्रवर में निगह करने के लिए उनी जात । अधिरित की क्रियाण करने हान्ड्नरे दिल की हो बेर दव ीहैं।समार वे हिसी भी वार्य में इनसे उपारेय भार हा रस नहीं लाता उनके जित्र में उन कार्ची तो करते हुए भी हैय भार का असर धना रहता है। हंयोपारेय का विचार, हेया का त्याग परने का तथा उपान्य को श्रीकार करने का जिवार आता ही रहे यह भी पुरुषा है । सन्यम हिंद्र आत्माओं में चेना पुरुषाय प्राय चलना ही रहता है। पात यह है कि वैगाय होने मात्र स जिसीत को स्वीदार तिया जा सह हेना नहीं है। बराय हो और बिरनि क परिणाम भी प्रकट हा तो ही सक्चे भाव सं चारित प्रत्या किया जा सकता है। धरयसन्दर, भनोरमा आदि में भी इस निमित्त स दिस्ति का परि ए।म प्रगड हुआ, अयान् इननें म दिसी ने निरति के परिलाम थिना थीला ली ऐसा "हो वहा वा सकता । वराम्य थिना और चारित्र के परिणाम य त्रिना भी नीत्रा लन याते हो सतत है पर दु ऐसी भारताओं के लिय ऐसी कोई कन्पना करती योग्य नहीं। इस कुल में वैराग्य क सरकार किती अधिक सुद्दर और दिस नित थे १ इस भी हम कल्पना भी नहीं कर सकत । यह बात दूसरे यनाम से तो तुरत बाट घटिन हुआ, और भी साप्र हो जाती है। धी बजनात आदि ने दीक्षा महण करती, तर शी बजबाद के साथ अयोध्या से भाया हुजा सेनक परिनार यहा से रनाना होकर

अवोध्या से वापिस पहुच गया। उद्दाने पहा च नर श्री वज्रवाहु के पिता विचय गांच को गीक्षा के समावार सुनाये। यह सुनहर विचय राचा रोमापित हो उठ। उनम बराय साम भीत हो हा गया। यह सिपार परने को दिन—पदार वहुदा सुम से भी बदनर निक्का। वह वाहक दिनता श्री हैं और में दिनता पातरा राज्य में मंदि वाह के हैं और में दिनता पातरा राज्य में मंदि के सो सभी तम में ससार में कसा हुआ हूँ। ए ऐसे विचार अपने दिनय राचा ने भी राज्य हु से बसु अपन दिनीय पुर को राज्य ही पर राय निमार मोह के महासारे पे पात चारर शीक्षा महासारे हैं।

मैसा या यह बुट्टय १ रिसे थे इस खुट्टस्य के सश्चार १ ध्यय-या हो सुक्त दिना पूर्व दीक्षा किसे की १ रियह विचार कार की महो काया और उत्तर स्वान परे मा साचने हो दिन-प्याहरू इत हुये भी यह रिनना श्रेष्ट है १ रिस्त चुन ने अच्छा काम दिना पूछ क्या हो तो धमाना पिता तो उस सुनकर आनन्द अनुसव कर ।

म॰ आन पिता किमकी परवाह रमता है ? १---

जान उच गिने जाने वाल कुछों में भी वैसी खिति पैदा होती जा रही है । यदि पुत्र पर्म करता है या करने को तैयार होना है तो गिना राजन की कोशिंग करता है परा उपि पुत्र घन और सोग क छिये, चाह जो कुछ कर, तो भी उनका पिता उसे महा अन्याय, अनीति करते हुए नहीं रोजना। पहले उच हुटुन्से में ऐसा सममा जाता या कि—"धम करने का मन होना यह कोई वर्षों मा छेल नहीं है। यदि उद्ध यह पता छना जाता कि पुत्र का पस करने का दृष्टि तो रखते हैं परन्तु वह उसल्ये कि अपने कमाये हुये धन को यह वृथा म्बो न हाले। आन अपना पुत्र अपने कमाये हुए धन ना सदययोग बरना चाहै, तो उसे पिता हारा सहयोग मिलना विठन प्रतीत होता है। रद्द भार टीप चालू होती है तो देशा जाता है कि धनगन पिता होटी र स्कर्मों के लिए भी पुत्र की पृद्ध परख करता रहता है। वह धर्मशील लड़ना नो उत्तम मार्ग के लिए छिपा कर ब्यय करना पड़ता है और कृपण पिता के कई उड़ाऊ लड़के ऐसे स्तराव मार्ग में धन को राज करते हैं कि पिता से सहन नहीं होता

लिये अन्याय-अनीति के मांग पर न चला जाय, इसके लिये वे माता पिता साप्रवानी रखने थे। आन के हिनने पिता पुत्र पर

है परातु धर्म की लगा वह अनुभव नहीं करता। यदि धर्म की लगन हो तो हत्य उगरता से भर नाग उत्तन कार्य करने की भावना जागृत हो जाय। स॰ मदिर-उपाश्रय-तीर्थ में क्सी भावना लेकर जाया

ता भी उसे ये सब महना पडता है। धन के उपर अधित विश्वाम हैं इमलिए ये सब बातें होती हैं। धनबान को धम की रुगन होती

बाए ? —

श्रानक प्रात उठकर त्ये को याद करे, उनको नमस्कार करे। प्रतिक्रमण आदि करना हो तो प्रतिक्रमण आदि करे और उसके याद मदिर जाण। त्य दर्शन करने के परचात् गुरु के पास तारर उद

वदा धरं फिर धर नाः।

देव और गुरु के पास यह प्राणी क्या जाता है १

ससार के राग से और ममार के मग से झूनने के लिये।

श्रावक का मन कैमा होता है ? बन त्वा और गुक आदि की उपामना करन हुए मसार क गाग से और ममार के माग से कर खूरना होगा वह ऐसी भागना गरना र न्ता है। श्रापक नीर्धेयाना करने जाता है तो उसक मन में इच्छा रिमानी होती है, हिमा भागना को सेन्द बाता है ?

बहा जाने से ससार ने गम से और ससार के मम से शीव पूरा जा मक्ता है त्म अरण स आपक बरा जाता है। ऐसे विचास हा सकर देन और गुरू के पाम जाय या तीन बाता करते जाय और असवा ससार क प्रति सम कमचोर नहीं पर्वे क्या बहु कसी सभज है?

धर्म जानने क लिये भाष हुए जीव की साधु महाराज

धर्म नो जानने के लिये तात तर सातु के पास जान तो थे उसे नवीं प्रथम मंतार नी जमारता बतला मेंग एव उसे मर्स बिरित का उन्हें ने हो। धर्म को जानने के हिये आये हुए जीत्र में सर्वतिकात धर्म का ब्लीतार दरत की शक्ति हांगी तो व इसे करीतार नत्तर ने लिये तसर हो जायों पर निर्मा सन त्रिति सीनार करने की शक्ति नहीं तो वे ऐसा करने दि-"भगतन्त् । बालव में धर्म तो बती हैं। परन्तु में इस बमें का आध्य रूप कर मर्से इतना गुक्ती मामर्थ प्रकट नहीं हुआ है। अत आज एमा धर्म बतान की हुला करों दिन्स भने का आधरण करने दि (४४ *)* इन्द्रेक सामर्वप्राव हो ।" ऐसे जीव की

सर्वित्ति धर्म प्रस्ट करते का सामार्य प्राप्त हो।" ऐसे जीव को साझ देशविरित का उपन्दा सुनात हैं। इसे सुपकर जीव जो देश दिति धर्म रोगेकार करते को उत्साहित बने तो वह देशविरित धर्म को स्तर सरता है। उनमें भी जो जीन निप्तिरित धर्म को स्तर सरता है। उनमें भी जो जीन निप्तिरित धर्म को साझ सम्ब स्तर के आचार आदि बनायेगा। ऐसे भी जीन होते हैं कि जिन जीवों में इतनी वोग्यता भी निकसित नहीं हुई हैं । उद्ध सागानुसाहिता के आचार उतायेगा मार्गानुसाहित। के आचार भी होते हैं कि जायार भी होते हैं कि जायार भी होते हैं कि जायार से से की प्राप्ति के योग्य बन जाता है।

ममार के सुख के राग पर और इस राग द्वारा जन्मे हुये ड्रोप पर ड्रोप प्रकट होना चाहिय —

नीय को धर्म प्राप्ति की योग्यता मिळती यह द्युद्ध यया प्रहुतिकरण माना जाता है। बहुत कर्मों की निजय पर चुकने पर जीव को धर्म प्राप्त करने की हरूजा उत्तर होती है। धर्म प्राप्त करने के किये भी स्टम्से पहले प्रत्य भेद परना पहला है। प्रमु प्राप्त हाग हे दे की नार्वों को भेदना पहला है। अपूर्य-करण विना यह भेदी नहीं जा मस्ती। इस अध्य करण को पैना करने के लिये, जीव को ससार के सुग के राग पर और इस राग द्वारा पैना हुई है पर दह जीव को सहार के सुग के राग पर और इस राग द्वारा पैना हुई के पर

ससार के सुत कराग एवं दुरा के द्वेग में ही छीन रहा है। "इस राग में और द्वेग में ही मेरा क्ल्याण है। क्सा इस जीव ने माना हुआ होता है। पर तु अब उसे यह बोध होता है कि—"राग और होप बास्तव में मेरे शतु हैं। इन राग की है के हुने करने स्पर्य का झान नहीं होने दिया। अनादिकाछ मे बाद रूप करन्त्रकरूर पुद्गल परायस काल तक सुमे इन राप और हेव ने हैं निक्त ने भटकाया। इन राग और हेप से सूदने पर ही नेगे ने किया के इन राग और होप पर इस प्रकार के होप क विकास के क्ष्मण राग द्वेष की तीड़ डालने का जो अपूर्व परिहान कट हैं कर कर अपूर्वासरण पहलाता है और इस अपूर्वादर है है है है हे प की गाठ को छवा जाता है। जस निचार 😎 🚞 🕳 👼

सुख के उपर सम और इस सम द्वारा जर्ने हुम के हुम के आसा जी कितनी कुछ हानि हुद १ वे समके व का की के किया करण मरलता से प्रकट हो सकता है।

अर्घा करण रूप सदसर—

एक राजा भा मुरुष वास विश्वितक प्रत्य रिया है। और सुर संदूषका भी समग्र कर उमे याद किया है। तो उस भी पर दे बोला से उसर द्वारा बट्टा कर्मी पी निपर है। सन्दी है। अति दुन्ति प्रस्ण से सिद्ध रिया चा सकते बाला पर्यें —

अनिर्ति घरण से मिद्ध किया ना मकन बाला क्षेत्रअव पुत यथा प्रश्ति करण द्वारा अस्त्य सुण श्रारि एन अस् रूप क्षा निर्देश करने नेत्र शाह देव को मधी में पर्वेचा और अर्थुः क्षा द्वारा नाथ ने इस श्रीय को में द्वारा। इस मिः भेद क माय ही असने कमा परिणाम प्रश्न हाता है कि ना परिणाम नीय बा सम्परस्य प्राप्त करावे विश्व बहु नहां सरवा। की वरिणाम रा नाय

भी नारिया न अन पुट्रा का बहा है। अनसहरू ने वहर का परि गाम गैमा है नि-इस बान में औन के मिस्या न या उदय थीं। हिना है ता आ यह पिम्माम भीम को सम्बन्ध आन परामें दिना नहीं जाता। इस परिमास से जीव अनुनारता से माउ राम हैये दी प्रथि भेदना है उसी महार अनिमित्त करमा से यह नीम सिन्यान्य के जो र हिन्दे उदय में आत नारीने उन ने हिन्या को स्वाम भी

को २ दिन्ये उदय में आन नाश्ती उन २ दिल्या को रामाता ही तायता। इतता हो नहीं वहस्तु इस अ नर्सूट्स के बाद के अन्त-सुंहुंस में आत साते होन हैं उन दिल्या में तिराज्यत सर्क उन्हें हिल्याकों भी यह जान इसी अन्यसुंह्स में लाजर उत्पालना है। विह सिच्याक के हिल्या को जीज हम सरह एक जाताहुंह्त पहले उच्च में नहीं हा सरता, उन दिल्या को स्थिति सो ध्रमुलना है कि निसरे

न्स अनिपृति परण के अनुसुद्धि के बाद रा तो अनुसुद्धि है, इस अनुसुद्धि में विश्वास के एक भी दिल्ये का उत्य असस् है, इस अनुसुद्धि यद को अगुनिक्सण के बाद का अनुसुद्धि दिन है, इस अनुसुद्धि की का तो परिणान होता है कर परिणाग को अनुसद्धि नाम से पहचाना ता सक्ता है।

अन्तर करण से मिद्ध किया जान वाला कार्यः-

इस अन्तर करण का आतर्मु हत्ती, थानि ऐसा अन्तर्मु है कि निस अन्तर्महत में नीय को मिल्यात्व मो नीय के दिल्यों का न तो प्रत्या स उदय होता है और न विपार से उदय होता है, मात्र सत्ता में ही मिध्यात्व मोहनीय व दिखे होते हैं। मत्ता में रहे हुये मि त्यात्व मोहनाय के दिलया की समाह का कार्य, जीव, इस अन्तर-करण के अत्तर्प्रत में करता है। अत्तरकरण द्वारा जीन मिध्याल मोहनीय के दल्यों की सभाइ का जो काय करता है, उसमें सब दिख्ये साफ नहा हा जान, सम दिल्ये गुद्ध नहीं बनन । धइ दिल्यें गुद यनत हैं। वह दल्ये गुदागुढ जनत हैं और और वह ऐसे होते हैं नो अगुद्ध क अगुद्ध ही रहत हैं। इस तरह क दल्ये नीन विभागों में जिमानित हो नाने हैं उनमें में से नो दल्यि गुद्ध बनन हैं, उन दिल्यों का समृह सम्यक्त मोहनीय का पुज कहलाता है। उनमें म जो टिल्ये अथ गुद्ध अथना गुद्धागुद्ध यनत हैं, उन दिल्या के समृह को मिश्र मोहनीय का पुज कहत हैं और वानी रहे हुय अगुद्ध दिल्ये मिव्यास्य मोनीय क पुज कहलाते हैं।

स॰ यह परिणाम कैंमा होता होगा ? —

यह परिणाम फैंमा होता होगा, यह तो प्रांती ही जान सम्न हैं। ऐसा रहा जाता है कि—ऐसे अपूर्व आनद का अनुभव होता है जिसका वर्णन वाणी द्वारा नहीं हिन्स जाता वा सकता। इतनी म्हणना अरह हो सकती हैं रि—मिध्याल मोहनीय के बदय से जो परिणाम जामें उससे जिल्लुक करने रामण गत्र परिणाम होता है। कुन्य, हुनुरु, कुपम क खाग सरस्य वसी प्रकार मुन्य, सुगुर और जुपमें स्त्रीकार स्वरूप ये परिलाग होता है क्योंकि मिल्यास मोहनीय का उस समय प्रतेशोदयेय भी नहीं और निवाशेदयेय भी नहां होता। उस समय मीछ में शुद्ध उपाय अपुरुष ही परिणाम हो तथा मिथ्यात्व माहनीय के सत्तागत निख्ये हास बार सकते हैं। इस तरह अनित्रतिकरण द्वारा जीव जो सम्यक्त्य प्राप्त करता है उसे औपरामिक सम्यक्त्र कहन हैं। औपनामिक सम्यक्त्र के अत मुँहर्त के अ त में मिश्यारन मोहनीय क्रम में पद्गल बदि जीन मे उदय में आ जार हैं तो बह तीन सम्यन्त को उडा देता हैं और प्रथम गुगरवानक्चर्ची हो जाता है। पर तु मिथ्यात्व भोहनीय की ननाय यदि मिश्र मोहमीय उदय में आ जाये तो यह नीव चहुथे गुण स्थानक सहट कर तृतीय गुण स्थानम्त्रक्ती वन जाता है। उमके बाद प्रथम गुराठाएँ में बापस आ जाता है अथना बाँथे गुरा ठाएँ में वापस आ जाता है। अब निस जीव की मिन्यात्व मीहनीय और मिन मोहनीय उन्य में न आने परन्तु सम्यवस्य मोहनीय ही उदय में आने,नह जीव औपश्रमिक सम्यन्त्व म से खायोपश्रमिक सम्यन्त्व को प्राप्त करने वाला कहा जाना है। इस तरह से अनादि मिश्यादिष्ट जीत. पहली बार यदि सम्यास्य की प्राप्त करता है तो वह औपश्रमिक सम्यक्त को प्राप्त करता है और गढ़ में त माल वह जीय क्षायोव क्षमिक सम्बन्ध्य को पाप कर लेना है। यदि यह जीव क्षायोपदासिक सम्यक्त के परिणाम में बराजर सुन्ड जना रहे और उसे प्रथम सहनन आदि सामग्री की प्राप्ति हुइ हो तथा उसे क्षपक श्रेणी की प्राप्त करने में परिणाम भी मिल जाये तो वह जीव क्षपक श्रेणी में चडकर अनतानुबधी कपाय की चार और मिश्यात्व मोहनीय की तीन दशन मोहनीय की इन साता ही प्रकृतिओं का सपूरा क्षयकरके छायिक सम्बक्त को प्राप्त कर लेता है। छायोपश्रमिक सम्यक्त

वाला जीन यति रिमी भी तरत सम्बस्त में परिणाम की दिनाये रम्ब, तो जीय क्षायिक सम्यन्त्व यो अवस्य शप्त कर लेता है। जाय क्षपक श्रेणी पर आरू हातर उसी भन म शायिक सम्यस्त को प्राप्त हो नाय ऐसा कोई नियम नहां है। भगान्तर में भी क्षायिक सम्यक्त की प्राप्त कर सहता है। इस तरह ना जीन अपर श्रेणी पर आहड होता है उस जीय का यदि परभय के आयुष्य का प्रथ न पड़ा हो तो बह जीन क्षवर श्रेणी कं कार ने दर्शन मोहनीय की मात प्रहतियों का क्षय करने क परवान स्पर धें शी में आगे बढ वर चारित्र मोहतीय वर्ग री इबीस प्रशतियां वा भी सम्पण रूप स शय परते चीनराग दना को आसमान कर लता है और उसके पश्चा तुर त ही झालावरणीयादि वासी क तीन घाती कर्मों को भी क्षय करके फेनल ज्ञान का अधिकारी बन जाना है। निम जीन का क्षपुर श्रेणी पर आरूढ होने से पहले ही आयुष्य का प्राप्त गया हो, यह जीव क्षपक थेंगी द्वारा फेवल दशन माहनीय की ही सात महतिया वा क्षय करते हर जाना है। इस तीर का शपक श्रेखी का परिणाम दशन मोहनीय की सात प्रश्तिओं क क्षय होत ही मन्न हुए यिना नहीं रहता। ऐसी क्षपर श्रेणी को राड क्षपक श्रेणी बहते हैं।

धायोपप्रतिक सम्बन्तः की उपस्थिति में ही धायिक सम्बन्ध प्राप्त हो सकता है —

। अपक थेणी में नात्यर्थ माती कमों भी प्रमित्रों का मूळ से ही श्रम पर शल्ते वाली अंची है। उनमें पहले दरान मोहनीय भी सातों ही प्रमृतिका। या त्य होता है। उनमा मार्गु अन से अय होते के बाद ही चारित्र मोहनीय भी प्रमृतियों का श्रय-होता है। वैसे तो मोहनीय कमें के समूर्ण रूप में अय होन के बार हो ता है। वैसे तो मोहनीय कमें के समूर्ण रूप में अप होन के बार हो तानावरणीय, दणवाररणीय और अवस्था तीनों पाती वर्मों की सर्वे प्रकृतिओं का सपूर्ण रूप से क्षय होता है। इसलिये जिस जीव को मोक्ष प्राप्त करना हो उस जीव को झायिक सम्यन्त्व प्रकट करना और क्षपक श्रेणी पर आरूद होना अनिवाय है। चौथे से सातवें गुण्ध्यानक में रहा हुआ जीन क्षपक श्रेणी पर आरूढ ही सकता है। अपक श्रेणी पर चढने के लिये जिस प्रकार प्रयम सहन नाटि सामग्री आवश्यक है उसी प्रकार इसके छिये कम से कम चौपा गुणस्थानम भी आवस्यक है। पहले गुणठाएँ में रहा हुआ अनारि मिध्यादृष्टि जीव जीपशमिक सम्यक्त या मता तर से शायोपश्यमिक सम्यक्त प्राप्त कर सरता है परन्तु वह जीव सीधा ही श्वाधिक सम्यक्त प्राप्त नहीं कर सकता। फदाचित किसी-जीव विशेष के लिये ऐसा भी हो सफता है कि वह अतिम भव एव अतिम काल में अनाविकाछीन मिथ्यास्त्र का त्याग करते हीं क्षायीपणमिक सम्यक्त को प्राप्त कर उसी समय क्षपक श्रेणी पर आरूढ हो जावें और क्षायिक सम्यक्त की प्राप्त कर चारित्र मोहनीय और बाकी के तीन घाती क्मों का भी सबबा क्षय पर हाले नथा आयुष्य के अन्त में शेष चार अधाती कर्मी का भी क्षय करके मोक्ष को प्राप्त हो जाते। यह सब कुछ अन्तमु हुन काल में ही हो जाये ऐसा भी सभव है। यात इननी ही है कि तीन प्रकार के सम्यक्त, औपश्रमिक, क्षायोपशमिक और क्षायिक, में जो क्षायिक सम्यक्त है उसे प्राप्त करने के लिये क्षपक अँगी पर आस्ट होना आवश्यक है और क्षायोपशमिक की अनुपरियति में क्षपक श्रेणी पर आहट नहीं हो सकता। श्वायोपशमिक सम्यक्त्य तो बहुत बार आता और जाता रहता है परन्तु जो जीव एर बार सम्यक्त को प्राप्त कर चुका है वह तो अधपुद्गळपरावर्त के मीतर ही क्षायोपशमिक सम्यक्त की उपस्थिति में क्षपक श्रेगी पर आरूढ हो कर और क्षाधिक सम्यक्त आदि को शाप्त करके निरचय मोछ का अधिकारी बनता है।

ससार हय प्रतीत हो ---

इतना मुबने और सममनेवाने प्राणी को जीवन में कम से कम मन्यवर प्राप्ति वा च्येय तो नि-्रित हो ही नाना चाहिये। क्योंकि-मन्यवरत ही आत कल्याण साचना का मृह है। इसके विना आत्मा का सवा कल्याण हो नहीं सकता।

कोई पृद्धे कि "प्रति दिन मिद्द क्यों आ दे हों ?"

तो कहो कि-"सम्यक्त प्राप्त करना हैं इमछिये।

'पूजा में इतना समय क्या छंगाने हो 🏻

"सम्यक्त को प्राप्त करना है इसलिये।"

''साधुओं के पास बार २ क्यों जाने ही १'

"सम्बन्ध प्राप्त बरता है इमलिये।" जित्तवी मी बने किय परत हो यदि कोई उसके बारे पृष्ठे तो वहना चाहिर कि किया समसे पहले सम्बन्ध प्राप्त परना है इमलिए मैं ये सब कार्य हैं। एसा तुम अपने मन में निरुचय पर हो। पिर जब कर्य कुट के कोई पृष्ठे तो उसे ऐसा जवाब देव जाओ। समस है कि मार्य के किया होना चाहिये।

पागल वहें तो नमझो कि धर्म बाद रहा है :---

समार के बाम में रस नहीं होने और समार के नामों में भाग नहीं होने पर सभव है कि स्नेंग मध्यों हुन्छ पागल पड़े। जब ये हुन्हें पागल कह तम समभा कि अब सुक्त में धम आना हात्त हुआ है।" नेनी बार ज्यात्यार में बनी गह थी। एक दोनतम पह हो जो कि मानाय स्थिति का था, यह नान पसन्द आयी और यह ससार के कार्य में उपना दशाने लगा। समार म सन्त हुए घर के आवश्यक

काम तो करता था, पर तुलोगा को ऐमा प्रतीत होने लगा कि इसनो इसमें जुनी नहीं है। ऐसा करत ? इसके घर विवाह का प्रसग आया । उसने सोचा कि "यह तो ससार बढाने वाला प्रसग हैं। क्या मुक्ते इस कार्य में भाग लेगा चाहिए ११ इमिडिए यह तो अपने सकान की तीसरी मनिल पर चटकर, द्वार अदर में उद कर नैंड गया। उसने यह निश्चय कर लिया कि-"आन मुक्ते ब्रुज स्ताना पीना नहीं । निवार का कार्य समाप्त हो नाएगा नव नीचे उनह गा।" मंगे सबधी सब उसे घुलाने आए । दरवाना खडपडाने लगे, आवार्ड हेने हमे। परतु यह तो एक ही बात वहना या नि— भंगेसे पाप के काम में में भाग नहीं ल्गा।" उन्होंने उसे समक्त या पर तु उसने दरवाना नहीं सीला। इमलिए सत्र बहुने लगे कि "यह पागल हो गया है, चली हम तो चलें। ' ऐसा कहरर सत्र नीचे उतर गए। वह तो यह सुनम्र पहुत ही आर्नान्दत हुआ और नाचने छगा । उसे ऐसा लगा कि "इन सनने मुक्ते पागल बहा, वे सानु महाराज कहते ने वसी प्रकार गुम्क में धम जरर आने लगा है। अब मुक्ते धर्म प्राप्त ही जाएगा।' निवाह का काय समाप्त हो गया तब वह नीचे उत्तरा और सत्र कार्वे पहलेकी भाति रस्ते लगा, "परातु यह पागछ हो गया है।" िसा सुनने से उसे जो अपूर्व जानत्र हुआ था, उस आसन्द को वह



इस तरह से ''हमें सम्यक्त प्राप्त करना है, ऐसे भावों में ओत प्रोत हो जाओ और अवसर २ पर यही बाठ घोलो, तो इससे तुम्हें बहुत लोग पागल भी कह तो घयराना नहीं चाहिये। अज्ञानी और ससार के रसिक जीवा की धर्मी पागर जैसा लगता है। इसमें कोई आरचर्य की बात नहीं है। मूल यात तो ससार के राग और ससार के सग के त्याग की है। सन्यक्त की स-मूख अवस्या आने ही ससार का राग पतला पड जाता है। उसके बाद अनिरति मद पदने छगती है और वैराग्य बढने छगता है। बेराग्य तीव पने तो चारित्रमोहनीय कर्म दूरने लगता है और विरित आने लगती है। तन ससार का राग एक मसार का सग चला जाता है। बिरति मिलती है और उसक परिणाम स्वस्प बीतराग दशा, केवल ज्ञान और मुक्ति प्राप्त होती है। अवात् सम्यक्त को प्राप्त करने का जो मनोरय होता है उसमें साघुपन बीवराग दशा और मोक्ष प्राप्त करने के मनोरय का भी समाविश हो जाता है। इमिलए यह निश्चय करो कि धर्म की मोद भी दिया सम्यक्त की प्राप्ति हेत ही करेंगे। घर्म के फलस्वरूप दूसरी कोई भी सासारिक अभि-लापा रखनी नहीं चाहिए। 'मुके धर्म चाहिए इसलिए धर्म करता हैं।" ऐसा निश्चय करो।

साधुपन की प्राप्त करने की भारता चाहिए। --

पनात धर्म तो साषुपने में ही है। तथनम नाटि ना धर्म तो साषु पीयन में ही पाछा जा मकता है। सर्वेविरतिधर को धर्मी और देश विरतिधर को धर्मीधर्मी वहा गया है। पूरा धर्मी सायुपन के विना नहीं घना जा सकता। हुग्हें भी तो पूर्ण धर्मी बतता है। धर्मे करते हुए मन में ऐसे निचार रदने चाहिले कि शर्म का आद हो सायुपन प्राप्त निष्क विना नहीं बहुगा, पर मु अभी बही घोलना वाहिये हिं मुक्ते सम्यक्त प्राप्त करना है, सम्यक्त की निर्मेख सनात वाहिये हिं मुक्ते सम्यक्त की निर्मेख सनात करना है, सम्यक्त की निर्मेख सनात करने की माजना की होती ही है। ससार के सग को छोड़ने की माजना विना एवं मातार का सग छोड़ने योग्य है, ऐसे विचार आए दिना मन्य-क्त आ नहीं सकता की रहा सानना से विपरीय भावना आने पर सम्यक्त हिं करता की स्वरुत की सानना से विपरीय भावना आने पर सम्यक्त दिक नहीं सकता ।

अर इन ग्रहा की प्राप्त करना है.--

अत्र आपकी समक्त में आ गया होगा कि धर्म किया में इम छोड़ के सुत्र की अभिछापा नहीं चाहिये, पारलीनिक सुद्ध की अभिछापा भी नहीं चाहिये, घन, वीर्ति, इस लोक और परछोत के सुख मात्र की इच्छा धर्म करने में नहीं चाहिये। घम किया की समार में इस्टा क्या माति हो गरीन चाहिये। अभी तक यह बीव समार में क्यां भटकता हा ?

इसिल्प कि दुख नहीं चाहिबे और सुद्र चाहिये, यह मह चिपका हुआ था। आप वक सुप्त भी देवा मागते रहे हैं धानारिक, मोगोपसोग का दियन जीतत और कपाय लीतत, अर इन कहाँ के बदले सान्यक्त चाहिये, दिरित चाहिये। ऐसे मह जाने चाहिये कि जितसे ससार से हुटकारा मिते और सुक्ति शुक्त के भोजा बन सहँ। यदि यह मह लग जाये तो धन-मीति भोग आदि के क्रिये धर्म क्रमे की अपना गतानुतिक रूप से चटने की आकारता जो प्रविष्ट हो जाती है यह इदयमिदर में चलक नहीं होगी। बात एक हो है—यमें बयों करते हो ? बो कही कि मम्यक्त प्राप्त प्रदेश-के दिये। कोई यह भी पूछगा कि साचार क्यों को हो इसे कि—"पाप वा उरव है। ससार को छोड़ा नहीं जाता, लोगारि सताने हैं, विदे भेरा सामार्थ होने, तो न बानार जाऊ और नहां ससार के बाम करा। जबान में जता भी जाता हूँ मन जगड जा हुये भी मन में यह अभिज्ञात होगी है कि क्य सम्बरस्त प्राव होगा और क्य विदिव के प्रीरक्षाम प्रगण होगी है।

मगनान की आज्ञा की टिंग्ट समक्ष रखी --

यदि तुम ऐसा कही और लोग पागल समर्में, तो तुम्ह दुख ती नहीं होगा। ससार का प्रत्येत कार्य 'वाप का योग है इसिंखरे करना पडता है।" एमा कही तो भी तुम्द पागला की गिनती में हाल हैं ऐसा भी हो सकता है। ऐसे ममार के रिमन व्यक्ति तुन्हें पागळ कई सो इमस तुम्हारी क्या हाति होती है ? अपित इसमे तुन्हारे आस पास वा सामारिक ममनकम हो नायेगा। उससे तम्हें धर्म करन था, तत्र समक्रने का, तत्र क स्वस्पों थी जिल्ला करने के लिये अधिक समग मिलेगा। इमें दूसरे लोग अन्द्रा नहः सममदार उद्दें ऐसा मुनने की वृत्ति त्याग दी । आन बहुत से मनुष्य स्यार्थ के लिये मुद्द पर अन्त्रा नहते हैं और पीठ पाछ सुराइ करते हैं। क्तिने ही श्रीमतों को ऐसी हुटेब पड़ गई होती है कि जहा-तेहा भी उनकी वातां में हा मिलाने वाले दू दन हैं। पूरवीदय हो ती स्वार्थी चायत्म मिल भी जात है। परातु इसमें उनती दिसनी होनि होती है । येचारे स्पार्थ में ही क्से रहते हैं। क्पाय के अति परवश हुए जीवा को यह विचार नहीं भाता कि हमें तो धर्म की र्घमें बुद्धि से करना है। मसार का सग छोड़ने थोग्य है, एसे विचार भाए जिना सम्यक्त था नहीं सनता और इस भाउना से विषरीत

भारता आने पर सम्यक्त दिक नहीं सकता ।



() ()

मभग यह आत्मा ऐमी सिद्ध अपस्था म पहुच जाती है कि नहां उने पुन कमी का प्रव होता ही नहीं ।

सम्यक्त की दुर्लभवा'---

जीन गान अनादिशास से वर्ग परम्परा में बेहिन है और हरीं कारण उसके रिये सम्बासन हुईंग है । 'सम्बासन हुईंग हैं । 'सम्बासन हुईंग हैं । 'सम्बासन हुंग हैं हैं । 'सम्बासन हुंग हैं हैं । 'सम्बासन को अपने रिये हुंग बात जीन प्रशासन हुंग हैं हैं । 'सार्व को अपने रिये हुंग बात जी उतने ही मची हैं। विशेषिक 'सम्बास को प्राप्त रिंग विना, मोर्ड भी जीन गुरुष पर्म ना पाप पर्म ने उसने वास्तिन हरून में प्राप्त नहीं कर सम्बास, और पर्म ने वास्तिन स्थाप को प्राप्त निर्म हुंग ही सिकता है। कि वी ना, की स्थापन की सात किये निम्म की हमा जीन, मोर्ट को सी की सात किये निम्म की सात जिये निम्म की सात जीन सात जीन

आठ प्रशार के कमों की उन्हण्ट तथा जयन्य स्थिति का प्रमाण —

अनापिकाळ से जीव जिन कर्म परम्परा द्वारा वेष्ठित है, में वर्म आठ प्रशार के हैं —सानायरणीय, दर्शनायरणीय वेदनीया मोहतीय, जाउपन, नाम, गोन और अन्तराय। इन आठ प्रशार के बनी के वर्ष के विभिन्न हों । पहला मिल्लाक उत्तरा का कार्य के स्वापन के के

ार्च ने भारत भीन आर्थ अंतराय । इन बाह प्रमार क बमा क बंध के है निमित्त हैं । पहला मित्यादात, दूसरा अज्ञात, तीसरा ऑदरिंत चीवा प्रमार, पाचवा क्याय और एहा थोगा। मित्यादा आर्थि, हर्ग ही निमित्तों में जीन को प्राय अपने २ परिणाम हारा कर्मों का वर्ष होता है। सिप्यायादि के निमित्त हारा मचित्त हुआ क्यों, एहळ्ट व्यिविवाला भी हो सकता है और तथ्य शिविव वाला भी हो सकती है। तीत अञ्चाम परिणामों हारा जनित कर्म एडळ्ट शिवित वाल होता है। आठ प्रशार के वर्षों में सब कर्मों की उत्हच्ट स्थिति समान पृक्ष होती परन्तु भित्र २ होती है। ज्ञानात्ररणीय, दशनात्ररणीय, वेद्तीय और अतराय, इन बार पर्मा की उत्तर्ट रियनि तीम कोटा कोटि सागरोपम प्रमाण हो सकती है, वयरि मोहतीय ज्म फी एत्ह्छ वियति सित्तर कोटामोटि सागरीयम प्रमाण पदी गयी है। नाम वर्षे और गोप दर्ग भी " इस्ट स्थिति जन्मकोटा रोटि मागरीयम प्रमाण और आन्य उमें का उत्हट विवित म व्हट्ट तेनीस सागरी-पम प्रमाण होती है। न्म प्रभार के परिणाम से मचित हुए आठ क्नों में, चेन्नीय कम का लग्न विवति बार्छ मुहूच, नाम और गोत्र क्स की आठ सुदूष तथा शानावराणिय, रणनापरागीय, मोह-तीय जायुच्य और व नगण इत पाच प्रशा ने कमी जी जमन्य स्थिति अन्तर्राष्ट्रेच मान की होती है। यहा यह यह मी ज्यान में रसनी है कि - गुमागुझ परिलाब द्वारा होते नुवे कर्म बच के मन्वच की हा यह बात है। पर तु के प्रज्ञानिओं को जो येगा प्रत्यिक वर्ष होता है। उस के सन्त्रय की यह गात नहीं है।

निवेकशील एउ सारधान वर्ने। —

भिष्यात्यादि के निमित्त से शुभाश्चम परिणामों की क्षेत्रता एउं मत्त्रता द्वारा गुमागुम, पर्मी के सबय की लपन्य स्थिति ती तुम ने सनक ही लिया है। मोहनीय एमें सिन्तर कोटाकाटि मागरीपम की थिति वाटा भी वध सहता है। इन सपको सतम कर, अगुभ परिणाम प्रगट नहीं ही-तथा यदि अगुम परिणाम प्रगट ही जाय तो भी बीत न नने इमकी साववानी रखनी चाहिये। गुम और शुद्ध परिणाम बते रहें सथा नुम और नुद्ध परिणाम अधिक तीत्र बने इनका प्रयान करत रहना चाहिये। जैसे २ आला गुण सन्पन्न बनती पाती है, देसे र इसके कर्मी का वध ग्रम रूप में अधिक और मनुभ रूप में पम दोना जाना है। उसी प्रकार उसरी निर्जरा का प्रमाण भी मद नाता है ।

पर्न स्थिति फ घट विता प्रनिथदेन में नहीं पहता झा सक्ता —

अनादिपाल स कम परम्परा में विश्व और को दुर्टम सम्बद्धार पेसे पात्र होता है, यह सममने नेसी बात है । जो जीव हुर्लम सम्बन्दनन गुण को प्राप्त एरत हैं, सबसे पहुने बन जीवीं सी कर्मी की स्थिति युन ही घटने छमती है। उसमें सिवाय आयुष्य षर्भ के मार्ता ही कर्मा की रिशत इतनी यम हो जाती हैं वि-इन मातों क्मों में से कोइ भी कर्म, एक कोटाकोटि मागरीवस की स्थिति से अधिक रियति याला नहीं रहता। जब उसमें भी एक पहुंची-पम था अमत्यातया भाग जिननी वियति और कम हो जाती है हो यह जीन मन्यि^कन में आया हुआ वहा जाता है। सम्यानहान गुरा को प्राप्त करने के छिये जिस प्रत्यि को भेन्ना अनिनाय है, इस प्रश्चि देश तक भी वह जीव नण पहुच सकता निम जीय की वर्म स्थिति एक कोटाकोटि सागरोपम प्रमाण काछ की है या उससे अधिक फाल भी है।

नदी-घोल-पापाण न्याय तरीके होती कर्म स्थिति की लघुता —

प्रन्यि देश म प्रृचने योग्य वर्मीस्वति की रुधता, जीय सो अपने इराइ पूरवक के पुरुषार्थ निराप से ही मात होती है-ऐसा नहीं

ै। अपनी कर्मे स्थिति की इतनी छ्युता की, जीव, यथा प्रमुत्ति करण

हारा नदी-पोछ-पागण न्याय से प्राप्त करता है। निर्देशों में अनेक पार बहुत सु दर आगार बाने और अविवाय पिन्ने ऐसे पत्यर प्राप्त हात हैं। इन पत्यर्थ का, सुन्दर आगार किसी नारीगर ने नहीं बनाया होता अथना किसी नारीगर ने इन्हें बनाया होता। इधर से उधर राज्य खाने, टकराने ही ये पत्यर ऐसे सुन्दर आगार बाले और अविवाय विक्ते वा लाने हैं। और क्षेत्र प्राप्त का ला जुई में अवि को उध्ने सिंधत की उधुना होती है, यह न्या नी इसी तरह से यथा प्रश्लित की उधुना होती है, यह न्या नी इसी तरह से यथा प्रश्लित की उधुना होती है, यह न्या नी भी वसी वस्त होने उपनती है और क्षेत्र की अभव्य जीव और हुमन्दर जीव भी प्राप्त देश तर पहुंच सक्त हैं। प्राप्त देश नी प्राप्त हुरे आय भी प्राप्त देश तर पहुंच सक्त हैं। प्राप्त देश नी प्राप्त हुरे अपन भी प्राप्त देश निर्मा भी मार्थ है।

इतनी कर्म लघुता भी महत्व की है ---

प्राचिन्द्रा चहुँचने पितनो ज्ये स्थिति की छुनुता को जिस महार प्रस्ट जीन प्राप्त कर सम्बन्धे में प्रसिद्ध के स्वति है। तो भी कमें स्थिति की इतती हुना होनी यह नहीं कर सम्बन्धे में प्रसिद्ध की स्थार अपन्य जीव भी प्राप्त कर सम्बन्धे के स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार

कोटि सामोपम टिनी भी वर्ष को स्थित नही है। इतना ही नहीं पस्तु जब नक कीन भी दिना द्याना में परमाये हुवे भूतवर्ष और बादिय धर्म का आदरण परमा है, बद तक पर नीव हारागरणी हैन कर्मा को सदिन परमा है जा बर्मी की विविधी जनव अधिक हो सहसी।

गन्धि दन को नहीं पाषा हुना जीव श्री नवकार की भी प्राप्त नहीं कर गक्ता ---

पाम जपानी महापुरण यहा तक करमा है हिंद 'तब एडं जीव महिन दूत में आरे नितनी ल्युला प्रात गरी करता, नव तह नीव भी नवनार महामान के प्रथा ता भी पक्कार महामान के भागे आहितावा है के प्रयास के प्रयास के प्रतिकार के प्रयास के प्रशास के प्रतिकार के प्रयास के प्रशास क

भ वाद शा नेदार में न पा स्वरूप चालू हो, तो इस तुरु समाव रोभी ही आसार्य जम्म लती है कि दिया आसार्य से बमा सिर्वि प्रीत्यदेश में शान परने निवसी छपुता का पा चुड़ी हो। से कोर्र जीव 'मार्गे अहित्ताय' रीटने के आदाव से 'म' भी योख सके, वर्ष वीव कमें सिर्वित की इतनी छपुता में प्राप्त क्रिये हुव है, वर हातिओं के फम्मानुमार निज्ञित रूप में दहा जा समना है। तहुस्तान, ज सम्बाद, 'मार्गे अहित्वाण योखने के आत्मव से 'म' की भी बोर्ड सक्ता है, तब तक यह बीव, चारे निवनी उत्तर कीटि के पा वेचारों में और चाढ़े नितनी उत्तर कोटि के पापाचार्य में रक्त बना आ हो, तो भी, वह ज्ञानावरणादि आठ क्मों में से किसी भी कमें हा संचय नहीं फरता, कि जिस कर्म की स्विति एक कोटाकोटि आगरोपम की अवता इससे अधिक हो। इसरा अर्थ यह है कि-'स जाव में अनुभ परिएाम इतने तीत्र भाव से प्रगट नहीं होते कि नेसमे इस नीय को कोई भी कर्म एक कोटाकोटि सागरीपम की स्वति का या इससे अधिक स्विति का वध सके। श्री नतकार मन्त्र ही प्राप्ति जैन बलों में सामान्य शित से सुरुभ मानी जाती है, इस छए जैन कुछ में जाम लेने वाले जीवां के लिये यह बात कही है. बस्तुत जिस को भी नवकार मन्त्र की प्राप्ति हो, उसकी उत्हद कर्म स्वित एक कोटाकोटि सागरीपम से भी थोड़ी कम ही होती है। बह जीन इससे अधिक वाले कमें को तभी ही सचित नर सकता है कि जब यह जीव श्री नवकार मन्त्र के आशिक परिचय से भी सर्वया मुक्त बन जाता है अथान् वह जीन जन मिय दश से वापस गिर जाता है।

सौमाग्य की सफलता'--

प्रणिय देश में आने निवनी कर्में व्यिति की क्णुवा को मास हु / साम कर सकत हैं, ऐसा भी वित्या नहीं है। निवस वो यह है कि—जो लीव बच तक प्रत्यि देश आने निवनी कर्में श्विति की क्णुना को पाये नहीं, यह जीत वच तक भी नतआर मान आदि को प्राप्त कर सत्तवा गर्दी। अयोत, मन्य देश में अये हुये नीचें में से जो जीत्र भी नवआर मान आदि को प्राप्त कर कें, वे औन कम से कम इतने वो माम्यशानी हैं कि—जन (48)

वे मिथर्रा को प्राप्त काबारे वाणे कर्म निवास ने जारूट कोटि का क्या विवित का उपापन ही नहीं कर समते । वे जीव, इस काम है बीन बहुत आने न वह समें नेमा हो सकता है, परनु व पीर इव ाल में प्रायश्चा से दूर भी नहीं जा सकते।

म॰ जीन ग्रन्थि देत्र में कितने समय तक स्ट स्वा है १ ---

सप्तना है ! — श्रीय रेग को श्रात हुआ और, श्रीयरेश में अमेन्यात वाव

तक ठरर सकता है। ज त में तो यह जीव या नो मन्दिरझ से आरे यहता है और सम्बर्धनीति गुणाका उपाचन करता है अयव पीछ हटते रुगता है।

इस बात को टक्क में रमकर, हुन्हें वह जिजार करण वाहिं कि—दिस हिनरे भाग्वताली हैं ? तुन्हें समयन सम्बन्दानार्ध गुज शाम न हों-यह हो सन्ता है पर तु जुन प्रविद्श में अजन्य हं

पहुरे हुये हो। तुरहारे क्ये पाढे क्लिये बळवान हो, पराजु दुरहा क्यों की स्थित एक कोडलोटि जागरोपन से क्या ही है। इसर उपराज जो क्ये हुम्हारे नये स्थित हो भी रह है, ये क्या भी ए कोडालेटि जागरोपन से अधिक नहीं हो स्वत । यह उन्हारा सामा य मीभाग्य नहीं है, पाजु यह सीभाग्य श्राप कर से सक्छ करने

का विचार करना चाहिये । तुम अपना सीभाग्य किन में मानते ही ?'---

हुम्हारे पास र भी बहुत हो और उसका प्रवाह भी नदी की पारा, के समान हुम्हारी तरक बह रहा हो, तो तस स्वसमते होंगे कि-- भी भाग्यशाली हूँ। तुम्हारा शरीर निरोगी हो और यथेन्द्र स्नान पान करते हुये तथा इच्छानुसार रमण करते हुए तुम्हारा शरीर बस्थान बना रहता हो तो तुम्हें स्रोगा कि—'में भाग्यशाली है। तुम्हें पत्नी अन्छी मिली हो और तुम्हारे अनुबूल षनात्र करती हो, तो हुम्हें ऐसा प्रतीत होता है कि "मैं भाग्यशाली हूँ।" सतान भी अच्छी हो, तुम्हारी आज्ञा में चलने वाली हो और ल्दमी का अधिक २ उपाजन करने वाली हो तो तुम्हें ऐसा प्रतीत होगा कि-भी भाग्यणाली हूं।' लोक तुम्हारा आदर-सत्कार करते हों, तम जहा जाओ यहा तुम्हारा सन्मान होता हो, कोह तुम्हारे साथ अनादर पूर्वंक ज्यवहार न कर सकता हो और तुम्हारे सामने जो रोई आने भी कोशिश कर तो उसे दवाने की शक्ति हुम में हो तो तुम समभोगे कि— मैं भाग्यशारी हूँ।' संखेप में ऐमा क्रें कि, विषय राग जिनत और क्यायभाव जिनत जो-जो इन्हार्ये टुम्हारे मन म पदा होती हा, वह सब इन्हाए सफरी मूत हो जाती हां तो तुन्हें यह विचार आता होगा कि "सामुच में माग्यणाली है।" इसमें हुन्हें त्याल आयगा कि "धम की बात ती ग्ह ही गयी। पर तु बस्तुत धरा की बात रह नहीं गयी, क्योंकि-धम स्थानों में तुम्हारा कोई सामान न हो अथवा धर्म स्थानों में तुम्हारी इन्झानुसार तुम्द आदर न मिलता हो, तो ऐसी दशा में तुम जो धर्म किया करत हो उससे तुम अपने आप को भाग्यशाली सममते रहो, यह बात जरा कठिन है। मोटे रूप में पहा जाय तो तुम्ह धमारयानों में भी आदर चाहिये। तुम आदर के पात्र न हो तो भी अगर तुन्हें भर्ग स्वानों में आदर मिले. तभी तुन्हें लगेगा कि—'भैं भाग्यशाली हूँ।"

इन सब के मिवाय क्या कोई और भी वस्तु तुम्हें नजर आता है जो तुन्हें भाग्यशाली बनाती हो। यदि इन बखुओं में ही तुम अपना सब सीमाग्य मानन हो तो सीमाग्य के ये सब निमित्त ही तुन्हें माग्यहीन बनाये जिना नहीं रह सकत । क्या तुन्हें ऐमा प्रतीत नहीं होता हि-निसमें तुम अपना सीभाग्य मानन हो, उसी में गांड मिण्यादिए भी प्राय अपना सीभाग्य मानते हैं। तब मिध्यादृष्टि की भाति ही यदि तुम अपने सीभाग्य या विचार करो तो तुम्हें जो ये जैन घुलादि सामधी पात हुई है, इसका क्या जिशेषार्थ हुआ १ अपूर्य से क्या र मिलता है १ दस प्रकार का प्रश्न पूछा जाने पर, मिथ्यात्म के रम में रगी हुई सुरसुन्दरी ने जो उत्तर दिया था, क्या वह याद है ी सथा इसी प्रश्न के उत्तर में मयनासुन्दरी ने जो उत्तर दिया था। क्या उस का भी ध्यान है ? श्री श्रापाल के रास का अधवा श्री शीपाल के चरित्र का अवण हुमने अपने जीवन में कई बार दिय होगा। निहाने उस परित्र का श्रवण कर हुद्र चित्रन सत्तन दिय हो उद ये उत्तर सुन वर भली भाति स्पष्ट हो जायगा कि मिध्या हरि आत्मा की दृष्टि रिस प्रकार क सीभाग्य पर ठहरी होती है और सन्य ग्हिंछ आत्मार्षे क्सि में सीभाग्य मानती हैं १

शिक्षा और प्रतीणता का अच्छा या उस उपयोग सस्कार

पर आघारित है --

सुरक्षुन्द्री और मयणासुद्रारी, राजा प्रजापाल की पुनियें घी। इन दोनों का पिता एक ही या परतु मातायें भिन्न थी। इन दोनों की भिन्न माताला के लारण इनके पाठक भी भिन्न थे। सुरसु न्दरी की माता जिस प्रकार मिथ्यादृष्टि थी, उसी प्रकार उसका पाठक

न्दरी की मीता जिस प्रकार निष्याहोच्द थी, उसी प्रकार उसका पाठक भी मिष्ट्या दृष्टि था। मयला सुन्दरी की माता सन्यग् दृष्टि यी इसी प्रकार मयला सुन्दरी के पाठक भी तत्त्रहररूप के साता और मन्या हृष्टि थे। स्वः ॥ सुरक्षी और सुरक्ष की ने अपनी-रमाता और अवन २ प टकों से दिल्ला महत्त कर प्रवीत्तता धारण की थी, पर दु माता और पाठक की और से सुस्सुक्ती एवं सप्यास सुन्दरी के परवर विधेषी सक्तार प्राप्त हुने थे। इन दोना को निस प्रदार क सक्तार मिले थे, उसी प्रकार ही दोनों की विध्या और भरीताता निष्पत्त हुद थी।

प्रण्य से क्या-२ मिलता है ११---

एक बार राजा ने अपनी दोनों पुत्रिओं को, अपने ? पाठकों महित रात्र सभा में बुछ।या। उस समय राजा का विचार अपनी दोनों पुतियों की परीक्षा करने काथा। अब उसने टोनों पुत्रियों का एक समध्या पद समाजान हतु दिया । समध्या पद का अर्घ यह या कि-चेदोनों एक २ ऐमा श्लोक बनावें, कि जिस रहोक का चौथा पद वह हो कि जो पद राचा ने समस्या पद तरीके दिया था। राचा षा दिया हुआ समस्या पद "पुण्य से यह मिळता है।" ऐसे भावार्य षाठा था, इसिंख्ये, पूच्य का योग हो तो जीव को क्या र भिलता है, इसका वर्णन सुरसुद्धी को करना था और इसी का वर्णन मयणा सुवरी को करना था। राता के समस्या पाद देने ही, सुरसुन्दरी ने एकदम ममस्या की पूर्ति कर थी। सुरसु दरी को अपनी चतुराई अगट करने की जत्दी थी, कारण कि कुस्त्वारों के बीग से उसे धसकी शिक्षा और प्रवीणता का अहंकार हो गया था। 'पुरुष से क्या ? मिलता है १ इस प्रश्न का जो उत्तर सुरम् दरी ने दिया था। उससे भाग हुष्टमान हो गया था और सारी प्रवा भी असम हो गई धी, तो वह उत्तर मुम्हें भी अच्छा रुगे इसमें आर्च्य तो नहीं परन्तु सचमुच यह बहुन हुए मन ग्लानि का अनुभव करता है। म्बोंकि राता आदि ति । क्षोगों ने सुरम् दरी भी प्रशास की भी वे सब मिण्यातिक ये। यह बात मुखते जीसी नहीं है। मिण्यात का बासता के बारण सुरसुष्दरी ने अवने भीसाय का जिस प्रशास वार्त त्रिया या उसी प्रशास वा माभाग्य उन लोगों की हिंदे में या। इसे कारण सुरगु रहों ने जो उत्तर दिया बद बाई रुपिकर लगा।

सुरमुन्दरी ने यह उत्तर दिया था हि—'पन, यीवन, सुनिहरूष पता अयोन् अधिव प्रमाण में चतुराह, अपने देह की निरोमिता और मृत वित्र सम्बाधियां से मिलान, ये सम्ब पुल्य से मिळते हैं। गुर्वे शावर यह महमून हाता होगा है स्व सुरमुद्दरी ये दिये हुल इस खवाड में क्या दराशी हैं। युल्य से धन मिळ जाय, यीवन मिळ जाय, चन्न राह मिळ जाय, निरोगी शरीर मिळ जाय, मन हुट सम्बचीसे मिला हो जाय तो किर और पुल्य स प्राप करों योग्य क्या बचता हैं।

सुरसुन्दरी के दिये हुए उत्तर में रही हुई मिथ्यात्त्र है सरकारी की गामना —

सुरसुर ही द्वारा कही गयी धन आदि की प्राप्ति, किसी में कीय को पुष्प के योग विना नहीं हो सकती, इसमें तो चोड़ दाव नहीं है पर तु विचारने योग्य बात यह है कि पुरयोदय के योग प्राप्त हो सकते बाली बहुत सी बसुओं में धनादिक बसुओं वा ही मुस्सुन्दरी ने क्या बच्चा क्या ! मुस्सुन्दरी ने जो बसुसे वतायी, कन बसुओं की प्राप्ति ही सुरसुन्दरी को अभीट यो, देस स्वा कात पड़का है। सुस्सुन्दरी को पुष्प करूबा कातत है क्यांकि यह धनादिक की प्राप्ति में सुस्सुन्दरी वा क्या स्वस्य पर सु

भच्छा नहीं है। यह सच्चा उत्तर भी, मिध्यात्व के सरकारों के प्रभाव

बारा है। सुरसुन्दरी की टाँट केवल इस लोक के सासारिक सुरा पर ही केंद्रित हे ऐसा लगता है, और पुरुषोद्य के योग से ये सत्र वस्त्यें प्राप्त हो जार्ये, बाद में उसका परिणाम क्या है १ इसना तो उसे विचार ही नहीं हैं १ पुरुष को मानते हुये भी परलोक की तरफ हांश हालन का मन न हो तथा इस लोक के सुर्धा में निमन्त बना रहे. हो क्या यह निध्यात का प्रमात नहीं है । जरा विचार हो करें कि पुरव के बोग से ये सब हुद्र मिछ हो गया, परन्तु पुरव समाप्त हो पाने पर नया पुरुष पैदा नहीं हुआ तो क्रिक्या होगा १ केवल पुरुष ही तरफ नजर हो, मोझ की ओर सभव है। दृष्टि न भी आये तो भी यह विचार तो जाना ही चर्गहरे, पुरुषोदय से प्राप्त वस्तुर्ये वो थच्छी लगे पर् पुरुष प्राप्ति की वपेक्षा हो तो इससे पुरुष ममाप्त हा जायमा और पाप दर्भी का यब होगा। प्रत्योदय के योग स मिली हुयी वस्तुणों से सुख अरप एव अल्पकाल के लिए मिछता है, तब कि इस मुख को भोगने के परिएाम स्वरूप दुःग अधिक एव विरवालीन प्राप्त होता है। सरसुद्धी ने अपने वत्तर में एक भी ऐसी वस्तु का क्यन नहीं किया कि जिसके योग से पुरुषेक्य से प्राप्त धनादिक का सद्व्यय किया जा सके और उससे आस्मिक के याण सिद्ध हो सके। तुम भी निज २ वस्तुओं के योग में अपना सीमान्य मानते हो, उन बस्तुओं के लिये इस तरह के विचार करने आह रवन हैं। अच्छी तरह विचार कर सक्ते, तो समव है कि तुन्द किसी नइ दिशा का आमास हो।

पुण्य से विनयादिक मिलता है पेमा श्रीप्रती मयणा सुन्दरी द्वारा दिया हुआ उत्तरा---

सुरसुन्दरी क बत्तर देने के परचान् राता ने मयशासुन्दरी को

(७०)' भी समस्यापद की पूर्ति करते के लिये कहा। अपने पिता की आज होने पर उसने भी समस्वापद की पूर्ति की। सर्वस्वरूप की हाता

यह उत्तर उमकी माना और उसके पाठक को तो यहुत अब्हा हमा पर हु राजा तथा फकिनित हुई मना की विशेष पसर न जाया। शत भी ठीक है—जिनमें सुरमुक्ती का दिया हुआ उत्तर हिंचकर रणि ही, उनमें स्वयासुक्ती का उत्तर क्से पसर आदेगा है के उठ भीण सुर और भोग सुख के सा ग्लों की प्राप्त में ही आनर मान्ने वाली और इसके योग में ही आनर वा अनुसन करने बाहते वो भायण सुन री का कावा पमर न का आदे तो हममें कोई आरवच नहीं। राज आदि होगों को तो वह उत्तर पसर नहीं आया, पर तु क्या तुर्वे मयणासुन में का उत्तर अब्हा काना है या नहां है हमम के ने क कहने की सावित नुम हा कहे तो इसका कोई अर्थ नहीं। इसमें के तो दिख के यहान को रक्ता करना है। इसिक्टिये निवाग करना है कि —फ अपला से सुरसुन्ती का जाय भी सच्या है और सवण सुनरों के मन में प्रमीद पेता करने सारा हिला खान है।

मयणासुरहरी ने इस सनस्थापद को पूति करने हुये रताया कि— 'विनय, विरोह, मन की अमजता शीछ में सुनिर्मेख हेह और मोख साम का निलाप, ये सब पुष्य में प्राप्त हाते हैं।' मयणासुरिरी का

धनादिक अच्छा लगता है परन्तु धनादिक से भी अधिक निमगदिक अधिक अच्छे लगते हैं ऐमा तुम कह सकते हो ? —— तुम बद निचार करों कि सचगुच तुन्हें अच्छा क्या लगता है ? धन पस द है या निचव ? दूसरे तुम्हारा धिनय करें बह तो तुन्हें भग्दा लगता है परन्तु तुम दूमरां के प्रति विनय का आवरण करो स्या यह भी तुन्हें अमीष्ट है शितुम विनय के स्थान विनय कर सकी,। यह तुन्हें अधिक प्रिय है अथवा धन अधिक प्रिय है शितुम धनपान ब्हु हुन कर कर है। या तुम विनयपान होओं यह पुन्हें पता है हैं गायद तुम ऐसा कही कि हमें तो घन भी अण्डा लगा। इ और निनय भी अण्डा लगा है। परन्तु पन और वितय दोनों में से धन पमन्द करोगे या विनय १इसी वरह, यीवन श्रीर विरेक्टन वीना में से, तुम शीवन पसन्द करोते था विरेक र पतुराइ और मन की प्रसनना में से चतुराइ पस द करोगे या मन की प्रसंतना ? निरोगी वाया और सुनिमल जीलसम्पन देहमें से, निरोगी काया पर्यन्द आयेगी या सुनमल शीख सम्पन्न देह अच्छा श्येमा १ तथा मन प्रिय मिलाप और मोक्ष मार्ग के मिराप इन दोनां में से, मन त्रित्र मिलाव पमन्द करोंगे या भीक्ष मार्ग का मिलाव पसन्द आग्गा १ तुम ययायवादी बनकर ऐसा भी कह सकते हो कि 'मुक्त धन अन्दा लगता है परतुषन मुक्ते इतना अन्दानहीं छगता कि चितना विनय अच्छा छगता है। यीवन अच्छा छगता है, परन्तु इतना अन्छ। नहीं छगता नितना कि विवेश, मुक्ते चतुराइ पसन्दें है पर नु इतनी अन्धी नहीं जिननी कि सुनिर्में सील सम्पन्न दह और मुम मन प्रिय मिलाप भी अन्छ। लगता है परन्तु इतना भच्छा नहां छगता नितमा कि मोश्रमाय का मिछाप। यदि तम स-भी रीति से इतना भी यह मही तो बहर ऐसा कहा पा सहता हं कि तुम सचमुच ययार्थं सीमाम्य की पहचान करने की योग्ययता वाले हाँ ।

अपने सौमाग्य को पहिचानो'-

बस्तुस्विति यह है कि- साज तुम छोगों में अधिकतर जिसवस्तु में अपना सीमाग्य मानवे हैं उसमें तो प्राय सभी मिम्याटिए भी भेपने सीभाग्यको सीकार मरते हैं इसी लिये इसने सुरम्र दशे को गार किया । सुरसुन्दरी की दृष्टि धनान्कि पर फेर्ट्रिन हुई थी जबिक मयणाम् इसी की दृष्टि विनयादित पर केट्रित या। अपीत् मुरानु रही ने पुण्य से ध्वादिक मिछता है यह जराउ दिया और मयेखामुन्दरी ने पुष्य से विनयादिक की प्राप्ति होनी है यह इत्तर दिया। बसी तरह, तुम अगर अपने आपको माम्यनारी मान्य हो तो तुरु क्या र प्राप्त हुआ है कि जिसस हुम अपने आप हो भाग्यशासी सममने हो १ अपना तो तुन्हें क्या २ मिले निससे तुम अपने आपको भाग्यशाली मानोगें। आज तुम धननान हो या न ही तुम्दें आप जहां तहा आदर मिलता हो या न गिलता हो और श्री सतानादि हुन्हारे अनुबूछ हो या न हो, तो भी तुम भग्याशारी हो, जेना हम तो शानियों के यचना तुसार पहर हैं, और इस से ही इस वास्तवित और श्रेष्ठ सीभाग्य पर हुम्हारा ध्यान आवित ही ऐसा करने का इस पुरुवार्य करते हैं। हमारी अभिलापा यह है कि तुन्हारा जो सबसे घड़ा सीमाग्य है, यह तुन्हारे अपने ध्यान में आये और उसके द्वारा नम अपने प्राप्त सीभाग्य को सफल बानने वाले घमो ।

कर्मस्थिति की रुपुतादि रूप अपने सौभाग्य को

पहिचानोः---

जैन कुछ तुम्ह अपने पुष्य के योग से मिला है। यह नुम्हारा षड़ा सीमान्य है। सेन हुछ में जन्म प्राप्त करने के योग से, तुम्ह देव रा पुत्रने लिये श्री वीतराग परमात्मा का योग मिल गया है, गुरु रूप तुम्हें निम च सद्गुरुओं की प्राप्ति हो गयी है और श्री केउलवानी

द्वारा उपदिष्ट धमा परण का मार्ग तुम्ह मिल गया है। तुम्हें इतना श्राप्त हुआ है, इसलिये यह तो निश्चित रूप से पदा वा सहता है कि तुम प्रीय नेन में अपरय आये हुए हो। तुम्हार मध्य कह तीप चौथे , या पाचर गुण स्थानक की प्राप्त करने बारे भी दिशमान को सकते हैं। तुम्हें चौबा गुणस्थानक या पाचत्रा गुणस्थानक प्राप्त नहीं हुआ ऐमा इमाग कहन का आया नहीं है। पर तु तिसमी चौथा या पात्रमा गुरुखानक मान हो गया है, वह ज्यादा माग्यणाली है। पर तु कराजिन्तुम में से बोइ चौथे या पाचने गुणस्थानक को नहीं पाया हुआ हो तो भी वह प्रन्थित्य में तो अयस्य आया हुआ है। "तुन्हारे , मंच पर भी नीज पेमा नहीं है कि नो प्रिय²ण में भी नहीं आशा हो।' ऐसा इस बह सकत हैं। यह भी तो वड़ा सीमाग्य ई कि तुस में से किसी का भी कोड़ वर्म एक कोटाकोटि सागरोपस प्रमाण या इसस अधिक स्विति का नहीं है, अधान आयुष्य कर्म सिनाय के सातों कर्मों की इसमे जो अधिक स्विति है वह श्रीण हो । गइ है। दूसरी सीमारय ती जात है जि निस प्रकार कम स्थिति 'थोड़ा होती आ रही है, इसी प्रकार जिल नए वर्मी वा समय होता है, ने वर्म भी एक कोटाकोटि मानगेपम या उससे अधिक स्थिति · याने हो ही नहीं सरन, परनु इससे रम स्थिति बाले ही होन हैं। इस पर से ऐसा आभाम होता है कि-तुम सरहो इसनी क्याय मन्दता भी प्राप्त हुद यह तीमरा मीभाग्य है पहले गुणास्थापन में रह हुये सन जीनों क क्याय जनतानुनधी कोटि क ही होते हैं, परना इनमें भी तीव्रता और मदता की तरतभना तो होती ही है। यदि अनतातुवधी क्याय मन्दता को प्राप्त न हुए हों, तो नये होने याने हानाजरणादि वर्म छपु स्थिति जाने मधित होने समय नहीं। क्मों क रिवर्तिवय और रस बध में प्रधान कारण क्पायां का योग है। इसल्पि जो तुमशी निनशासन द्वाराण्यिस श्रुतधर्मधीर पारित पर्म भी द्रव्य से भी कुछ अशां में आचरण कर मकत हैं। सो इससे एसा सिद्ध होता है हि—एन कोशाक़िट सागरोपन से भी छुद कम ऐसी जो स्थिति, उससे अधिन स्थिति यात्रे किसी भी कर्म का तुम ज्यापंत्र नहीं करते हो और इससे बह भी सिद्ध होता है— कि तुम्हारे कपाय भी इतनी मानता को अवस्य प्राप्त हो चुके हैं। यह सारा प्रताप तेन कुछ में जतता होते का है। कुछ हैं। आम न हुआ होता, तो तुम श्री जित्यासन हाग करित धुत्यभं और जारित्यमं भी द्रव्य से भी आजिक आराधना कैसे कर सक्ते हैं जैन हुछ मित्रे विमार के से भी शांतिक आराधना कैसे कर सक्ते हैं पत्रा कर से तो नहीं कहा सहस्ता। परतु इस जैन कुछ भी

ग्रन्थि देश की प्राप्त हुए जीन के लिये पुरुपार्थ का अनसर '─

कुद्ध अपन सीमाम्य भी यह सब बातें भहरर मी यही सम-गाना र्रिह सुम अपने सीमाम्य को सफ्छ बनाने वाले बनो । सुम अपनी सीमाम्य का जमा सहुपयोग करने वाले बनो कि जिससे यह उत्तरीत्तर पृद्धि को पाने त्यो। मियदेश प्राप्त करने किता और समके माय भी जिन शासन हारा कित बहु न पारितालक धर्म को द्वन्य कर में भी कुड़ अश में प्राप्त हुए सद्देशमार में गाम करने वाली माहनार, यदि निवय करें नो पुराय हारा, सम्यूरहांनारि आस्तपुष्ठों को अगट करने में समर्थ हो सक्ती हैं, ऐसा यह अवसर है। एसे सीमाम्यालियों के लिये, अर्थान् मलिदेश में आकर द्रव्य से भी पिनवर्य को आपरास करने वाली आस्ताओं के लिये, पुराप्त करने के लिय यह सुन्दर बरसर है, यहा आया हुआ जो जीव पुर- णार्वं करने को तारार को और पुरुषार्थं करे यह तीन अनादिकाल संसमार सें वरिष्मण करते हुए तिस सिद्ध को प्राम न कर सदर ग भीमी मिद्धि को प्राप्त कर सकता है। प्रीचित्र में आया हुआ औत वर्षि पुरुषात न कर सके और इस कारण प्राप्ति न कर सके, तो वह तीन अन्त में असम्यक्षात्र क प्रश्नाम् वाक्स गिरे विना रह ही नहीं सहना। इसलिये इस अवस्मर वर तुन्दं विनेष सानक्षा हो जाना पाहिये।

ग्रन्थिदश से पीछे हटना भी प्रस्य है --

प्रिय नेश में आया हुआ चीत्र श्री चिनगासन द्वागवधित श्रुत चारित्रात्मक घम के द्रव्याचरण को जरूर प्राप्त हो, ऐसा कोइ नियम नहीं है। मन्यिरेश में आने क बाद भी जीव श्री निनशासन द्वारा कथित अन चारित्रात्मक धर्म क द्रव्याचरण को प्राप्त न कर सके यह समय है। नियम यह है कि जिल्हामन द्वारा कथित शुन चारित्रात्मक धम क आदि। इत्याचरण का भी वही जीय प्राप्त पर महता है कि जो प्रचिद्दा में आया हुआ हो। शातिओं क ऐसे बचन क आधार पर ही यह बान, हमने निश्चित की कि-भी जिन क्यित पर्मना तुम द्रूर्य थोड़ा भी आ परण वर सको तो यह मृचित होता है कि सुम प्रचिद्दा में तो अवश्य आये हुए हो। प्रचिटेश में आरर श्री जित्र शासन में क्यित श्रुत पारित्रात्मर धम के द्राया चरत यो पाया हुआ जीव प्रगति ही परे—ऐसा निवम नहीं है। अमृत्य और वृक्षेत्र्य भी जिन शासन में कथित श्रुत चारितास्मक पर्म क दुव्या रेण को प्राप्त कर सकते हैं, और इसते यह सिद्ध होता है कि-जीव प्रत्यिका को प्राप्त करने पर भी और प्रत्यिद्द्य प्राप्त कर श्री जिल्लासन में वर्षित शुन चरित्रात्मक धर्म के द्रव्याचरण की मान करने पर भी. प्रगति न कर सहे और परिजास स्टब्स बील

यह बात बिल्हु र सप्ट हो जानी है कि— त्री जिननासन में विश्व ब्रु व चारितासक घर्म के हव्यावरण को प्राप्त हुवे चीतों को चो गत्र सात्रधान बन जाना चाहिये, कारण कि यि काति करने मा मन हो, तो प्रगति क रिष्ट बन्द सुन्दर अत्रमर है और यि वह अब सर को दिया, तो पमा अनसर पुन कत प्राप्त हो—यह तो जानी ही पह सकते हैं। परानु सामा व शीत से यह कहा जा सकता है कि ऐसा सुन्यसर को नेने नाल चीत को पुन कुल कर्म अस्मय तक ऐसा अनसर प्राप्त न हो सके तो इसमें कोइ भी आर नर्य की बान नहीं है।

काल की परिपत्त्रता की उपक्षा —

यनाते, हेतु संगते पहला पुर्वार्थ तो प्रिय को भेषते के रिपे करत होता है। जा तक पित्र भेष नहीं हो जाता तब तक उत्तरोक्त प्रपति करता हाग्य हो हो नहीं सकता। यह प्रियमेष्ट होने में मार्क पिरामवर्ष को प्राप्त करता हाग्य हो हो नहीं सकता। यह प्रियमेष्ट होने में मार्क पिरामवर्ष को प्राप्त कर अपना के जाता है। जिस की वा ग्राप्त एक प्रपुत्त करात्र के अपर रेहा हो ज नी है उसी और को मोक्ष प्राप्त करने नी इस्ला जरात्र हो सकती है। एक पुद्राक्ष वरात्र के लाह से अपिक काल या इस से अपिक काल प्रयात वर्षि हो जो वा ससार में परित्मामा शेष हो तो कस की पर को पर हो तो असे काल पर स्वाप्त की इस्ला करात्र कर स्वाप्त की इस्ला के स्वाप्त की हो हो साम की स्वाप्त की स्वाप्त की हो हो साम हो हो लाव और सम्बर्धनार्ष की प्राप्त हो को वा वेसा भी ज्यात नियम मही। मोद्ध की इस्ला प्राप्त होने के जाव वेसा भी ज्यात नियम मही। मोद्ध की इस्ला प्राप्त होने के जाव वेसा भी ज्यात नियम मही। मोद्ध की इस्ला प्राप्त हुई हो, तो भी जीव वा ससार परि-

प्रियदेश में आये हुए जीवां को अपने मौभाग्य को सफल

ध्रमण काल तर अह पुरूपलकारा के से भी छ ए न्यून हो, जाने तभी यह चीर प्रत्यिक सकता है। और सम्बग्दरासादि को प्राप्त कर सराता है, अथान पश्चिमेद हो ने में काल की परिवस्त्रता की अपक्षा भी रहती ही है।

मोक्ष नी इच्छा नहा इमलिन समाय या दुर्भ य हैं'' एसा नहा वह सकते —

निस नीव में मोश्र की इन्द्रा उत्पन हह है वह जीव घरमा-वर्त्त नो प्राप्त हुआ है, और नो नीन प्रत्यिमेंद नर सके वह जीव घरमञढ् पुरुगलपरावर्त से भी क्य काल में मोक्ष प्राप्त कर लेगा एसा निश्चित रप से वहा चा सरता है, परात ऐसे भी भाय चीव होते हैं दि जो जीन चरमान के कार को अथवा तो चरमान पद गलपरावर्त काल को पाये होते हैं तो भी उर्ह मोक्ष की इन्छा उतान नहीं होती हो, और समयत मोक्ष की इन्द्रा हुई भी हो, तो भी व प्रिय भेद को प्राप्त न हुए हां । ऐसा होते हुये भी इन जीवा को इस काल के अनिम भाग में मोक्ष की इच्छा होती, प्रियनेद होता, सम्यग्दशनादि गुला की प्रति और इन गुला के बल पर अपो सक्छ क्मों का छय कर मोझ जाना, यह निश्चित बात है। इसिटिये किसी जीन में भोक्ष की इन्छा न परद हुइ हो तो भी उसे अभव्य या दुर्भव्य नहीं वहां जा सकता। निसमें मोध की इन्हां न प्रगरे, वह अभाय-ऐसा नहीं, परंतु वभी भी मोक्ष की इन्ह्या प्रगट करने की योग्यना जिस जीव में नहीं, वह जीव अभव्य है । मोह्य की इच्छा जिसमें प्रगट हो सने ऐसी योग्यता वाला जीव भाय स्तमात का कहराता है, परातु अब तर यह जीव चरमावर्ता कार्खें-जैन तक यह जीन वाछ की को प्राप्त नहीं े

को प्राप्त नहीं होता, तब तक यह दुर्भन्य कन्लाना है। जो जीन काल की परिवास्त्रता को अवश्य प्राप्त होने याने हैं परातु अभी कार की परिषक्षना प्राप्त नहीं हुई, ये नीय हुआँयी कहजा है। नारि भाष पीर्वी की तो बात करती ठक्य है, कारण कि उन जीशों में

स्मामधी इर्द माप्त ही नहीं हा सवती। भवित यता के प्राप्तत्य की थात में यह भी एक बहे महत्व भी था। है। भाय जीनी की सत्युक्त पार्थ की प्रेरणा दन की भी भवित यता में अदूभुत दाक्ति रही हुई है, कारण कि ऐसी सामगी का भव्य जीवां की सुयोग मिलने में उन ही भियतव्यता की भी अनुसूखता मानी जाती है। अब तो पुरुपार्थ करो की बात बाकी रह जानी है।

यह पुण्य वध प्रशसनीय नही ---

मोदा की इच्छा प्रगट हो सके ऐसी स्वामाधिक योग्यता अवस्य है। तो भी इन जीवों में यभी भी मोश की इन्द्रा प्रार हो सके, रेमी

(७≔)

इन सब वातों को सर्वेस सिवाय कोइ स्वतंत्र एवं अस्य रूप से 🗸 कथन नहीं कर सजता। काल की परिपत्त्वता को प्राप्त करने अनुरूप योग्यता ही जिन में स्थामाबिक रीति से प्रकट नहीं हो सकती। ऐसे अभन्य जीय, माल परिपरवता को प्राप्त करने निनकी स्वामानिक योग्यता सो जिनमें है। और इससे वे वाल की परिपक्तता को प्रान करने वाले हैं, पर तु अभी जो नाउ की परिपरनता की प्राप्त नहीं ष्ट्रण हैं। ऐसे दुर्भव्य जीय, तथा माल निनमें परिपन्नता को प्रात करके भी तिनमें अभी मोक्ष की इन्द्रा पैदा नहीं हुइ है-ऐसे अब्य

जीव, इन नी में प्रसार के नीवों को ययाप्रमृत्ति करण नाम के आत्म परिणाम द्वारा प्रन्थिरेश में आने नितनी वर्म स्थिति की लघुता प्राप्त हो समती है और ये जीन, श्री जिनशासन में कथित श्रुत व चारि- श्रात्मन धर्म के द्रव्या बरण को भी प्राप्त कर सकते हैं। इनमें से जो भव्य तीय, मोक्ष की ट्रव्हा को प्राप्त हो जाय उनकों बात तो भिन है, परत इनक अतिरित्त अभव्यादि जीव जो धमाचरण करते हैं। इससे उननो पुरुष घर तो अवस्य होता है परन्तु यह पुरुष धध प्रशसनीय नहीं होता। ये तीव पुष्य का उपात्र कर सकते हैं और इस पुरुष के उदय य ग से वे नेपलोक के सुखों को भी प्राप्त कर सकत हैं। इन जीवां से जिनने जीन तो अधिक पुण्य उपातन कर नयम मैं वर्षेक देवलीक तक भी पहुँच जाने हैं। श्री निनेश्वर देव द्वारा कथित श्रन चारित्रात्मक धर्म की द्रव्याचरण मात्र से भी, वेव गति क इतने ऊँचे सुख को जीय प्राप्त हो नाये, यह शक्य है, परन्त यह प्राप्ति विरेती जीव को आक्पक नहीं हो सकती। मोक्ष के छिये कहे गये इन अनुष्ठानों का इतनी इद तक पाछन करते हुये भी, इन आचरण करन पाले जीना में मोझ की इन्छा उत्पत्र न हो, यह नोई सामाय बात नहीं है। ऐसा दशा में तो यह सममना षाहिये कि-मिध्यात्य मोहनीय के गांद आवरण वा यह प्रताप है। उसी प्रवार मोळ की इच्छान होने से और ससार क सन्तों भी इच्दा होने से, धर्माचरण करने हुए भी इन जीवों का निध्यात मोहनीय कर्म तीत्र बनता जाता है।

सुख में भी अज्ञान्ति '---

ऐसी दशा के कारण स्वय को मिले हुए देवगति के सुर्दों को भी ये कींत्र भोग नहीं सक्त और अस्तोष एव हैच्या आदि के कारण ये अशानित का निरन्तर अनुभव करते रहते हैं। इन कींग्रें को सलार के सुरत बाराग इतना गांद होता है कि इन नींग्रें को स्वर भगवान भी नितेश्वर देवों आदि का योग एव उनसी देशनादि जार से छकडी आदि पर कभी नहीं दिया हो। इनके इस तीन प्रदार से गाठ कर भी सकती है। वर्माय को भेदने के सम्बच में भी छानमा ऐसा ही कम होता है। दर्माय देश में पहुँची हुई सालाश्चें पहुँ ही हुई लिए लालाश में कई आलाश्चें पहा ही अटक जाती हैं और फिर वाम निर जाती हैं। कई आलाश पीटे गिर कर भी पुन रममा देश में आती हैं और प्रत्य देश में आती हैं और प्रत्य देश में आता वर्म मिन को भेदने का पुर पार्य करती हैं मह आ नाय गेरी भी होती हैं कि और व देश में आकर पत्र हों में आता हैं की पार्य देश में आता हैं की स्व का मार्य को भी होती हैं कि की में पूरित्य हों। जाती हैं कि व मम मिन को भेदें विना, और पर्म मिन को भेदकर जपने सम्बग् वर्सन ग्राय को भेद विना, और पर्म मिन को भेदकर जपने सम्बग् वर्सन ग्राय को भेद विना, और पर्म मिन को भेदकर जपने

कर्म प्रश्चित उपन्न नहीं होती परन्तु प्रगट होती हैं — यह फर्मप्रिय, जीव मात्र के माय अनादिकाल से होती हैं।

ज्ञानावरणादि आठ कर्मी में आयुष्य कर्म के सिवाय सात कर्मी की

स्थित अधिक अप में पट जातें से फर्म प्रिय उत्पन्न नहीं होती, पर जु प्राव होते एगाती है। जब तक बाताबरणादि सात कर्मों की स्थित पर कोटांशोट सारारोपम की अध्या इससे अधिक होती है, तब तक तो यह जीव अपनी इस क्मीप्रीय को जानने के लिये भी समर्थ नहीं वस सकता। क्योंकि यह बहुत अधिक गृह होते है। जब जीव के बाताबरणादि सात क्मी की स्थित क्यू होते र एक मोटाओट प्रमाण में से भी एक फ्लोप्य में अस्तायाव मांगा तक इय हो जाये, तब ही जीव अपनी इस फ्रांगीव्य को जानने के लिये समर्थ हो सरारा है। इतनी क्मी स्वत कम हो जाने के एथान सभी जीव अपनी इस फ्रांगीव्य को जानने के लिये सभये हो सरारा है। इतनी क्मी स्वाव कर हो जाने के प्रधान सही हो सहारी समय को सहाबा सही होसा साम्य

तो कमें स्थिति छय होती है, वह उसके अपने परिण्याम से ही छय होती है, परानु इन परिण्यामों को जीन ने समफ पूर्वक पैदा नहीं किया होता। जीय के परिश्रम विशेष बिना ये परिण्याम पैदा हो। गडे होने हैं। इसीडिय इन परिण्यामों को यथायहाँ वि करण पहत हैं। नहीं में रगड रताने ? निस्त भनार पत्थर सुन्दर आजित साले और पहुत किन्ने हो जाने हैं, उमी प्रकार डोते और में रगड काति रू अपने हो प्रात हुइ अध्यादि के अनुसार उपना होते हुवे परिण्याम स्वरफ, तननी ल्युता बाला जन जाता है। जीव जन कर्म स्थिति की इतनी उपुता को प्रात होता है, तब वर्म प्राय आती है अध्यात पत्र अपनी इस वर्मीयि को जाना सक्ता है। यह वही नीज जान सरवा है कि जो जीव अपनी क्योंस्थिति की इतनी ल्युता को बात कर दुवर हो।

सप्तार की निर्मुणता के विचार एव धर्म श्रवणेच्छा बादि से होने बाले परिणामों की शृद्धि —

कर्म (स्वित की इतनी स्रपुत्ता प्राप्त होने पर, जीव की पुरुषाय की सावस्यक्वा पडती है। अभी तक तो अधिक पुरुषाय किये बिना ही, सामधी भारि के अधुसार पैदा होते हुए यथा प्रवृत्ति करण से कर्म विनी क्ष्य होती गयी, पर नु इस प्रकार का यथा प्रदृत्ति करण वाद में जीव को प्राप्त होते पर्यो अप कर कर के बात सकता। आगे तो जीव की ऐसी अवस्था हो जानी है कि यह पर्योगीय को भेरे तब ही क्सकी प्रप्ति हुन्दर वन सन्ती है और यह प्रयिन्दे अध्य करन हमें प्राप्त हुन्दर वन सन्ती है और यह प्रयिन्दे अध्य करन हमें प्रप्ति दा की क्ष्य हो अध्य करन हम करना हम प्रमुख्त करन हम प्रमुख्त करना हम प्रमुख्त करने हमें प्रसुख्त करने हमें हम हम की स्वति प्रस्था प्रस्ति हमें प्रस्ति प्रस्था करने हमें हम हम की स्वति प्रस्था प्रस्ति हमें स्वति प्रस्था करने हमें हम हम की स्वति प्रस्ति प्रस्ति प्रस्ति हमें स्वति हमें हम स्वति प्रस्ति हमें प्रस्ति हमें स्वति प्रस्ति हमें हम हम स्वति हमें स्वति हमे स्वति हमें स्वति हमे हमें स्वति हमें स्वति हमें स्वति हमें स्वति हमें हमें हमें स्वति

जीव म, पहले कभी प्रगट ही न हुआ हो। वया प्रज़ित रूरण हारा कर्म स्थिति क्षय होने के जारण कमप्रीय के जिल्कुल ममीप आ पहुँचे हुए जीन को नर्म प्रथि नो भेद हालने के लिये,इस अपूब नरण में उत्पन्न करना ही पड़ता है। इस अपूर्व करण की उत्पन्न करने हेतु पुरुवार्थ परिए।म नो भी ययाप्रशत करण ही बहत हैं। परन्तु इस यथा प्रश्ति करण की जीयस्य अपने पुरुषाय से पैदा करता है। इसे गुद्ध यथा प्रश्ति करण के रूप में भी पहचान सकते हैं। वर्म प्रिंच तर पहुच चुके जीन को ससार की निर्मु एता का विचार होना शक्य ह । कमप्रिय तक पहुँचे हुए जीवां में से निन जीवा को संसार भी निर्मणता का विचार होने छगता है उन जीशों में कम से मोक्ष की इन्छा उत्पन्न होनी शक्य है। ससार के प्रति अरुचि का भाग और मोक्ष के प्रति रुचि उत्पन्न होने पर निस जीन को धम जानने की इच्छा प्रगट हो नाये, यह जीव धर्मदाता सदुगुरुओं के पास जारर धर्मश्ररण करने का अभिलापी होता है। धर्मश्रवण कर उस स्तरप आदि के चितन और मनन करने की इच्छा थी उत्पत्ति उसके अपने पुरपार्थ द्वारा होती है और इस पुरुपार्थ के बल स्वरप अपने परिणामां का शुद्धिनरण करते हुए जीव अपूर्व करण को भी प्राप्त कर लेता है।

क्या धर्म अनुण मोक्ष के उपाय को जानने के आशय से फिया जाता है ?!—

तुम सब कर्म प्रिचिरेस में तो आ ही चुके हो और यहा पर उपिथत महानुभावों को पर्मक्षरण का योग भी मिछ चुरा है। जब तो यह विचार करना है कि--यहा जो कोइ श्रवण करने के छिये आना है, यह पर्म का ही श्रवण करने के छिये आता है या नहीं १ अत्य करने के लिये आने वाले, घर्म के स्तरपारि यो जानने की इन्द्रा बाले हैं या नहीं १ वस्त के ही स्तरप को जानने की स्त्रा, मोझ के उपाय को जानने की स्त्रा, मोझ के उपाय को जानने की की स्त्रा के रूप में है या रिसी और आदाय से यह इच्छा करत हुई है १ क्या समार की निर्माणता का होड़ा भी सच्या माना होने से क्या सुक्त कर का मिल किया तुम्हें मारा की निर्माणता का वोड़ा भी सच्या माना होने से क्या सुक्त माना की की का स्तार की पिरारेत मोझ मान कराने बात की स्त्रा है कर का स्त्रा है किया सुक्त माना की स्त्रा है किया सुक्त माना की स्त्रा है किया सुक्त माना कराने वाले घर्म कर की स्त्रा है है, और क्या सुम्म अपनी इम रिच वो सन्त्रा हुइ है, और क्या सुम्म अपनी इम रिच वो सन्त्रा हुइ है, और क्या सुम्म अपनी इम रिच वो साना कराने वाले घर्म को जानने की इच्छा से यहा अवस्व करने क लिये आत हो १ बहा अपन कर कि लिये आते में सुम्हारा मोझ के उपाय रूप पाने के सम्पार के साना की समारा की हो सकता है, समार के सुर की निद्ध का आदाव भी हो सकता है, समार के सुर की निद्ध का आदाव भी हो सकता है अपना माना सी हो सकता है समार के सुर की हो—एसा मी हो सकता है अपना माना सी हो सकता है समार के सुर की हो—एसा मी हो सकता है अपना माना सी हो सकता है समार के सुर की हो—एसा मी हो सकता है अपना माना सी हो सकता है समारा की सुर की हो—एसा मी हो सकता है अपना माना सी हो सकता है समारा की सुर की हो—एसा मी हो सकता है अपना माना सी हो सकता है साम हो हो की स्तरपा है। स्वर की हो का स्तरपा हो है साम हो हो का साम की हो सकता है साम हो हो स्तरपा है हो स्तरपा हो है साम सी हो समझ है।

धर्म अप्रण का परिणान केंना हो ?:--

मोगु के डवाय रूप धर्म के स्वरूपादि को जानने की इच्छा में, इस उवाय के वयाजवय आचरण की इच्छा का भी मामाजेश हो खाता है। कुम बेंदे र जानत जाते हो, वेंदे र तुम्द मोछ के लिये आवरण का जिचार और प्रथत आदि की होना चाहिये। मोछ मार्ग के जानने के साथ उसका आचरण भी सभी कर में देखा कोई नियम नहीं परन्तु मोछ की रुचियाले को मोछ का डवाय जीने र जानने को मिछला है वेंदे र बसकी बत खाय का आवरण भी मार्ग को मिछला है वेंदे र बसकी बत खाय का आवरण भी मार्ग को मार्ग का वेंदे हो। ही है। यहते तो रेमा छगता है कि—केवण बही आवरण करने वोंग है। यहते तो रेमा छगता है कि—केवण बही आवरण करने वोंग है और इसके विश्वीत की हुछ है

बहू परणीय नहीं।' वाद में दिचार आगा है हि—'अभी जो बरने योग नहीं है बसे बरना झोड़ सबू ऐमी स्थित में में हैं अन जो आब्दरण योग्य है उसे में जीनन में उनार डात् ।' इनके मायित्य के निर्ण्य भी होता है हि—'छोड़ने लायर मयको छोड़ मकु मेसा ने हो नहीं सत्ता और बरने योग्य सबनो छाड़ मकु मेसा ने समय नहीं। में तो दिन्तो प्रमाण में हान्य हो, बनने प्रमाण हे देव को तथाग दू और बयान्य का आगरण कर ।' यह निर्ण्य करों बीद, पेस प्रयत्न में लग भी आगत है। इस तरह जीव यदि योद भी हेय वा खाग और बयान्य का आवरण करने लगे तो बसम में बह वारम्मार यह नियार बनाये रख हि—'मेरे इस प्रमिणाप से हुं ऐसी अनुकूलता प्राप्त हो, कि तिस अनुकूलता व मिलन ही में होड़ने योग्य के सर्वया नयान सहूं और सर्व करने योग्य वा एक न आवरण वरने वाल बन आईं।"

कर्मग्रन्थि मेद में तथा अपूर्वप्ररण प्राप्ति के सम्यन्धः

तीन वातो वा निर्णय--

इस प्रकार के धर्म अवश से परिशामों की उत्तरीतर हुदि । अपूर्वकरण की प्राप्ति की अधिक समाप्तना है। सुम्हार पर्यक्रण इस प्रमार पा है या नहीं, इसमा निचार तुन्दे करना चाहिये। याद सुम्ह अपने सीमाग्य की सम्ब करना हो, सो सुन्दे यह निचार अप्रस करने चाहिये। अब हम अपूर्व करण सम्यानी विचार करने हैं। पहले हम विचार कर चुनें हैं कि हुद्ध यथा प्रमुति करण भी अने क अपने पुरुषाय थी अपेक्षा ररता है और हुद्ध स्था प्रमुत्ति करण को आत करने वाला जीत अपने पुरुषाय के छह से ही अपूर्वकरण को प्रकट कर सनता है। तुन्हारी वर्मभन्य का भेद न हुआ हो तो भी दुम्हारी इस कर्न प्रन्थि को भेद हालने की इच्छा तो होगी ? जिसे अपनी कर्मभिन्य का भेद कर डालने की इच्छा हो उसमें अपने अर्थ करण को प्रगट करने की इच्छा भी होगी 1 अत अन यह विचार करना है कि नीजां की कममन्य को भेद ढालने वाले अपूर्व करण का स्वरूप केंसा होता है ? कर्मप्रिय, यह भी आत्मा का परिणाम स्परूप है और इस क्मप्रन्थि को भेदने वाला जो अपूब करण नामका अध्यनसाय होता है यह भी आत्मा का परिशाम विशेष ही होता है, इसिंख एक परिणान द्वारा दूसरे परिणान को तोखने की बात है। कमप्रीय रपी आत्म परिएाम तो आत्मा में रहा हुआ हैं। अना दिकाछ से इसका अस्तिरंत है। अब इस अनादिकाल से अस्तिरंत पाये हुए परिणाम को जीव ने तोड डालना है । उसके लिये अपने प्रस्पार्थ से जीव को अपने अन्दर ऐसे परिणाम उत्पन्न करने चाहियें, जो कि वर्गप्रिय रूपी आत्म परिएाम से जिल्लुल विपरीत कोटि के स्वरुप षाते हों, इतना ही नहीं, पर तु कर्नापन्ति के परिखाम की तीजता से भी अधिक तीनता बाला, यह निपरीत कोटि का परिणाम होना चाहिये ।

हमने तीन वार्ते निश्चित की हैं — उनमें पहली बात यह है कि — कमीमीय रूपी आत्मा के एक प्रकार क परिणाम को आत्मा के ही जय परिणाम द्वारा मेद हालना है हीरे को काटमा के लिये हीरामणी ही चाहिये, उसी प्रकार आत्मा के एक परिणाम का मेद भी आत्मा के अपने अन्य परिणाम पिना नहीं हो सकता।

दूसरी बात यह निश्चित की है कि-शारमा के निस परिखाम द्वारा फर्मप्रनिय ह्रवी परिखाम को भेदना है, यह परिखाम वनाप्रनिय रूपी आत्म परियाम से बिल्ड्ड विपरीत प्रश्नार ना होना चाहिये। तीसरीवात यह निर्मात की है कि क्मी प्रीच रूपी आत्म परि याम नितना तीन हो उससे भी अधिकतीत मेदने वाला आत्म परि याम हो तभी इस परियाम से मिणोदे हो सरता है।

परिणाम द्वारा परिणाम क भेट ना अनुभन --

आत्मा का एक परिखान, आत्मा के ही अव परिखाम हारा तोडा जात है। राग वा भाव है प के भाव से नष्ट किया जाता है। एक समय जिस पर तुम्हार। राग या, तमरे समय उसी पर कभी द्वेप पदा हो जाता है और एक समय निस पर तुन्ह द्वेप हो, उस पर कभी राग भी हो जाता है। ऐसा तो अनेक धार अनुभव हुआ होगा, पर तु मन का पलटा कन और कैमी स्थिति में होता है, इसका क्या तुमने विचार किया है १ यह बात उताहरण द्वारा तुम्हें जल्दी स्पष्ठ हो जायगी। कभी तुम्हारे मन में दान देने का भार उत्पत हुआ, अभी तुमने दान नहीं दिया कि मन में अन्य विचार आया और दान का भाग बदल गया, लक्ष्मी के लोभ ने, दान के साब को नष्ट कर दिया, क्या कभी ऐमा हुआ है या नहीं ? जो भार मन में प्रगट हुआ हो, उससे निपरीत कोटि का भाग यदि शक्तिशाली बन जाये, तो इसमे पहले प्रगट हुआ भाव नष्ट हो जाता है। दान का भाव छदमी ऊपर मुम्छी के भाव हारा नष्ट हो जाना और शीछ या भाव विषय सुख की अभिलापा द्वारा नष्ट हो चाना सरल है। क्योंकि जीव रूशमी की मून्त्री और विषय सुरा की अभिलावा इत्यादि भागें में अनादिकाल रमेण करता आया है, जब कि दान और शीर ना भाव माला में पुरुषार्य से उत्पन्न किया जाता है। आसा के पुरुषार्य से लात हिने हुने दान के बार और शीख के मान को यनि वरी सम्मान पूर्वक रहा महें और इन्हें हुद न्या सकें तब तो हान गान के मान से टक्सी की मून्द्री गन निग्य सुख भी असि साग कर पार्ट गाने निगी। आपना दान के मान की रहसी सी सूत्रा के भाव से और झीख के मान की निष्य सुख भी अभिकाय करारा नहा होते हुगीन नहीं सम्भी।

पश्चिम को नष्ट करना अर्थात परिणान द्वारा उपल होन नाने प्रमाद को कोक्कर उनमे विपरीन प्रमाद को पैरा करना —

वर्ग प्रीय रूपी आत्मा का तो परिएाम है, यह परिणाम कैसे परिणाम मान्न दिन का सरूप हैं, दाना अब हमें विनाद करना है। समार्थि रूपी आत्मा का यह परिणाम गांव अग द्वेपाय है। महार्थ कर्म दारो चात्री कर्मो में सनाधिक करूवार है और इसो कर्म में आता के गुढ़ सहत्व को दखने की मर्नोहरूट गांक रही हुन है। उस मोहार्य कर्म से बानित के परिणाम, वात्री के तीन पात्री कर्मो-मानादर्कीय दशायदर्कीय और अत्याव की नागवा भी पार्य हुण होते हैं। मोहार्मीय कम इन आत्म परिणामों वा जाव होता है। ह्यानादर्कीय द्वारायदर्कीय क्यां दस आहम परिणामों वा जाव होता है। ह्यानादरर्कीय द्वारायदर्कीय क्यां दस आहम परिणामों वा जाव होता

श्व काल परिष्णमा को नष्ट करने के लिये बनत बनी पूर्द भारत को, मेने परिष्णामा को पेदा बरना चाहिये कि श्विन परि ष्णानी में सीचा महार मोहतीन कम पर हो और चिन परिष्णामां द्वारा ज्ञानावरणीयादि शीन कमी पर भी छुद्र अक्षा में ब्रह्मा हुये "" दिना न रहे। गाह गा है व प परिणाम मे नियमित स्त्रस्य का वीत्र परिणाम कैना होता होगा अत्र इसकी करना करो। कर्मत्रीय करी आता परिणाममें माह गाग का त्रा भात्र रहा हुआ है को दे अप कर देवे और वर्म प्री माह राग का त्रा भात्र रहा हुआ है देवो उसे अप कर देवे और वर्म प्री मा रही आत्म परिणाम होना चािर ए हुआ है उसे भी समात कर हाने ऐमा यह परिणाम होना चािर ये। वस्तु परिणाम को नट कि नियम परिणाम को नट कि नियम के हिंग होने के लिग, राग भी तीत्रा को हात्र के हिंग, राग भी तीत्रता को हरात के हिंग, राग भी तीत्रता को हर्दि के हिंग, राग भी तीत्रता को हर्दि के लिग, राग भी तीत्रता को हरिण के साम वर्द के लिग, राग भी हर्द को लिग को साम वर्द के लिग हो के सी का लाग में हरिण होने भी का लाग में से साम वर्द के प्रति साम पर के लिग हो के प्रति साम हुए एए। प्राट हुये बिना तो यह समय नहीं हो सकता।

क्षमा के परिणाम से क्रोध के परिणाम का राण्डन -

इस तरह यस्तुत पिराम को बयह ने न हा ही वाय करते हैं। चैस वह जाता है नि—भीम के परिराम की हमा के परिराम से तर करों 'इसका भारावें यह है कि परिराम में से कोभ भाव क प्रभाव को नूर कर दो और परिराम में हमा भाव के प्रभाव को जरन कर दो। बोंध के परिराम को तरह करने के दिखे कवता कोम पर विकाय प्राप्त करने के दिखे भावें क्षा करते के दिखे कवता कोम पर विकाय प्राप्त करने के दिखे भावें कि तरह करने लाहिते, और 'हमा अनिस्टारी है ?' देखादि विचार करत करने लाहिते, और 'हमाभाग, यह क्या हत्याची है।' हो समा मनधी विचार द्यान चाहिते। मेसे पिरास करते रे, बोध का भाव कीया होता जाता है समा हमा का मान वहता जाता है। इस प्रमार कोच का भाव मान हो नाय और हमा के भान में आग्ना रमण करने छगे तो हम करेंगे कि कोच क परिणाम को झमा के परिणाम में नष्ट कर दिया। नाम पर देव और झमा पर राग कि निना बोच के आत्त परिणाम को नष्ट करने नाला ग्याम स्त्री अलान परिणाम नगरा नहीं हो सनका और तीम भी नहीं यन सकता। इसी तरर कम प्राय स्था आत्म परिणाम को भी उसके निषयीत स्तरूप क परिणाम हारा ही स्विद्धत कराना चित्र में

राग के कारण ही द्वेष उपन होता है .-

इम विचार कर रहे हैं ति गान राग होय का परिखाम कैसा होता है। इसके किये सजने पहले तो यह निश्चय करो कि कम मीय को भेर हान्ये की निसमें इच्छा हो मगट नहीं हुई, उस नीव को किस पान पर राग पर किस मर होय होता है।

स् 3 वे ससार पर राग हो ग है और तो कोई उसमें स्वावट दे वस पर होय होता है।

यों तो राग भी अनेन प्रशार का होता है, पर तुसभी राग वा मूल ता संतार पर राग ही है। उसी प्रभार जीव को जो अगेक प्रभार का है जो है उस है प का बाराज में मुक भी ससार पर राग ही है। निसमें राग नहीं होता उसमें है प भी नहीं हो सन्दा। राग के कारण ही है प पैदा होता हैं। यदि निसा पर राग न हो तो है प होने का प्रशास है नहीं उठता। राग के कारण जिस पर राग होता है। उसके प्रतिज्ञ पर हो प का भाव प्रगट होता है। अब सम बह बिचार-करों कि ससार का राग किस बसन वर राग है १ सबार अयान् निषय और कसार का राग निषय में अदुष्टु जब का सात और क्याय की अदुर जा का राग है १ दमने नारण है जियब की अति का का या निष्टु के ला का है हमने नारण है जियब की अति कुछ का का है वि हम हम के वि हम का कार के वि हम के वि ह

निषय क्याय की अनुरक्षना के राग की और प्रतिहल्ला के द्वेष की बीड़ों के भाग अपूर्व करण में होते ही हैं

अपून करण को प्रगार करने के छिये भीच को ति प्रार करनायादिये कि प्रियप को अनुस्र का तथा क्याय को अनुस्र करा हारा कि नो हुए। जीर तरना अधिर हानिहार है है। जीव बहि बिचार कर तो डम आमास हो जाना है कि अधिर के पात का मूल भी में का प्रारा कर के प्रारा कर पर का अधिर के प्रारा कर पर का अधिर के प्रारा कर के प्रारा के प्रारा के प्रारा के प्रमाण का आवरण तथा हुए ता का अधुन इसी कारण करना पडता है। हिसादिक तो ने पार वश्त है। इस कम को बाद कर बिचार को है। एस सम को बाद कर बिचार को को हुए। प्रारा के कि हुमने भी पार किये हैं अथवा इन वार्वा में करने का जो हुए। प्रमाण हुआ है, वह क्या हुआ हुआ कार समझ पूनक निचार कर सरी को हुई प्राय ऐसा ही स्थाप की अधुनु छा।

का राग न होता, तो मैं बन पें में न तो कोई पाप ही करता और न ही रून पापों यी नरफ मेरा मन ही हाना।' इभी तरह जो तुम दुस्य भी मेलत हो तो दुम त्रिपार करों कि क्या दुम्हें दुख मेलना अन्दा लगना है या नहीं १ दख भोगना हुन्दें प्रिय नहीं परतु तिषय-क्पाय के राग की भत्रलता क कारण, इस गाम को मकर बनाने के लिये तुम्हें हु स मागना भी अन्द्रा लगना है। निपय स्पाय की अनुस्लता का राग पार कराता है, द स भागने को अग्रमर करता है और इस तरह क्यि हमे पार क परिणान से जीव टु सी हो नाता है। निष्य क्याय क्रमय की अपुरूचता क ऐसे गाग पर और गाग के द्वारा प्रगण हुये देव पर क्या पृशा नहीं जाती ? एमा निनार आना चाहिय कि— 'बहराग मेरा सबसे बटा शतुहै। अत बिल्य और क्याब की अपुरुता वा राग होटने बाग्य है। एस विनार उत्तर हाने पर अपूर करण दूर नहां वह सकता। इस एस परिणाम उत्पन्न हुव जिना नहीं रह सकत कि जिनसे शग द्वेष की तीत्रता नष्ट न हो हाय। त्रीयका एम भा बिर्माण आन लगत हैं, 'सुक्त अप ऐसी दशा प्राप्त करना है कि निससे सर मन से रागन रहे और द्वेष भी स रह। मैं बीतराग बन जाऊ। - धाम होव क य ग में जीय को बस्त्त सुख इंदा नहीं परतु हुस ही है और राग होय, यही हम के भारण हैं। ऐसा ध्यान आय तब सीतराग पनन की इन्छा प्रगष्ट हाती है। इसके ब्रगाय से धीतराम बाउने क ब्रमाय रूप घम पर शाम ब्रगट होता है और बीतराम पनन में अ तराय करन बान पाप पर होप पैदा होता है। धाम होप य इसक कारत हैं, हय हैं इसलिये मुक्ते थे सम शीर होय चाहिये ही नहीं।' इस प्रशार के जो परिखास होत हैं. इ.दें अपूय करण के रूप में पहचाना जा सरता है।

अपूर्व करण के बाद अनिष्ठति करण'--'राग है प हेब ही है।' यह समक लेने पर भी जीन नी सन्ह पहले धर्म के विषय में राग और पाप के निषय में होप करने क प्रयत्न करना, आपश्यक है। 'शग द्वेष हम ही हें'—ऐमा समम^ह मात्र से ही जीत राग द्रोप से मुक्त नहीं पन सकता। धर्म के राग व और पाप के होप को दिल में धारण कर, पाप से मुक्त और वर्ष ह युक्त बन कर ही जीन, राग होप से सवधा मुक्त बन सकता है यदि जीय धर्म के प्रति राग की और पाप के प्रति होप की जागृत कर मा प्रयत्न करे, तो वह राग द्वेप की जड़ की उत्पाद हालने में सप **छीभूत हो सक्या । यह वात ध्यान में रखनी है कि ययि राग है** से सर्वया छूट जाने के परिणाम प्रगट करने मात्र से राग होप नह चले जाने, तथापि ये परिस्थाम राग होप को इतना पतछा ह कर ही देत हैं कि बाद में यदि कर्नील्य से जीव की कर निषय क्याय की अनुज्ञलता पर राग हो जाय और विषय-कपाय व प्रतिकुछता पर द्वेष भी आ नाय, तो भी 'बहु राग द्वेष करने योग नहीं हैं।' एमा तो इम जीव को सहस्रत होता ही रहता है, उर प्रकार राग देप को मूल 🕫 बसाड हालने के उपाय को बतल। वाले श्री जिन वचना पर, इस जीन में सु रूर रोचक भान भी प्रग हो सनता है। बाग्या कि अपूर्व करण की प्राप्त हुआ जीव घा में उसी समय ही अनिरुत्ति करण की प्राप्त होता है और यह अनि युक्ति करण एक ऐसा परिणाम है कि निसके द्वारा आत्मा की सम्यम् दशन गुण प्रमट हुये जिना रह ही नहीं समता। अधार अनिवृतिहरण परिणाम आमा में सम्बन्ध परिणाम की निश्चय ही दलात करने वाला होता है।

अनिर्देशि करण ही अनिरंशि करण केंसे कहलाता हैं.-, सम्भग् दर्शन गुण को प्रगट करने बाला जीव, यथा प्रवृत्ति करण हारा क्रीस्वित को अधिकाश क्ष्य कर टालने के कारण छाउँ कर्म तिर्ति को अन होतर प्रिच देश में आता है, और इसके बाद अपने पुग्यों के यल से अनुब करण को पैदा कर, यह जीव सचन राग-देव क परिणाम रात्म कर्म प्रिच को मेद देता है। इस वर्ममधी को भर हालने क बाद हम जीव में तो परिणाम पैदा होता हैं, वसे ही अनिन्धीन करण करते हैं। क्योंकि इस परिणाम को आम करने पाछा जीवमध्यक्त के परिणाम को पाय बिना पीछो नहीं हटता।

यहा यह प्रश्न उठ सक्ता है कि —क्या अपूर्व करण की, प्राप्त हुआ जीव, सम्यक्त्व के परिणाम को पाये बिना पीछ हट सरता है ?

इसरा श्पर्णकरण यह है कि-जो जीन अपून करण को प्राप्त होता है वह सम्यवस्य के परिलाम को प्राप्त किये निता कभी पीछे हर ऐसा वो नहीं होता, परातु अपूर्व करण को शाप्त करते ही जीव हरन्त सम्यग दर्शन के परिकाम को प्राप्त हो जाय, ऐसा भी नहां बनता। अपूर्वे करण से अनन्तर ही सम्यगु दशन का परि-णान हो सकता नहीं। अधान् अपूर्व करण मात्र से सम्यग् दर्शन े का परिलाम प्रगट हो जाय ऐमा सभव नहीं। परिलाम अयात आरमा ं का अध्यवसाय । अपूर्व करण द्वारा तीन तीन राग द्वेप के परिशास को वो भेद हालका है, पर तु अभी मिध्यान्त-मोहनीय का विपाकोदय पाप ही रहता है और जब तर जीव का मिध्यात्व मोहतीय का विषानीद्व पार् होता है तब तर जीव में सम्बक्त के परिणास महीं प्रगण सहते। जीव जब सम्यक्त के अध्यापसाय में होता है. क्षय इसमें मिय्यात्व मोहनीय का विवाकीदय तो होता ही नहीं, और अगर किसी कारण से इसमें मिष्यात मोहतीय का विपारीदय हो काव, तो इस जीव का सम्यक्त का अध्यासाय जाता रहता है। ह्मया अपूर्वपरण्डामा बद्दाित्र साम् देण कपिता वरसम्ब सर्मे मिण यो भद हारण साला जीव, अनिहात स्ताम अपनी एमी कारमा यो पेदा बचना है कि चिम में इम जीव को सामों हम मोहनीय का सचया ही उद्यान हो, अपना मिलार माइनीय या रिगाजोदया न हो। चीव भी तेमी अजग्रा अपूर्व करणा माहनीय पाठी ही सामी। चव अपूर्य करणा अपना कार्य पर नेता है और समस्या चार जीव को जानुम परिणाम प्रमण्डीत है, ज्याम हो लेगी स्वस्था चारत होती है। इमी मा इस परिणाम यो अनिह्सि करणा कर्म्या चरता जाता है।

अनिर्दाच करण क काल में जीर दिन प्रसार की निर्दि प्राप्त करता है---इन सम्बन्ध में कर्मग्रनियक अभिग्राप---

सम्बन्धन रच लात्म परिणान के सत्ताल पूर्व आगिति वरण परिणाम कपाल में उन परिणाम द्वारा आसा हिना वरार पी विद्धि मान करती है-अब इस पर विचार करने हैं। अनिश्वलि करण हारा, अगितिल वरण के अ नमुंहूर्त बाल में आता जा मित्र मान परती है, इस सम्बन्ध में से मबार के अभिन्नाय मचलिन हैं। वहल लगाजिया अभिनाय और सुमरा सेद्वानिक अभिनाय पर्याति वह अभिनाय से, लगितिल करण क पाल में अनादि मिच्यादि लीय अभिन्नाय से, लगितिल करण क पाल में अनादि मिच्यादि लीय अभिन्नाय से, लगितिल के मान वर्ति हैं — इस काल के मध्य वर्ति मिट्याद में हुनीय के जिगी दल्वि उत्तर में अते हैं वस सम्यो इस करण जाताहुन में मिट्याद अनिन्नीत स्टब्ल के अनम् हुनै क जाल जाताहुन में मिट्याद सोग्यात के जा दिल्व उत्तर में आने वाले हा जा दल्या वी स्थिति यदि घटा जाली संभव है तो बसनो घटाकर बन दिख्यों को अनिशृत्ति करण के काल में लानर इन को भी जानशृत्ति करण हारा ख्रव कर देता है, पर मुम्प्याद मोहसीय के चिन कमें पुद्रालों की वाल स्विति को घटाना समय न ही वन पुरतारों की खिति को घटाना समय न ही वन पुरतारों की खिति को घटाना समय न ही वन पुरतारों की खिति को हो की सिर्वा कि प्रताल कि जानशृत्ति के बाद के दूसरे अन्तर्भुत्त में तो जी वाल के जानशृत्ति के बाद के दूसरे अन्तर्भुत्त में तो जी वाल के जानशृत्ति के धीय में इस के नाद में आने जाल कि जानशृत्ति के धीय में इस के नाद में आने जाल का जानशृत्ति की छेमा नाता निवा है कि उस अन्तर्भुत्त को जिमा नाता निवा है कि उस अन्तर्भुत्त का स्वत्या हो । अपने बल को पैदा परने क सामध्य नाते कमें दिख्यों का उदय बिपा को पुरतारों का न को सिपानोय पर बल को पैदा परने क सामध्य नाते कमें दिख्यों का उदय बिपा को पुरतारों का की अपने बल को पैदा परने के सामध्य नाते कमें दिख्यों का अद्य

इससे तुम समस्य गये होंगे कि - अनिहीन परण पाल के सम्य जीव तीन तम फरता है। प्रथम तो अत्तर्द्ध में स्वत इस्य में आये मित्यात मोहतीय के पुदूराओं को अब तर्द्ध हों में स्वत इस्य में आये मित्यात मोहतीय के पुदूराओं को अब तर्दा है, या उत्तर्भ में उद्य में आने वाले मित्य त्य मोहतीय के पुदूराओं की लित घटा हाजनी समय हो, तो उनसी विशेष पटार दश्य में कातर जराय में अब कर देता है और तीस्ता मार्य यह करता है कि पाद का अवस्य हैं और तीस्ता मार्य यह करता है कि पाद क अन्तर्द्ध मूर्त में आने वाले मित्यात्य मोहतीय के जिन पुदूराओं की लित प्रदानी समय नही, उन की लिति जीव र देता है।

जय मिध्यात्व-मोहनीय के द्रगरों का प्रदेशोदय या विपानी-द्य नहीं होता, तत्र अन वातुनधी कोष मान, माया और लोम का पुद्गली पा परेशादय भी नहां हो सके, ऐस अन्तु हुने के जिये आवश्यक सारी नेवारी, जीन अनितृत्ति करण क काल में ही कर राता है, और उमन नुरात बाद यह नीव, मिन्यास मोहनीय और अत्तातुन्त्री क पुर्गणों के उत्यम रहित अत्युह्त यो प्राप्त करता है। इस ज तर्स हुत की प्राप्ति की औरशमिक संस्थात्व की

प्राप्ति कहते हैं। श्रीवर्णान के प्रमाश तम् हुने की अन्तर बरण पत्ने हैं। अतिगीन करण के अन्तर्म हुने से अपतर अन्तर करण फ अ नर्गुंहुनै क पहले समय में ही जीय औपगमिक सम्बन्ध रूपी आत्म परिणाम का स्वामी बचना है। जगर में जहाता दाश नंड सार ही वन प्ररंग का जलाने वाजाहोता है, परन्तु यन प्ररेग का ला भाग पाम आि से रहित यन गया हो अथवा बाप्रदेश वा जा भाग पाम आदि मे रहित बना दिया हो, यनवदेश का यह भाग नम दाता उल से अग्रष्ट रह जाता है क्याफि-अन्ति के योग से जनने बाली सामग्री ही बनपर्ण के इस भाग में नहीं होती । औपशमिक सम्बन्त म्पी जाल परिणाम का बात करी बाला जीव भी, एक अ तमु हूँ स पो, धनप्रदेश क इस भाग के समान बना देता है, और इसन इस अत्तमु हुन में भीप में जब तक यह जीय अनन्ता उन्धी षणाय के न्यय बाला नहीं बनता तब तक के लिये इस नीन में दर्शन मोहनीय यी किसी भी प्रश्तिका किसी भी प्रशार का खर्य नहीं होता । थनियुचि करण के काल में जीव किम प्रकार की मिद्धि प्राप्त करता है-इम सम्बन्ध में सदान्तिक अभिप्राय—

इस प्रशार वर्मेप्राचिक अभिपाय से सम्पत्त के परिलाम की

प्राप्त करने वाला अनादि मिथ्यादृष्टिप्रत्येक तीप पत्ने हो जीपत्रामिक सम्यक्त के परिकान को ही प्राप्त करता है जब कि इस सम्याय में, सद्धा तम अभिप्राय यह है मि-सम्यवत्य को प्राप्त करने पाल अनादि मिथ्यान्छि नार ही तीव, पहले औपणामिक मन्यक्तव ही प्राप्त करें, एसा शोइ नियम नहीं है। अनादि मिध्यान्ष्टि जीव, औरनामिक सम्यक्त का प्राप्त कियं दिना भी, द्वायपश्चिम सन्यक्त का प्राप्त कर ले, ऐसा हो सकता है। अर्थान् सम्यक्त के परिशाम को प्रात करने वाले अनादि नि जारिष्ट निम जीवा ने औपरामिक सम्यक्त की प्राप्त करना होता है, ये तीय उस सम्यक्त्व का प्राप्त प्रश्ते हैं, परन्तु, सम्यक्त्य का प्राप्त करने वाले अनादि मिथ्यादृष्टि जीवों में एसे जीव भी हो सरन हैं रिनो नीग औपशमिक रो न पाक्र, अनिपृत्ति करण द्वारा क्षायोपश्मिक सम्यक्त को ही प्राप्त करते हैं। सेद्धान्तिक अभिन्नाय सं, जो अनादि मिन्य। दृष्टि शीन शाये परामिनक सम्यस्य को प्राप्त करने याने होने हैं। वर् जीय अपने अभिग्रलि करण काल में, अपने असिपृत्तिकरण द्वारा, औपरामित्र सम्बन्धन ना प्राप्त करने वाले जीयों की प्रक्रिया से भित्र प्रकार की प्रक्रिया करन हैं। अतिपृत्तिकरण के अतुर्मृत्त काल के बीच म उदय में आन मिश्यात्व मोहनीय के और अनता पुनधी क्याया के पुतुगला को नो यह जीव क्षय ही कर त्रेगा है, पर तु उस उपरात, यह जीव सत्ता में रहे हुए मिण्यात्र मोहनीय के जो पुद्गल हैं, त्रनारे दे पुज बना देता है। मिण्यात्य मोहनीय के सत्ता गत पुर्गलों में से नितने पुद्गलों को गुद्ध अर्थान् मिथ्यास्य रपी मछ सं मुक्त बना सके, ज्तने पुरुगर्श को तो शुद्ध वना ही देता है और वाकी रह हुए मिथ्याल मोहनीय के सत्तागत पुर्गलों में से जितने पुर्गलों को अर्ख शुद्ध बनाया जा सके उनकी वह अद्ध गुद्ध बना नेता है। "अनिवृत्ति करण ' नाम के आतमपरि णाम से इस मोहनीय के सत्तागत, पुदुगलों पूर्ण रूप से शुद्ध या शुद्धागुद्ध भी नहीं बना सकता, और इससे ऐसे भी पुर्गल सत्ता में रह जाते हैं, कि जिन से इस जीव का शुद्धि करण रा यह प्रयत्न समया अस्पृष्ट ही रहता है। मिण्यात्व मोहनीय के पुरागला का इस तरह शुद्धिकरण करने से उनके तीन पुज हो जात हैं। एक शुद्ध पुज, कि जिम पुज को सम्यक्त मोहनीय के दिल्या क पुज क रूप में पहचाना जाता है, दूमरा मिश्र अयान् शुद्धा शुद्ध पुज,-निस पुज की मिश्र मोहनीय के पुज के रूप में पहचाना जाता है, तीसरा अगुद्ध पुज, निसे मिध्यात्व मोहनीय के पुज के रूप में पहचाना जाता है। इन तीन पु जों म गुद्ध ऐसे श्रम्यवस्त्र मोहनीय के पुज को ही यह जीव उदय में लाता है और यह शुद्ध पुज रूप सम्यक्त मोहनीय का जो उदय है, उस प्रभाव वाले जीव मा परि-णाम, झायोपझमिक सम्यक्त रूप आत्म परिणाम है। अर्थात् अनि वृत्ति बरण ये काल के बीच में अनिवृत्ति करण द्वारा यह जीव, मिण्याल मोहनीय के तीन पुज करने की प्रक्रिया करता है और यहा अनिष्टत्तिकरण का काल पूरा हो जाता है। इस काल के पूर्ण होने के साथ ही पहले ही समय, सन्यक्त मोहनीय नाम के प्रशस्य कम पेदन रूप क्षायोप खमिक सम्यक्त प्रगट होता है। औपश्चामिक सम्पक्त की प्राप्त किए हुए जीना की

भागी स्थिति के समध में भी अभिप्राय मेर्-— पर्म प्रत्यिक अभिप्राय ऐसा है कि—अनादि मिध्यादृष्टि जीव

जय सन्यान्य को प्राप्त करता है, तब अपूर्वकरण द्वारा कर्मप्रीत्य को भेन्ने क बार ही, यह जीन अनिष्टृत्तिकरण द्वारा अतरकरण को पदा करता है, जो कि ऑपश्लामिक सम्यानन के परिणाम रूप है। श्रीपश्चमिक सम्पन्त्व के परिखाम रूप इम अतरकरण के भी अतर्मु -हुते जितने काल में, यह जीव मिध्यात्व मोहनीय के सत्तागत दिल्यों के, अभी हम निस तरह विचार के आए हैं उस तरह, तीन पु ज बरता है। औपरामिक सम्यक्त के काल में इस तरह, यह जीव तीन पुज कर लेता है, इसके बाद, इन तीन पुजा में से यदि इस जीव का सम्यक्त मोहनीय रुपी शुद्ध पु प का उदय हो, तो यह जीव चौथे गण स्थानक में टिक जाता है, परन्त तीन पुत्रों में अगर इस जीव के मिश माहनीय रूपी गुद्धागुद्ध पु ज का चर्य हो, तो यह जीव मिलगुण स्थानक को प्राप्त करता है, और इन वीन पुजों में से इस जीव को यदि अगर मिध्याल मोहनीय रूपी अगद्ध पुत्र का उदय होता है तो यह जीव पहले मिध्यात्व गुए स्थानम को भार हो जाता है। इस तरह अनादि मिध्यादृष्टि जीव पहले औपश्चमिक सम्यवस्त्र को प्राप्त करता है और औपश्रमिक सम्यक्त के काल में यह तीव तीन पुल करता है और तीन पुल करके या तो छायोपणमिक सम्यक्त अयवा मिश्र सम्यक्त को प्राप्त करता है या पन मिध्याहरिट वन जाता है। ऐसा कार्मप्रियक अभिप्राय है। जबकि सद्धान्तिक अभिप्राय ऐसा है कि-अनादि मिथ्यादिष्ट जीव पहले औपशमिक सम्यक्त को ही प्राप्त करे. ऐसा नियम नहीं हैं, यह जीन औपशमिक सम्यक्त पाये विना ही क्षायोपक्षमिक सम्यक्त को भी प्राप्त कर सकता है। परात तो अनादि मिध्यादृष्टि तीव औपशमिक सम्यक्त को प्राप्त प्राप्त करता है, वह जीव अपने औपशमिक सम्यक्त में बाछ रूपी अनातर करण के काल तक सम्यक्त का रसास्वाद प्राप्त कर, आत में तो यह पुन मिण्याल के उदय की ही प्राप्त करता है, अर्थान यह जीव भीप गिमक सम्यक्त के काल में तीन पुज करता ही नहीं

श्री निन शासन की आराधना की बात में जो बानन्द



३ सम्यग्दर्शन की महिमा

सम्यग्दर्शन का प्रभार'---

अनन्त उपवारी मगरान श्री जिनेश्वर देवों के शासन में सम्य करर की महिमा इतनी अधिक दशायी गयी है, कि इसके असाव में क्षान, सम्यग्नान रूप नहीं बनता इसके विना चारित्र, सम्यक चारित्र हव नहीं बन पाता और इसके विना तप को भी सम्यर् तप नहीं महा जा सकता। वह शान भगनान श्री निनेश्वरों नेवा द्वारा अर्थ रूप में प्रपित और शी गणधर मगनतों द्वारा आगम शाकों में गुथा हुआ हो, तो भी एस झान को प्राप्त करने वाली आसा यदि सन्यक्त से बिचत हो, तो इस आत्मा में, यह शास्त्र ज्ञान भी सन्यग् शान के रूप में परिखनत नहीं होता, उम आत्मा के लिए यह शास हा। भी शक्का अथवा निष्या हान की बोटि में विना जाता है। इमी तरह श्री अस्टिन भगर तो द्वारा बताये हुए चारित्राचारी का पालन करने वाली आत्मा जो सम्यवत्व को शास न हुई हो तो इस भाजा द्वारा चारित्राचारों का पाछन सम्यक् चारित्र की कोटि में नहीं गिना जाता पर'त कायकच्यादि की उपमा के योग्य माना जाता है। इसी तरह भगवानजी द्वारा बताये हुये अनदानादि तप को आसे वन परने वाळी आत्मा त्री यदि सम्बद्धत भी प्राप्ति न हुई हो शो यह तप इस आत्मा के क्मी की तपानेवाला नहीं बनता, पर तु आत्मा को सनप्त धनाकर यह तप इस आत्मा के छिये समार की वृद्धि का हेतु यन जाता है । इससे उस तप का आसेवन भी सम्यक् कोटि का तप नहीं गिना जाता है।

सम्यग्दर वाही यह प्रभान है कि हसवी चरियति में ज्ञान इस तरह शाला में परिणुक्त पाता है कि जिससे यह हान सम्या हाल माता जाता है, चारिज वा वा पाठन ऐमा भान पुनक बाता है कि जिससे यह चारिज सम्यक्त चारिज गिना जाता है और तप भी ऐसा उच्च प्रशाद गता है कि निस्त हमे आसा वे साथ विषटे हुए वमं जलने लगते हैं, चपनी निजरा होती है और इम हेंचु सेयह तप सम्यक्त बोटि का बन जाता है।

मम्पवत्व की मन्तुरम दशा वाले जीन की भी हान चारित-तप से लाभ होता है —

यदि जीन को सम्यक्त्व की इस प्रकार की गहत्ता सुनने में आये और वह बीव यदि इतना भी मानता और सममता हो कि-"शास्त्रां में जो इस प्रशार का वरणा तिया गया है वह अमत्य नहीं है। '' सो क्या यह जीव सक्यक्त्र को प्राप्त किये विना सन्तुष्ट रह सरता है १ क्या उसके मन में ऐस दिवार उत्पन्न नहीं होंगे कि में मिना पुरुषार्थं करू कि सरी आत्मा में यह गुरा प्रकट हो जाने।" जिस जीन मो इस प्रपार के विचार आये, क्या यह जीव सम्यमन गुण की महत्ता का पर्णन करने बाले प्राचा का अपलोका करने के िये प्रयत्ताशील नहीं होगा 🎙 क्या यह सम्यक्त भी प्राप्त करने के उपायों को जनाने वाले हानी सगज तो के कहे शास्त्रों का अध्ययन करने का पुरुषार्थं नहीं करेगा ? निस सम्यास्त्र प्राप्ति की बीच अभि छापा हो गयी है वह तो उसकी प्राप्ति के उपायों की जाउने एव उन मा आचरण करने में चिरचय प्रयत्नशील होता। इस प्रसार की मनोवृत्ति से जीव यदि झान को प्राप्त करे, तो यह झान इस जीव में सम्बर् रूप से परिणमन होने छगेगा। सम्बरत गुण को प्राप्त करी षी भाजना से जीज यदि चारिज का पाछन करो लगे अथना अन जनादि तप का आसेजन करने लगे, तो यह चारिज और तप भी उस जीव को कमना सम्यक कोटि के क्लानेने वाले वन जायेंगे।

"सम्बन्धर को प्राप्त करने की इच्छा वाने जीव को भी छाम होता है। ' गेमा जो हम कहने हैं तो वह इस अपेशा से कहा जाता है जि जब कमो कह पीन सम्बन्धर प्राप्त करना तो वह जीन सम्ब-करत प्राप्त करने के पूर तो मित्यारिंह ही होगा। मिष्यारिंह जीन भी सम्बर्धर प्राप्ति के परिणास का समाधी को निता तो को प्राप्त कर ही गई। मकता अवान् उपदेशादि के अवल हाता वा समाधिक पीति से भी जीव सम्बन्धर की समुद्र देशा के अनुस्त्य क्ष्योपसम को प्राप्त करे तभी वह नीव वस से सम्बन्धर को प्राप्त कर सकता है। पहले जीन को मिष्यत्य का बहब चारू होता है पर बु अब उसका निष्यास्त्र यह यह यहा होता है।

उसके मि त्यारत को ख्योपदान हो जाता है। इसिखये इसमें जो गुण परा होता है वह इस ख्योपदान के प्रभाव से होता है। ऐसे जीत को मिच्याटिंग रहों की वताब, सम्बद्धर के समुख बना हुआ जीव कहना अधिक जीवत है। यदि ऐमा न हो सो जीव सम्बन्द्रात गुण को कैसे प्रमार सकता है। इसी कारण धर्म का धर्म रूप में प्रास्म्भ पहले गुण्याण में होता है। यह मिम्यालादि को मदता की अपना से कहा जा सम्मात है। सम्बद्धर की व्योग्न से कहा जा सनता है। सम्बन्दर की समुद्ध देगा हो प्राप्त किये हुण जीव का भाग सम्बन्दिंग जीव के भाव के साप पूर्णत प्रतियोगिता करने बाल होता है। इसी कारण से बहु उस भाग जीव की सम्बन्धर प्राप्ति

थी बीतराम या जामन सर्वदशीय हैं --

हमें सम्यादर्शन गुरा थी प्राप्ति हो गयी है अववा हम सम्यादर्शन गुण को प्राप्त करने की इन्छा प्रगट होता से इस सम्यास्य की सञ्जस देना वाले हैं-यह बात हमें अप? शासा को समगमर स्वय निश्चित परती पाहिये । हमें यह सब सुपत हुये सबसे पहले सी इस बात की प्रतीति हो जानी चाहिये वि - भी बीतराग का शासन यही एक एसा शासन है कि विस का सक्चा अध्यास करने वाली आत्माओ को यह बाह्य हदरगत हो जाती है कि जगतक सभी शासनों के सामने अधिग राडे रहने बाला और धर्म ज्ञामन क रूप में परिपूर्ण योग्यता को घारण करा की शक्ति याला एक मात्र शी बीनराग पर मात्मा मा नासन ही है। नगर में यई शासन विश्वमान हैं। वनमें धर्मशासन के रूप में नगत में प्रमिद्धि पाने वाले भी शासन भी हैं। भी बीतराग परमात्मा क झामन के सिवाय तो भी झामन हैं, बनमें से क्तिने नो बास्तविक रीति ने धमनासन बहुताने के भी अधिकारी नहीं हैं और क्तिन आशिय स्य में ही धर्मशामा बहुलाने की छमता रम्बन हैं। बास्तव में उन दर्शनों की सब बार्ते निरपेक्ष होने के बारण वे बुदर्शन हैं, जब कि श्री धीतराम परमात्मा का शासक यह सर्वन्दीय शासन है। थी बीतराग परमात्मा के शासन में आत्मा फे स्तरुप का वर्णन इस तरह किया गया है कि वह कही भी बाधित नहीं होता है। आत्मा अनादिकार से केंसा है १ आत्मा का जड के साय पैसा सन्य ये है । भारता रिससे बढ़ है और पैसे मुक्त बन सकता है १ इत्यादि यातां का श्री बीतराग परमात्मा के शासन में परस्पर विरोध भात्र आये विना सर्वया सरपट रीति से वर्णन विया गय है।

सम्यग्दर्जन गुण का बागमन होना अर्थात् दुर्गति के

डारों का वन्द हो जाना तथा सुख का स्वाधीन वन जाना'---

र्जसी हमारी आत्मा है, वेंसी अन तान त आत्मायें इस विश्व में अनादिशाल से दियमान हैं और अनन्त काल तक अनन्तानन्त आत्मार्ये इस जगत में नियमान रहेंगी । अपना अस्तित्व अर्थात् आत्मा का अस्तित्व कभी भी सर्वेशा मिटने वाला नहीं है, परन्तु हमारी आत्मा इम तरह भनकती नहे, यह हमें पसाद नहीं है। आत्मा मर्वेश जीवित तो रहेगा परातु इसका भव ध्रमण जारी रहे, यह यात हमें त्रिय नहीं है। इसिंख्ये, हमने ससार से छूनने और मोक्ष को प्राप्त करने का पुरुपार्य स्त्रीकार किया है। जिन्होंने अब तक इस पुरुषाय को स्वीकार नहीं किया, क्या अब उन्ह भी इस दिशा में पुरु-बाय करने का सन हुआ है ? हमें मसार से खूटना है और सोक्ष प्राप्त परना है-यह हमारा ल्या है और इसलिये हमें जो पुरुपार्थ करना पड़े उसमें सम्यक्त्य गुण को पहली आवश्यकता है। सम्य करन गुण के प्रगट हुये विना किसी भी आत्मा भी किसी भी काल में मुक्ति होती नहीं और सम्यक्त गुण निसमें प्रगट हो जाता है उसके लिये नरक गति और तिये च गति क द्वार घर हो जाते हैं इतना ही नहीं परन्तु देविक सुग्र भी उसके स्वाधीन बन जाने हैं। मानुषिक सरा उसनो सुलभ हो जान हैं, और अनन्तद वह मुक्ति सुख का भी अधिकारी हो जाता है। जिस भव में मुक्ति की भी प्राप्ति हो सकती है। पर तुऐमी भविष्यता वाले जीन योड़े ही होत हैं। समकत्य को प्राप्त करने वाले जीवों में उन जीवों की होती है जिनको मुक्ति प्राप्त करने से पहले अबी चिरवाल पयन्य समार में बहना होता है। अब प्रश्न यह उठता है कि जब तक मुत्ति प्राप्त न हो जीव कहा रहते है १ ससार में भी उन्हें भीन से स्थान की प्राप्ति होती है ? यदि जीव का सम्यक्त के साथ बना रहे, तो यह जीव कभी भी दुर्गित में नहीं जा सनता। सम्यक्त प्राप्त होने के पहले आयुष्य वय गया हो तो यह बात अलग है अन्यया सम्यतस्य की उपनिर्वति में सम्यगुर्णेट जीन को दुगति का आयुष्य मभी यधना ही नहीं। अर्थान् यह जीव न तो नरक गति में ही जाता हैं और न तिर्थं च गति की प्राप्त होता है। बाद रोप दो गतिया देव और मनुष्य में भी यह जीव केंग्रल मुख वाले स्थान को ही प्राप्त करता है। ऐसा करते करते अत में यह जीव मनुष्य गति को प्राप्त कर सर्व कर्मों का छव वर मुक्ति की प्राप्त कर सर्व फर्मी का क्षय कर मुख्ति के शारवत खुल की प्राप्त कर तेता है। इम दृष्टि और इम रूचि के अनेक गुण —

सम्यक्त की महिमा का वर्णन करने वाली इस धान का मर्मे तुन्हें समझ आ गया होगा। आत्मा में सम्यन्त्य गुण का प्रगटी

करण हो जाने से जो नरफ तियर्च दोना ही गतियां के द्वार बन्द हो जाते हैं ब्योर मुख भी स्त्राधीन हो जाता है इमका क्या कारण है ? सम्यास्य प्राप्ति मान से ही रारान वर्ताव का त्याग कर श्रीष्ठ वर्ताव का आचरण करने वाला नहीं धन जाता परातु कदाचित् वह सरान भाचरण करने वात्राहा तो भी सम्यक्त प्राप्ति स अन्छे विचार प्रगट् होने छगते हैं जिसके पारण उसकी दुगित के द्वार पद हो जाते हैं और दैनिक, मातुषिक सुख तथा अ तत सुिक का जाश्वत सुख भी इसके स्वाधीन बन जाना हैं जानियों की दृष्टि में जो बतीन खराब गिना जाता है उसे प्रमत्त यतान कहते हैं। कोई जीव एसा प्रमादाचरण करता हो उसको किये बिनातो यह न रह सकना हो परतु उस कार्य को वह पराय ही मानता हो-गेमा जीव जगत में बनवित् मिलेगा। सन्यन्दशन गुण के योग से आल्या को सन प्रथम साम

यह होता है कि 'अण्डा क्या है और खराम क्या है १' इसना निर्ण्य करते ना विनेक उसकी प्राप्त हो जाता है। खानी जिसे सराव और

होड़ने योग्य पतलाने हैं, उस को वह भी ग्यमव एव त्याज्य मानता है तथा हानी निस अन्छ। और स्वीकार करने योग्य कहते हैं, उमनो वह भी अन्छ। बीर सीनार करने योग्य सममता है। ऐसी टब्टि और ऐसी निच शीव में सम्यादशन मुख क योग से मरट होती है। इस ट्रिट और इम रुशि पा बहुत बहु। महत्व है।

खरान वर्तान की सभावना मातवें गुण म्थानक की प्राप्ति तक मानी चाती हैं ---

इस जो इन्द्र भी करने हैं उसमें इस बात का क्या हम निर्णंय कर सकते हैं कि अन्छ। क्या है और गराय क्या है ? जी कुछ हमें अन्या लगता है क्या उसको करने के लिए हम चहसित रहते हैं? थच्छा न कर समें तो क्याअच्छा परने की हमें आकाशा उठती हैं ? तया जो ध्रु राराव है क्या उसस भी दूर रहने का मन होता हैं १ जो क्षत्र खरान वार्य हमें करना पड़ता है क्या उसके लिए हमें महस्रुस होता है कि हम राराव कर रहे हैं।

"में जो यह सरात्र कार्य कर रहा हूँ, तह अनुवित है, वह मुक्ते करता ठीक नहीं है।" ऐमा महसूस करने वाशी आसाए जगत में कितनी होगी ?

तया "यह तो चळता ही है" ऐसा मानने वाले जगत में क्तिने होंगे १

याद रस्तो कि वर्ताव की स्तराबी तो छटे गुए स्थानक वर्त्ती जीव में भी समवित है। अब यह जीव आगे बद्दर सातवें गुण स्थानक

में वर्तता हो तम ही हम ऐसा वह सकते हैं कि इस जीवन में स्वराबी

नहीं का अभाव है क्यांकि मानवें गुणस्यानक में रहे हुए जीव में प्रमाद नहीं होता। इसके पहले तो तरहाओं की सभावना उनी ही रहती है। इहे गुराखानक में रही हुई आत्मा प्रमाद का आचरण तो कर सक्ती है परन्तु ऐमा करते हुए भी यह आत्मान तो उसे अच्छा मानती है और मही उसे अच्छा कहती है।

पांचये गुण स्थानक में रहे हुए जीय ने अभी संसार पा स्थाप तो नहीं किया। यह ससार में जीवन ब्यतीत कर रहा है और मसार के मुख्यें का सेवन भी कर रहा है तो भी यह ऐसा मानता है कि मसार में रहना और ससार के गुर्जों को भोगा। रुपाय है। इसी छिए, जसने नितनी सिति स्वीकार की हो जमवा यह आनद अख-मब करता है और स्वीष्टन विरति के अभ्याम से परिपूर्ण रूप से विरति प्राम करने की अभिकाश करता है।

यशि चौथे गुण स्थानक में रहा हुआ जीव पूर्णवया अविरति में चैठा हुआ है सथापि यह जीव भी मानता यही है कि "में जो अदि रति का मेवन करता हू। यह अच्छा नहीं है।" यह उसती हद मान्यता होती है।

इस तरह स्वय जो २ प्रमादावरण एय अतिरति का सेवत करता हो, उन सभी को ग्रास्त एय हेय मानने वाले जीव जगत में क्तिने मिळेंगे १ ऐसे जीवां की सत्या तो बहुत ही बोडी फिल्नेगी।

अच्छे को अच्छा और धराब को धराब ही माननाः-

जा हुद अच्छा है उसे अन्छे रूप में मानना और जो धराव है इसे धरान रूप में मानना यह कोई सरख यात नहीं है। पहले तो



ज्ञाल यहत हैं हि—'नरक और निर्धाच के द्वार श्र"र और स्मर्धीय सुरा, मानुपिक सुरा तथा मुक्ति सुरा इसके लिये रनाधीन।" शास के इन बचनों का क्या रहस्य है ? पाच इन्द्रियों के भीग बिना क्या जीया का काम चल सकता है और चिसको यह चाहिये, उसका परि मह के भिना क्या काम बन सकता है ? निसे परिमह चाहिये, उमना हिंसादि निना क्या मामरा चैठ सकता है १ समय है कि उत्तम जीव असत्य और चोरी का आश्रय न हों, पर तु निसनी परिषद चाहिये षया वे सभी ऐसे ही होते हैं कि चाहे जो भी हुद हो तो भी वे अनत्य जीर चोरी का आश्रय नहीं होंगे। क्या तुम सन असत्य से और चोरी से सर्वधा बचे हुये हो ? हुद त्याल हो कि-ऐसा बीलना, यह अन मत्य है और इस तरह कोइ वस्तु लेनी, यह चोरी है, तो क्या हुम ऐसा विश्वास दे सकते हो कि भले मेरे प्राण चले जाये पर तु मैं न तो असत्य योल् गा और नहीं घोरी करू गा। दे सको १ निसको निषय भोग तथा परिवृद्ध का लोभ पड गया हो वह हिसा भी घर सकता है सभावत असत्य भी बोल सकता है और चोरी भी कर सरता है यह कोई अदाख्य बात नहीं है ? भोग और परिमह की आवश्यरता ज्लाज हो जाये तो यह क्तिनी राराज वस्तुए हैं. इसे तो तुम सममत ही हो ? तो भी क्या तुम भोग और परिप्रह को गराय मानते हो ? आत्मा का ये अहित ही करने वाले हैं, क्या पेसा मानव हो १

मेल तो निठाना पहेगा १---

िसमें सन्यानशैन गुण प्रगट हुआ है ऐभी अविरति वर्ष देश रिरति वाडी जात्माआ को भोग और परिप्रह की आत्रश्यकता तो पहती होंदै। ये भोग भोगती ही हैं, वे परिप्रह रखती ही हैं इस कारण से ये हिंसादिक पायस्वानों का भी सेवन करती ही हैं। सो भी शास्त्र ऐमा कसे लियत है कि - ' निम नीव को सम्यक्त प्राप्त हुआ है, उस जीव क लिये नरक तिर्थ च के द्वार वन्द हो जाने हैं। हिसा का उत्ह्रप्ट फल क्रीनमा १ नरर ।अमत्य का उत्रष्ट फल क्रीनसा १ नरक । हिंमा क्षमत्य, घोरी, में पुन और परिषद्द का उत्दृष्ट अर्थात् अतिम पत्र परक और मायम फल तियाच भी शाख बहते हैं और 'जी जीन सम्यग दशन गुण को प्राप्त हुआ हो उस जीव के लिये नरक गति और तिर्यं च गति के द्वार बद हो जाने हैं।"-ऐसा भी शास्त्र ही बहुत हैं तो इनका मेल तो बिठाना ही पड़ेगा ? नाम्ब में तो इसका मेल निठाया हुआ है, पर ह स्वय इस बात को सममने हेतु इन का मेल तुम्हें अपने मन में भी विटाना ही परेगा। शास्त्र इतना ही कहकर रुक नहीं गये कि-सम्यग्रहीय तीय के लिये नरक तियाच के द्वारा वन्द हो जान है परन्तु शास्त्रों ने आगे अन्कर यह भी पहा है कि - "सम्यम् दृष्टि जीय में दिविक, मानुषिक और मुक्ति सुरा भी स्वाधीन हो जाने हैं" हम इस बात को अपनी बुद्धि में किस नरह से विटासकते हो १

मात्र साधुशा क लिये नहीं वहा-

सुम क्हीं मेसा तो नहीं मानते कि यह बात सामुओं के ही समय में कही गयी है । सामुपने को प्राप्त होने बांक के किये ही यह बात है, ऐसा तो कहीं सुम नहीं समक गये । यहां तो 'सम्म-कृषिम उच्छे अर्थान् कि 'सम्यक्त प्राप्त होने पर।' ऐसा छिला है। वो हुम ऐसा मानते हो कि—मासुत को ही सार रूप मानते बाड़ों के दिने यह छिला है तो यह भी समक कोई गठन नहीं है क्योंकि जो औद सम्यगुर्शन गुरू को ग्राप्त करता है, इस बीच को भीने योग्य भगराम् वर करमाया हुआ सायुवन ही है। रे मेना निश्च य सो अवस्य दोता है। सम्यग्दरीन गुख की स्राफ ऐसी आत्मा का सो श्रमेणदम हो, सो उस ह्योपदाम से यह ऐसा ही क्रेसा कि भीवि के लिये जीने खायर तो सर्वया पाव रहित एक साधु जीवन ही है। रे ऐमा भारहम जीव संवयर होता है और इस के प्रताप से यह जीव सामना है कि जिस जीवन म जितना पाव अधिक हो उतना हो वह भीवन सराय है। अथीन शह अपने पाय गुफ जीवन को भी स्तराब औरन ही मानता है और क्रमें भीवन से स्टूटने के लिये की पाप रहित साचु जीवन की प्राप्त करने की मनोक्षामना करना है।

सम्यम् दर्शन प्राप्त करने मात्र से तिरित प्राप्त नहाँ की जा सक्ती ---

सुप समम यथे होने नि-स्पयान्दर्शन गुण को प्राप्त हुए कालाएं साधु जीवन को अपनाने बाकी ही हो, ऐसा कोई नियम नहीं है। सम्यान्दर्शन गुण प्रारंह होने के साथ ही साधुवन भी आहे जाने का परान्त नियम नहीं है। परानु 'निरित्त नियम निर्साद है ही नहीं' ऐसी समम तो सम्यान्द्रिश और्वों में निश्चय होती ही है, परानु सम्यान्द्रिश जीवां में निश्चय होती ही है, परानु सम्यान्द्रिश जीवां में निश्चय होती ही है, परानु सम्यान्द्रिश जीवां में निश्चय होती ही है, परानु सम्यान्द्रिश जाया स्वान्त नहीं है। सम्यान्दर्शन जाया सम्यान्दर्शन प्राप्त करते के प्राप्त कर निर्माद कर जायान्द्रिश मान स्वान्त सम्यान्दर्शन प्राप्त होती कर परान्त होता साम स्वान्त मान स्वान्त करी। परान्त का साम स्वान्त मान स्वान्त करी। परानु ऐसा होता हुये भी मन्यपदर्शन प्राप्त करने मान स्वान्त कर स्वान्त कर स्वान्त स्वान्य स्वान्त स्वान्य स्वान्त स्वान्त स्वान्त स्वान्त स्वान्त स्वान्त स्वान्त स्वान्त

प्राट करता है और चारित्र मोहनीय का खयोपछामादि निरित गुण को प्रान्ट करता है। इत्तनोहनीय के खयोपछाम वाली जातमाओं में सभी चारित्र मोहनीय के मी छयोपछामादि वाली ही हों, ऐसी भी सभव नहीं है। दशन मीहनीय का खयोपछामादि हुआ हो और चारित्र मोहनीय का भारी उदय हो ऐसा भी हो सज्या है। इसिल्ये सन्यगु होंड आसाओं में जिस प्रनार कई सर्वे निरित्त आसाएँ होती हैं और कह देश विरित्त भी होती हैं उसी प्रकार उन में कह अविरित्त आसाएँ भी होती हैं।

पाप करणी चाल होते हुएे भी दुर्गति से बचा लेनी वाली कीनमी वस्तु हैं ?—

सम्यग्दरान गुण को प्राप्त की हुई आत्माओं में सर्विविर्तत आत्मार्थ जितनी होती होती होती हैं। देस विर्तत आत्मार्थ जाया अदिरति आत्मार्थ होती होती हैं। देस दिरति आत्मार्थ और अविरति आत्मार्थ होता हैं। देस दिरति आत्मार्थ और अविरति आत्मार्थ, तो सन प्रदूरत्य ही होते हैं। वेस प्र दिव्य का सेवत के करते हों, क्या पेसा कहा है । वेस प्र दिव्य का सेवत हैं एक को नहीं रतते हैं । उसनी प्राप्ति कर ममस्त नहीं करते हैं, क्या प्रस्त के हिता के स्ति हैं कि सा अविराम्त करते हों। वा सकत हैं। ति सा विराम के सेवत हों। ति स्व कि सा वह सेवत हैं। ति सा विराम के सेवत हों। ति सा विराम के सित्त करते वाटा और पिराद का साम करते वाटा अविर पिराद का सा करते वाटा अविर पिराद का साम करते वाटा अविर पिराद का सा करते वाटा अविर पिराद का सा करते वाटा अविराम के सा विराम के

असत्य तो नहीं बोळें और घोरी भी नहीं करेंगे यदि तुम भी ^ऐसा कहो कि-'हम विवश हैं जो कि या हमारा भोग विना चलता नहीं। भोग जिना नहां चलना इसलिये परिष्रह के जिना भी गुजर नहीं होता तथा मोग और परिषद् की विश्वमानता में हम पट्काय की हिमादि से सर्वधा वच नहीं सक्ते, पर तु हम फॅसी भी स्थिति में पड जायें तो भी असत्य नहीं थोलेंगे और चोरी नहीं वरेंगे।' तो यह सुननर इन प्रसत्रता हांगी। परन्तु इस ससार में एसे भी जीव होते हैं कि जि होंने हिंमा आदि पाच महा वापो का स्यूछ रप से भी स्याग नहीं किया होता ? उत्तमें से जो जीव सम्यग् दशन गुण को प्राप्त हुये हों, उन जीवा के लिये भी जब शास्त्र महता है कि "नरक और तिर्राच गति के द्वार यात्र हैं और नियन सात्रिक तथा कि सुरा इन जीवों के स्वाधीन है।" तब विचार करना चाहिये रि-शास्त्र के इन बचनों का क्या रहत्व है १ दिसादि चालू है, विरति है नहीं, तो भी जो ऐसा कहा जाता है तो इसरी धोन करनी चाहिये-कि ये जीव कैसी मनोभावना के स्वामी होते हैं। करणी में तो छड़ नहीं, वह तो पापकरणी ही है, तो फिर इस करणी के होते हुए भी सम्यम् इष्टि जीवां को दुर्गति स बचा लेने बाली कीनसी चीज है रि और इंद देनिक आदि सुख को स्वाधीन बनाने वाली कौनसी चीज है १ वहा, मनोमायना का तिचार किये बिना नहीं चल सकता और यह विचार भी योग्य स्त्रहुप में करना पड़ेगा ।

मनोभाव का फल ---

इस निषय से हम जैसे २ निचार करें, वैसे २ हमें नुर्शन मोह भीय के छायोपसम की महत्ता समफ में आयेगी। यह छयोपशम भार्य ही, सम्बग् दृष्टि जीन के पाप करवों में से पाप के रम को निमाल हेता है, यह श्वयोपशम भाग ही, सम्यगृष्टि जीव के पुरुष वध में सहायक बनता है और इस क्षयोपक्षम भाव के द्वारा ही सम्यग्टिष्ट जीव नितरा को करने वाला बनता है। वह जो पाप करता है, यह बसे जिब्दा होकर करना पडता है, तभी करता है। अन्यया पाप करने का उसका मन नहीं होता। वैसे ही कर्मों का उदय आ जाने से उसे हिंसादिक जो पाप करना पहता है उसमें उसे रस हो होता ही नहीं है। उसरा मनोमाव यह होता है कि यह पाप न करना पड़े तो अन्या है। 'पाप करना पड़े तो उसका मनोभाव यह होता है कि "गुमे नितना थोडे से योडा पाप करना पड़े, वही अच्छा है। तया "इस पाप से क्य खूदू गा ?" ऐसा मनोभान भी उसका थना ही रहता है। जैमे पाप कृत्या का पछ होता है येसे ही इस मनोभाव का भी तो क्ल होना है। इस मनोभार का कल अधिर बढ जाय, यह भी वो हो सकता है। पाप करणी करते २ भी इस मनोभाव के पारण जीव चारित्र मोहनीय था क्षयोपशम करने वाला बन सकता है। इस तरह तुम विचार करो तो तुन्हें शास्त्र के इन यचनांका रहस्य स्पष्ट हो जायगा नि 'मन्यादर्शन गुण प्राप्त होते ही नरक और तिय च के द्वार ब द हो चाते हैं और स्मिय मानुषिक और मुक्ति सुख स्वाधीन पन नाता है।" यह बात पाप करणी करने बाले सम्यग्-रृष्टि नीमा के लिये भी ठीक बैठती है।

घाटे में रहा हुआ प्रतिष्ठि और प्रमाणिक व्यापारी सुरा-भोग मोगते हुए भी मन में द्व'सी रहता है---

पाप करते हुण भी में यह पाप सवाग वहा करता हूँ और मैं जो दे पाप करता हूँ यह राराय करता हूँ ऐसा मन में महसूस होता ही रहे। निश्ची भी सवोग में पाव करने से क्या तुद्ध कोगा शिला निवार मात्र भी जिनको नहीं आवे, ये जीव ससार में किनते हैं तथा विषय मेजन करत हुवे भी यह पाव है, ऐसा मन में मानते याते जीव निवते ? एक चहुत यहा व्यावारी चालीम ह्वारणे मोटर

में फिरता हो, विज्ञाल बगते में घेठा हो और रूप साहरी की अपार सामग्री से युक्त हो, तो भी इसक मन में क्या होगा

जन उसे यह समाचार आये कि 'बाटा पर नवा' 'चोरी हो गयी,' ऐसे ही जहार घंचा लेकर बेठा हो बहार 'धारा पड़ नवा है' हे से समाचार आते जात हो तब बह बाहर से पैसा भी दिखाई देवा हो। पर जु भी तर सनसे सुरंगी होगा या उसी प्रता सम्बग् हार्टि हो पर जु लसे जीतरित मा भीपण उदये प्रता हो। वह जीव हिसादिक एक भी वाप से छूटा न हो और पाप छन्य फरता हो बह सी हो सर रा

है पर तु इसके मनो भाव कैसे हांग १ भीतर तो इसके यही विचार

पलने रहेंगे कि "इन पापा से कव छूट सर्ज गा ?" स॰ कपटी ऐमा कहेगा—

यह पोड़ क्सी को कहने जाने थी बात सही है। हुम अपनी कानिमाना से किसी को कपटो मातने की भूळ न करो। तथा गुण की जाशातना न परो, को ही श्रेष्ठ है। क्या हुम इस ड्यापारी को भी मागांथी कहोंगे ? यह ड्यापारी हुन्हारे साय बनेट साद से जाय पीता हो, पर हु इसके आत्मरिक दिल में क्या होगा ? इसके इच्च के इस को यह हुन्हें बनाये नहीं या हुम इसके दु स्व को जान नहीं

सके, इतने मात्र से क्या तुम उसे कपटी मात्र लोगे १ यह बात प्रमा जिल्लाको प्रतिनित्त स्थापनी की है। किने स्थापनी प्रतिनित्त हुए। प्रदा गीरव हो 'मेरी प्रतिष्टा न चली जाय' इमकी समे बड़ी चिना हो। ऐसे चापारी की यह बात है। आज के अधिकता ज्यापारियों जैसे ब्यापारी भी यह बात नहीं घल रही है। "दूसरा का घन देने की जिदं चिता नहीं है।" " मके तो ठीक अध्यया कोर्ट में असमर्थता की अर्जी व देंगे" ऐसे मान मर्थादा से रहित ज्यापारी की यह बात नहीं है, हिन्तु यह तो ऐसे ज्यापारी की बात चल रही है, जिसे अपनी प्रतिष्ठा का गाँउव है और ' किसी का घन मेरी ओर न हुछ जाय" इस बात की चिन्ता है। क्या तुम ऐसा मानोगे कि वह कपटी है ? चौथा और पाचवा गुण ठाए।, ये गृहत्थों के छिये है। मस्यगृद्शन को नहीं प्राप्त क्रिये हुए मागानुमारी आत्माओं को भी जब कोइ अनु चित कार्य करना पडता है, हो उनमा मन दु सी होता है, सी फिर सम्यग्दात गुण को प्राप्त की हुद आत्मा को कोइ भी पाप अन्छ। छगे, क्या यह कभी सभव हो सरना है ? तथा पाप कृत्यों को सराज मानते हुए भी वह कोइ पाप कर, तो क्या वह मायात्री है ? दुम मूठ थोलते हो, तो तुम जानमूमकर बोलते हैं, क्या हम ऐसा मान र ? असरव बोलना तुम्हें अन्छा न रगता हो, विपय सेवन तुम्ह पसाद न हो, क्या ऐसा हो ही नहीं सहना १ वसीलिये ही प्रतिष्ठित धनमान ज्यापारी का उदाहरण यहा दिया है। यह ऐसा है कि—इमके घर यदि दूसरे बलात्नार भी धन छोड़ गये हों, तो उनके पसे न हुव जायें-इस बान की उसे चिता होती है। आज च्यापारी बग ने अपती प्रतिष्टा गता दी है, इसीलिये ही बेट्टों में अपार धन राणि आती है और व्यापारी यदि सुत्रसिद्ध हो तो भी उसे मागने पर रक्म नहीं मिलती।

हुम पूत्रोगे ए---'प्रतिष्ठित और प्रमाणिक व्यापारी चो स्त्रय सममता हो कि मैं हानि में वैटा हूँ, तो वह व्यापार क्यों नहीं वन्द पर देता १ पढी और वगले क्यों नहीं वेच देता १" इससे तत्काछ ऐसा बने, यह संभव नहीं होता। यह तो सब राहा रराकर दें। में से खुटने की इन्छा रसता है। यह किसी के धन के हास का पक्ष लेने वाळा नहीं है।

इसी प्रभार सम्यग् राष्ट्र आतमा पाप करता हो तो भी उसरी पाप से खूटने की हमेहा। इच्छा रहनी है। पाप में पड़े रहने या पाप को करते रहने का श्राप्त में भी उसका मन नहीं होता।

सम्यग् हिन्द्रयों में कौन कैमा आयुष्य बौधता है ?

चीये गुण्छानक और पाचने गुण्छानक में रहा हुआ कीत्र को सम्यम् दृष्टि ही होता है। सम्यम् दर्शन जिना चीया और पाचना गुण्डायानक समन ही नहीं। इस गुण्डायानक समन ही नहीं। इस गुण्डायानक समन हो नहीं। इस गुण्डायानक समन हो नहीं। इस मुण्डायानक समन हो नहीं। है पिराहमां के सित्त में मत्त्व है, वह करने हुये भी ये सब परारा है। ' ऐमा इसके हृदय में बैठा ही होता है, तो ऐसा जीव क्या नरक गति या तिय व गति की आपुष्य याथ मकना ऐसा शांत को ने पेसा कि मा ने भी मा निक्र देव लोक का ही है। महा ने सित्त करने पाला नहीं। क्या पराया है है चीने पायने में बैठा हुआ क्या नियद सेना करने पाला नहीं। क्या पराया है सीने पायने में बैठा हुआ क्या नियद सेना करने पाला नहीं। क्या पराया से भी नह सम्यम् एष्टि होने के कारण बैसानिक देवाले में ही जाता है। भी नह सम्यम् एष्टि होने के कारण बैसानिक

स॰-क्या तिर्थे च सम्यग् इन्टि भी वैमानिक में जाता है १---

तिर्यंच मरकर देनलोर में न जा सके ऐसा नहीं है। तिर्यंच

यांति म में नेवछोर का आयुष्य बा रहर ने रागिक में जाते पाले वहुत हैं। दबछोर का ज्यारा भाग तो तियं के शोति में से नेवलोक की प्रात होते वाले देतां से भरा होता है तिया में भी अन्हें मन बाले जीव होते हैं। इसक्षिये तिये वां सम्या हॉटर चीत भी वैपानिक हा आयुष्य क्षाय मरता है। केउछ मन्या हॉटर चीत भी वैपानिक हा आयुष्य क्षाय मरता है। केउछ मन्या हॉटर नेवता और सम्या हॉटर नार की दवाबु को नर्गा वाथ सकत वे मगुष्यायु ही अपने हैं। देव क्या कर हात हेउ नहीं का सकता और नारकी भी नरक में से निरुछ फर सीता देव नहीं का सकता।

पाप क भय विना सम्यक्त नहीं या सकता--

बात बह है कि निषय सुख को भोगने वाले परिवह रखने बाले और पट्याय की दिसादि पापकरणी करने वाले जीवों में भी ऐसे सीव होते हैं कि जिन जीनों को भी यह खरान याव करता हु और साब होत है हि । उन जान जा न स्व स्थान न कि है है की ए ज्यर सेता से जो पीड़ित हो उस स्वोने भी निल नहीं होती, उसका शरीर हमेशा हुटता रहता है। शिसी यान में उसको पन नहीं पड़ता। हुमरे को चाहे यह मातूम न पडे परतु जिस भील त्वर रोग हुआ है। क्या वह उस रोग में मूल सकता है [कोइ इसे कहे कि "हेमद्र! तुम क्या नहीं कहते कि "मुक्ते रोग हुना है "" तो वह कहेगा कि-⁴िन में पहुँ १ कहूँ तो भी शायद मेश कहना कोई माने या नहीं। इसरी बजाय किसी से न कहकर और अपना दर्व स्तय भोगना अन्हा है। इसी प्रकार सम्यग् टिन्ट के मन में पाप से अपने म इन्दों पा दुग्द होता है। इसरों समसे विना, 'सम्यग दशन के प्राप्त होने पर नरक और विय च के द्वारा क्षत्र तथा स्वर्गीय मानुपिक और मुक्ति सुन्न स्त्राधीन। "यह बात हृदय में जिस तरह बठनी देवा १ "इससे तत्राल ऐमा चने, यह मंभय नहीं होता। यह तो सब राजा राज्यर देन में स धुटने की इन्द्रा रागता है। यह रिसी के धन क हास पा पक्ष लेने पाला नहीं है।

इसी प्ररार मन्यग् रृष्टि आत्मा पाप बरता हो तो भी वसकी पाप से सूटने पी हमेशा इन्दा रहनी है। पाप में पऐ रहने या पाप को करत रहने का स्वच्न में भी उत्तरा मन नहां होता।

सम्यम् दृष्टियो में कीन कैमा आयुष्य बौधता है ?

चीये गुणायानक और पानये गुणायानक में राग हुमा बीव की सम्यन् एष्ट ही होता है। सम्यन् एवर्डन दिना पीवा और पायचा प्राण्यानक मन्मन ही नहीं। इस गुण स्वानक में रहा हुमा बीव समार में पेठा तो होता है यह नियम में सेन करता होता है विद्यालय है। पेटा नियम में सेन करता है, यह करते हुवे भी ये सम समार है। 'ऐमा इनके ह्वय में बेठा है। होता है, वे क्रेस जीन क्या नरक गति या तिय च गति की बायुष्ट यास सकना है है नहीं, वह तो देवकोंक हा और विज्ञानिक देव लोग का है कि सी कि साम सेन करते साम करते हैं। सेन सेन सेन करते साम करते स

स०-चया तिर्यं च सम्यम् दृष्टि भी वैमानिक में जाता

तिर्वं च मरकर देनछोक में न चासके ऐसा नहीं है। तिर्वं च

यानि में से देवलोर रा आपुष्य वायकर देवलोर में जाने गाले बहुत हैं। देवलोर का त्यादा भाग तो तिर्यं च योनि में से न्यालोर को प्राप्त होने वाले देगों से मरा होता है तिया में भी अपने मन वाले जीव होने हैं। इसलिये तिया यो मस्या र्राट चीव भी नैमानिक का आपुष्य वाय सरता है। के उठ सम्या र्राट चीव भी नेमानिक का आपुष्य क्षा सरता है। के उठ सम्या राटि चीव भी मन्या रिट नार-की देवायु को नहीं वाय सहता और नारकी भी नरक में से निकल कर

पाप के मय विना सम्यक्त नहीं आ सक्ता--

बात यह है कि निषय सुख हो भोगने वाले परिषद्द रखने वाले और पट्टाय की हिंसादि पापपरणी करने वाले जीर्जा में भी ऐसे कीव होते हैं कि जिन जीरा को 'में यह स्पराप कार्य करता हु और इनने क्य छुदूँ गा १" ऐसा मन होता है १ भीए व्यर रोग से जो पीडित हो उस साने की रूचि नहीं होता,उसरा गरीर हमेशा इटता रहता है। किसी बात में उसको चन नहीं पडता। दूसरे को चाहे यह मालूम न पड़े पर हा जिसे कीए जबर रोग हुआ है. क्या बह उस रोग को मूछ सकता है ? कोइ इसे कहे कि "हेमद्र ! तुम क्यों नहीं कहते कि "मुक्ते रोग हुआ है १" तो वह कहेगा कि-"ित में कहूँ १ कहूँ तो भी भायद में श कहना कोइ माने या नहीं। इसरी यजाय रिसी से न कहणर और अपना दर्द साय भोगना अच्छा है। ' इसी प्रकार सम्यगु हब्दि के मन में पाप से अपने न छूरने वा दुष्य होता है। इसरों समके विना, 'सम्यग दर्शन के प्राप्त होने पर नरक और तिर्यं च के द्वारा यद तथा स्वर्गीय मानुपिक और मुक्ति सुरा स्वाधीन। " यह बात हृदय में जिस तरह बैठनी चाहिये, उस तरह नेठेगी नहीं। निषय मेवन वाप है, परिषद वाप है। और परकाय पा िमादि भी पाप है। इसे गो तुम माने ही हो। । ये सब पाप तुमें करते ही पड़ने हैं पर नु इतका नुम्हें द्वार होते है या नहीं। यिद तुम हा गहों सो यदि किसी में यह दुएन में इस आता का योह कसूर है अयवा सामानर दुन परा करना पड़ेगा इस प्रकार पाप में पुणा पैरा निये विमा सम्यक्तर आ गहीं। महना कया पाप क हर निषा मम्यन्तर आ समसाह है। कहापि नहीं, तम

सम्बागदिन्द क्षीय को पाप का दर न हो, क्या पैसा हो सकता है है अवर्ता फर्ने य तो मापु यनकर मोक्ष साधने की हैं — अगन्तानियों ने जिस २ कायों खराव कहा है वे सब कार्य सराव रहें और जब कभी कोड़ रूमा कार्य करना पढ़े को भी

पर बुद्ध क्षमका बुग्हार गन में दुख है या सुग्द ? स॰ सुद्ध भी न रुगे और दुःस भी न रुगे केवल कर्राव्य ममस कर करें तो ?---

घर वेत्र कर खुशी नहीं मनायी जा सकती-

समार के सुघ में हुं। सुार मानो की और सखार में हु राजाये ता प्तायर हो जाने की जा कुटेव पर गह है, सम्बन्ध प्राप्त परने के लिये वो यह निजरानी घरेती। ह ल में जो रोता रहता है और सुदा माने पर हमार है और सुदा माने पर हमार है और सुदा माने पह हमार में हुए से मान हो है जोर सुदा में चहुत राग है वाला, अगर सम्बन्ध को प्राप्त किये हुं ये हो, तो वसे भी यह ता करता है। बाहर के सुदा में चहुत राग और बहुत है प, पह तो साधुक्त को माने किये हुं ते हो, तो वसे भी यह साम बेटता है। बाहर सुल हुए में चहुत राग और बहुत है प, पह तो साधुक्त को माने प्राप्त की साधुक्त को माने पता माने कि साधुक्त को माने पता साधुक्त भी वहां जा और समस्त की किस समस्त भी अहा जाव। जो प्राप्त हुं हो हो बहु भी चंडा जाय, है कि समस्त्रस भी जहां जाव। जो प्राप्त हुं हो हो बहु भी चंडा जाय,

जहा पर ऐसी समाजना हो, वहा सस्यत्य का आप कैस समय हो सफता है १ एफ यार पही दो बार नहीं परन्तु आन हो बार माधु पण जिया हो भार माधु बनस्र उसमा उत्तम रीति से पानन भी स्थित अर्थां, उसे मोई अतिबार । त्यने दिया हो इस वरह साधुपन फ आचार कोते हो, तो भी उर्दे सम्यवत भी मानि नहुँ है हो ऐसे अनेक जीज इस ससार में हैं—यह साम्बरार्शना क्यन है।

स०-वमा सम्यवत्व विना ही साध्यन से लिया ?

सापुपन के पालत सं स्वारित सुद्र मिलता है, ऐसा सुनहर स्वार्गित सुद्र के लिये हुसे स्वीपार करें एवं उसे अन्ही तरह पाले ऐसा भी तो हो सकता है। विषय क्यांव के साथ व्हड्ड तप करें और वहुए चारित पाले, वह भी समय है। सापुष्य वाताविक रूप में इसने फलता है कि तिस समार वा सुद्र, सुद्र वही हों। किर प्रस्तका हु दर वैसे टालों और ''इसना हु दर वैसे टालों में मी पाप मर्गत से क्यांव के साधु परेता हैं।

म०--- प्रभावना ही तो होती है ?

पर पेयनर नुगी मनाने याला वया सममदार कहलायेगा रि पराये कि भीनत उससा मानाये और छत त्यलव में छाना भोजन पराये कि भीनत करने याले को भी वह भोजन याद वह लाय, पण्ड दूसरे ही दिन से भीता मानाने निक्को, तो क्या कोई अल्डा वह-कायेगा शिंगा को भोजन करने गये होंगे, यह भी छत क्या करेंगे रि लेशक्त 1 तुक्ते दिस्ती प्रमार साधुपों को मुख्य प्रभातना करने हिन्दाय कहती ? इसी प्रमार साधुपों को भूटकर प्रभातना करने निकरने वाले को मानी पुरुष क्या कहते ? जो धर्म को स्वर्ध ही घरका देता है, वह किर धर्म की प्रभावना हिंग वह कर सकता है। यह धर्म की प्रमादना करेगा साथ अभी की हुत्तराव विकास स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन



"विपमकाल जिन विव जिनागम भविजन ने घ्याधारा"

मन्यात्माए प्रमु भक्ति, स्तुति द्वारा सम्यादशैन को प्रकट कर एव उसे निर्मेख बना कर अपने अनमोख मानव भव को सफल करें।



प्रभु भिनत महिसा

भचीइ जिणवराण रिवन्त्रति पुल्वमचिषकम्म । गुणरगरित पहुमाण कम्मवणद्याणको जेणा।

चिनेश्वर भगनतां की भक्ति पूर्व सिनत नर्मा को नाश करने वाली है। जैसे दातान कर विद्यान दान ताल कर राख हो जाना है देसे ही गुरू प्रतर्भ किनतरों की भक्ति से अस्ततवाल क दर्म भक्तीभूत हो जाने हैं।

बत्यु महारो एमी अउन्य चिंतामणि महाभागी । घोडण तित्वयर पाविज्जह बोहि छारो ति ।

यह परतु रामात (Cosmic order) है कि तीय कर परमाण त्रिलोगीनाय अचि स्विच त्यामिण भी स्तृति करने से अववात्याण सम्यादमेन महारात को प्राप्त कर सेती हैं। यात केवक इतनी ही हैं कि स्तृति में आत्मा परमात्या के साथ एम तात हो जानी चाहिये वि पारस्वाति और लीह के सम्बन्ध होने में श्लीच में जाला अ जायगा, तो लीह रुग्ली नहीं वन मकेता। इसी प्रकार परमाता कें

भाराधना करते हुए, यदि अस्विरता, भौतिय आक्षसा आदि भीच

यापक आ लार्ये नो आत्मा का परमात्मा ये साथ सम्याप नहीं हो सक्ष्मा और उसका कामतर अप्रकट रह जायना।

पारस के स्वज्ञ से होहा स्वर्ण प्रमता है परमातमा की भक्ति से आतमा प्रमातमा प्रनवी है।

वीतरागोऽप्यय देरी घ्यायमानो सुमुक्तुमि । स्वर्गापर्रमफलदो शक्तिस्तम्य हि तादशी ।।

धीसराग परमातमा 'पट् जीय निकाय हित' रहरप हैं। ये अनात ज्ञान, अनावदगन, अनातधारित्र और अनात धीर्य के धारक हैं। अत उनधी यह रहमार मिछ गांक है कि जो सुदुख् इन का प्यान करें, उर्वे मोक्ष स्था मोक्ष प्राप्ति पर्यंत उत्तन मानव और व्य भव की सहण ही प्राप्ति हो जाती है।

> अधिचसचि जुचा ते भगरतो बीअरागा सन्वण्णा परमञ्ज्ञाणा परमञ्ज्ञाणाहेऊ मचाण ॥

छोड़ स्विति ही ऐसी है कि सब प्रदृति अरिहत को स्त्राभी मानती है। जो उनकी आभातुसार चलने हैं, उन की वह दासी बन जाती है। भी अरिहत परमाजा मीतराग सवज्ञ अधिन्य कि वामणि ।परम्बन्नवाण स्वरण सब जीवों के कल्याण के हेतु हैं।

श्री यात्मरचाकर नवकार मंत्र

क परसेषि नमस्तर, मार नवपरात्व । आसरहाकर यम, वन्ताम स्वाम्बर्ष ॥ १ ॥ ॐ नमो बरिहताण, हिरस्त विरक्षि स्वितं । ॐ नमो बरिहताण, हिरस्त विरक्षि स्वितं । ॐ नमो स्वाम्य स्वयं । ॐ नमो स्वयं स्वयं । ॐ नमो स्वयं स्वयं । ॐ नमो स्वयं स्ययं स्वयं स्ययं स्वयं स

नवकार महिमा

कि एस महारयण १ कि वा चितामण्डिय नवकारो १ कि क्ष्यद्भार मारिमो १ नहु ताण वि अहिययरो ॥ चितामण्डियरणाड क्ष्यतम दक्क जम्मसुहद्देज । नवकारो पुण प्रयो समाठ्यदम्याण दायारो ॥

(क्या यह नवसर महारस्त है (अववा चिन्तामींग समान है ? या क्वरम्र समान है । नहीं, नहीं, यह तो क्तमें भी क्यिकव है। विन्तामींग रस्त आदि और क्वर पुष्ठ तो केवळ एक बन्म में हैं। मुख के बारण हैं क्वरिक श्रेष्ट नवकार रसों और मोग्र को मी देने मांग है क्योंग जन्म २ यानम् भोळ नवें त सुद्ध का देतु है।)

महा मागलिक नवस्मरणानि

(१) नवशार-पच मगल सूत्र

तमो अरिहवास ॥ १ ॥ तमो सिद्धास ॥ १ ॥ तमो आयरियास ॥ १ ॥ तमो उवस्मायस ॥४॥ तमो होर सञ्चमाट्स ॥४॥ एमो पच मसुकारो ॥ ६ ॥ सम्ब्र पावस्वसासको ॥ ६ ॥ मगरास च सम्ब्रीस ॥ पदम हमह समुर ॥ ५ ॥ ॥ १ ॥ ॥

(२) उपमगहर म्होत्र

उबमगाहर पाम, पास बदामि कम्मघण्युक्क। विसहरिस

निज्ञास, मगळ कटाण आवास ॥ १ ॥ जिमहरपुर्लिगमत, क्टे घारेडू हो सवा मणुओ। तस्स गहरोगमारी, दुहुवरा अति वरसामं ॥ २ ॥ विष्ठुव दूरे मको, हा क पण्णामीत बहुवरो होत्र। नारितरिष्मुति श्रीया, पावति त दुकरदोगच्या। ३ ॥ हुइ सम्मचे ल्ट्रहे, चित्रामणिकप्पपा यवस्माहिए। पातति अविग्येण जीज अवरामर काण ॥ ४ ॥ इज सक्ष्मो महायम।, सन्ति मत्र निक्सरेण विश्ववण । वा देव। दिवर पोर्डि, मवे से पे पास निज्य पर । ॥ ४ ॥ इति

(३) मतिरुर स्तवन

सतिकर सिविनिण, सगसरण स्वसिरीह दायार्। समुरामि भारापालग-निकाममीगुरुद्दक्यसेव ॥ १॥ ८३ ० वनाम सतिमानियायाम् । यां स्याहा मॅनेन, सह सनिवन्ति अहरखार ॥ ९॥ ॐ मतित्रगुपारो, वलोसहिमाइलदिवसाल् । मीं ही नमे मात्रा-सहिष्साण च दइ मिरि ॥ ३ ॥ वाणी विहुआ मामिणि-मिरिन्धीजङ्गरायमणिषिद्या । गहदिसिपालगुरिदा, मप वि रकारतु निलमत्ते ॥ ४ ॥ रस्यतु गम शेदिली, पन्ननी पान भियला य सया। वश्वदुसि ध्वरहर्गार, परदत्ता बाली महकारी ॥ ४ ॥ मोरी यह मधारी, महजारा माण्यी अ यहस्य । अस्त्रत माणुमिआ, महमाणुमि आओ देवीओ । ६ ॥ चक्या गोमुह महचक्य तिमुह तरम्यम तु वर कुसुमो । मायगतिजयभविभा, यभी मगुओ सुरहमारो ॥७॥ दम्मुट पयाछ विचर, गम्हो गाज्य सहर ज(स्वदो ॥ पूजर यम्मो भिज्ञी, गोमहो पाममायनो ॥ = ॥ द्वीभे पकस्तरि, भनिमा दुरिभारि वाली महाराही । भन्तुभ सना जाला सुरारवासाभ मिरियण्डा ॥ ६ ॥ घटा विज्ञवयुमि, वन्नडसि नि-राधि अन्युका घरणी । बहरह हात्त ग गरि, अब पत्रमावहे सिद्धा ॥ १० । इभ तित्यरक्राण्यमः अन्तेति सरासरी य चत्रहाति। वतरज्ञोरः ागपमुद्दा, मुगातु वकाय सया अन्ह ॥ ११ ॥ एव सुदिद्विसुरगण्-महिओ सपरम सतिजिल्पंदी । मन्मित परेट रक्यं, गुलिस दरस्रि अमहिमा॥ १२॥ इव सतिना-इमन्म हिट्टिस्क्य सरइ तिकाः जी। स⁻नोयदृषरिद्यो, स छह्द सहस्रपथ परम ॥ १३ ॥ स्वगन्छः गयणदिणयरज्ञगनरसिरिसोमसु दरगुरूण । सुपसायलङगणहर-विका-मिद्धी भणद सीसो ॥ १८॥

(४) श्री तिनयपहुत्त स्तोत्र

तिज्ञयपहुत्तपयामय-अट्टमहापाहिद्देरजुत्ताए । समयक्तियत्तिआला, सरमि चक्कं निर्णिदाण ॥ १ ॥ पणुवीसा य असीआ, पनरम प्रतास निख्यरसमृही । नासंड संयलदुरिश्न, भविभाण भत्ति जुत्ताण ॥ २ ॥ बीमा पणयाला विया तीसा पत्रत्तरी निणवरिंदा। गहभूअरक्कमाइणि घोरूप्रमध्य पणासनु ॥३॥ मत्तरि पणुतीसा ति य, सन्ती पत्तव निएगणी एसी। वाहित्रल्लाहरिकरि-चौरारिमहाभय हरत ॥ ४ ॥ पणपताय दसेव य पानही तह य चेत्र चालीसा। रक्यतु में सरीर, देवामुरपणुमिआ सिद्धा ॥ १॥ अहरहृह् सरस्य , हरहृह् तह् य चेत्र सरस्य । आलिहियनामगाम, चरक किर सञ्बन्नोमह ॥ ६॥ ॐ रोहिणि पानित, यहनसिंखला तह य वहनकृतिया । चक्केसरि नरदत्ता, कालि महाकाली तह गोरी ॥ ७॥ गधारि महाताला, माणवि वहस्ट तह य अच्छत्ता। माणुसि मध्माणुसिआ, विज्जादेवीओ रक्यातु ॥ म ॥ पचदमप्रमम्भूमिसु, खप्पन सत्तरितिणाण सय। विविद्द रयणाऱ्यानो-यसोहिजं हरउ द्रश्जिह ॥ ६॥ चवतीस अइसयजुजा, अट्टमहापाहिहेरक्रयसोहा ।

वित्वयरा गयगोहा भाग्जव्या पयचेण् ॥ १०॥ ६० ॥ ६० ॥ ६० स्वयण्यसंस्थित मुन्मराययण्यनित विगयगोह । सचिरमय विणाण, सव्यामरपृष्ठां प्रेणे । श्वाहा ॥ ११ ॥ ६० मन्युज्यस्वाण्यतर-जोण्यासी विमाण्यासी ज । ६० मि पुरुदेवा, हे सत्ये उपमानु मम । स्वाहा ॥ १२ ॥ व्यक्षपरपृरेण क्ला एटिइस्ट साहिन्नं पीर्ज । यगलराइगहर्मुक्य-साहिन्नुमम प्रणादिद ॥ १२ ॥ इस सच्चरियक्ष सम्म मन दुवारि पहिल्हिं । हासाहिन्नुमा सम्म मन दुवारि पहिल्हिं । हासाहिन्नुमा स्वाराहिन्नुमा सम्म सन दुवारि पहिल्हिं । हासाहिन्नुमा स्वाराहिन्नुमा सम्म सन सन्याहिन्नुमा स्वाराहिन्नुमा स्वाराहिन्नुमा सम्म सन सन्याहिन्नुमा सम्म ।

(४) नमिउण-स्तीतम् ।

सीतज्ञ पण्यस्याण्—पुरासणित्रियादितं सुणियो ।
पण्याजुकरः महाभय-पण्यासयः मयय पुण्यः ॥ १ ॥
सहिवनरप्यत्यत्वाद्धाः, निवुद्गासाः विष नस्ययः ॥ १ ॥
सृद्यसहारोगानस्-पुर्त्यातिर्दृद्दस्यन्याः ॥ २ ॥
सृद्ध पद्यप्रारायाः सस्तिन्त्र सिव्युद्धियण्दाया ।
पण्यप्यदृद्धानिरिया-यत्र च्य पत्ता पुण्यो स्थितः ॥ ३ ॥
हुन्यायुनीश्व जस्तितिः व्यस्य स्था पुण्यो स्थितः ॥ ३ ॥
स्वत्यायुनीश्व जस्तितिः व्यस्य स्था पुण्यो स्था ॥
सम्वत्याविस्तस्य निक्तास्यायस्ययारो ॥ ४ ॥

श्रविद्षत्रिञ्जाणवत्ताः सम्मेण पानति इन्द्रिअ कूर्णः। पामजिएचलएजुअल, निच्च चिअ जे नमति नरा ॥ ४॥ म्बरपवगुष्धुयत्रणुद्दव जाळाविलिमिलिअसयळढुमगद्दणे । र ततमुद्धमयग्रह भीसणुरवभीमणुम्मि वर्णे ॥ ६ ॥ जगगुरुणो कमजुअल, निज्याविभसयलतिहुअणाभीअ। ने समरति मणुञा, न हुणुइ जठणो भय वसि ॥ ७॥ विसतमोगभीसण-पुरिआरूणनवणतरलनीहाल। चग्गभुअग नवजलय-सत्यद्द भीसणायार ॥ ८॥ मन्त्रति कीडसरिस, दूरपरिन्द्रद्वविममित्रमवेगा । तुह नामक्रारपुण्सि-द्वमतगुरुआ नरा छोए ॥ ६ ॥ अहबीसु भिद्धतक्कर-पुलिदमद्दूछ सदमीमासु । भवितहरव नकायर-उल्लुरियपहिषसत्यास् ॥ १० ॥ अविलुत्तविद्वयसारा, सुद्द नाद्द पर्गाम मत्ताना<mark>रा ।</mark> ववगयनिग्घा सिग्व, पत्ताहिअ इच्द्रिय ठाणु ॥ ११ ॥ प-जिल्लानलनयण, दूरवियारियम्ह महाराय । नहकुछिसघायविभल्जि-गइदकु भत्यछ।भोभ ।) १२ ॥ पण्यससभमपत्थिव-नद्दमण्डि म शिक्कपटिअपहिमस्स । इ वयणपहरणधरा सीइ कुद्ध पि न गणित ॥ १३॥ ससिधवळद्रसमुसल, दीहकरहालबुट्ट्डिउच्छाह् । महुपिंगनयणुजुञ्जल, सस्रकिलनवपलहराराव ॥ १४॥ भीम महागइद, अधासानपि ते न वि गणति ।

वे तुम्ह बल्लजुअर, मुखिनई तु ग समझीया ॥ १८ ॥ समरमि तिक्रासमा। भिग्वायपविद्धउध्ययकाने । कु तिविणिभि नविकल ह मुक्किमक्कारपदरिम ॥ १६ ॥ निव्जिअदण्दाररिउ-नरिद्नियह। भडा जम धवल । पायति पात्रपसमिण, पासजिए तुह्प्यभातेण ॥ १७ ॥ शेग जल जलण विसन्द~घोरारि मदद गयरण भयाइ। पासजिस्नामसिक-त्रसेमा, पममति मञ्जाह ॥ १८ ॥ एवं महाभवहर, पासनिधिदस्स सथनमुआरं। भनिअ जणाणदयर, क्हाण परम्पर निहाण ॥ १६॥ रायभवजस्परमधस-द्वसुमिख द्वरसङ्ख रिक्यपीहासु । ममास दोस पर्य, उवसमी तह य रयखीस ॥ २०॥ को पढड नो अ निस्तण्ड. ताण कडणो य माण्य गस्स । पासी पान पसमंत्र, संयल भुवण्डिचय घलणो ॥ २१ ॥ **उत्रसमंति कमठा सुर्राम्म माण।ओ सो न सच**लिओ। सुरनर कि नर जुनइहि मधुओ जयत्र वासजिलो ॥ २२ ॥ प्रवस्त मन्मयारे, अट्ठारसअक्खरेहि जो मतो। नी जाएइ सी भायइ, परमपयत्य फ़ुट पास ॥ २३ ॥ पासह समरण जो छग्रह सतुह हियएण्। भह-तरसय वाहि भयः नासइ तस्य दूरेण ॥ २४॥



(६) अजित-शान्ति-स्त्रान

अविअ विअसायमय, सर्ति च पसत साय गय पान । जयगुर सतीगुरुकरे, दोवि निखनरे पिखनयामि ॥१॥ गाहा ॥ वयगय मगुलभाने, ने ह निउलतननिरमलमहाने । निरुवममहप्पभाने, योसामि सुदिहस मारे ॥ २ ॥ गाहा ॥ सन्त्र दुक्त्यप्पसतीया, साव्य पाउपसतिल सवा अनिय संतीस, नमी अजिअ सतीस ॥ ३ ॥ सिलोगो । अनिय निए । सुदृष्पवन्तरा तत्र पुरिसुत्तम । नाम-कित्तणः। तहय थिइसइप्पन्तमा, तत्रयनिमुत्तमः। सति क्तितणः ॥ ४ ॥ मागृहिश्रा ॥ विरिश्राविहिमचिश्रवन्मकिलेसिन्मक्सयर, अनिअ निचित्रं च गुणेहिं महामुणिमिद्धिगय । अनिअस्य य सन्ति महामुख्यि। वि अ सतिहर, सथय मम निव्युहकारणय च नमसण्य ॥ ४॥ आर्लिगण्य ॥ पुरिसा । जइ दुक्खवारण् जड अ विमगह सुक्यकारण। अजिञ सर्वि च भावओ, अभवकरे सरण प्रकारता ॥ ६ ॥ मागहिआ ॥ अरइ रइतिमिर्दारहिअ सुवरय जर-मरण, सुरअसुरगम्लभुयगनइपययपणिनइअ। अनिअमहमनिअ सु-नयनयनिवल्मभयरर, मरलमुचसरिअ भुविदिवित्रमहिश स्ययमुद रामे ॥ ७ ॥ सवयय ॥ त च जिल्लाममुत्तमनित्तमसत्त्रपर, अञ्जय मश्वामित्रमाहिनिहिं। संतिकर प्रश्नमामि दमुत्तम विश्वयः, सितमुखी मम सित समाहिषर दिसव ॥ दा। सोवाखय ॥ साव-त्थिपुष्वपत्थित च वरहत्थिमाप्रयपसत्यविन्द्रिन्नसथित्र यिर्मरिन्छ-षच्छ मयगङ्खीलायमाञ्चरग ग्रहत्यिपत्याणुपत्यिय इत्यिद्रयाह धतरणगरअगतिस्यहयपितरं प्रयस्क्रियाचे अन सोमचान्हर्ये सुद्रमुहमणाभिरामपरमरमणिक्जवरन्यदु दुद्दिनिनायम

हुरयर सुह्तिर ॥ ६ ॥ वेह्दओ ॥ अजिय जिआरिमण, जिअसन्य-भय भनोहरित । परामामि अह पयओ, पान पसमेत में भयव ॥ १०॥ रामालुद्धओ ॥ कुम्ब्रण्ययहृत्यिणाउरनरीसरो पद्धम तओ महाचक्वद्विभोण महप्यभावो, जो जाउन्तरिपुरवरसहरसवरनगरनिगम-जगात्रयत्रह् वत्तीमारायत्रसहरसागुयायमग्गो, चत्रदसवरस्यगुनवमहा-निहिचडसद्विसहस्सप्यरज्याईण सुन्दरवई, चुलसीह्यगयरहसयसह-स्त्रसामी, छत्रवद्यगामकोडिसामी आसीज्जो भारहमि भयव ॥ ११ ॥ वेहुदओ ॥ त सर्ति सतिकर, सतिरहा सन्त्रभया । सर्ति अुछ।मि जिए, सर्वि विदेव मे ॥ १२॥ रासानदिग ॥ इक्सागिविद्दनरीसर नरयसहा मुण्यिसहा, नपसारयससिसक्लाण्ण विगयतमा विद्व-थरया, अजिङ्क्तमतेअगुणेहिं महामुणिअभिभनला विङल्कुला, पण मामि वे अत्रपयमूरण जगसरणा मम सरणा ॥ १३ ॥ चित्रलेहा ॥ देवदाखबिंदनादसूरवदहट्टटजिड्डपरम, ल्ड्डरूबवतरप्पपट्टसेअसुद्ध-निद्धभगळ । दतपतिमतिसत्तिकित्तिमुत्ति जुत्तिगुत्तिपवर, दित्ततेअ वद ! धेम । सन्वडोअभाविअजभावरोश । पइस मे समादि ॥ १४ ॥ नारा-यभो ॥ विमलससिक्लाइरेअसोम, वितिमिर सूर कराइरेअनेअं। तिअसवइ गणाइरअरून, घरणिधरप्पनराइरेज सार ॥ १४॥ द्वयु-मल्या।। सत्ते अ सया अजिअ, सारीरे अ बले अजिअं। तय राजमे अ अनिर्ञ, एस शुर्णामि जिया भजित्र ॥ १६ ॥ सुअगपरिर्दि-गिर्ज ॥ सोमगुणेहिं पानइ न श ननसरयससी, तंत्रगुणेहिं पानइ न स नत्रसरवरवी । रूपगुरोहि पायह न स तिअसगणवह, सार-

परचय तमस्यरहिअ, पीरनण्युअधिअ चुअकलिकलुस । सतिसह-व्यक्तव तिगरणप्यओ, शतिमह महामुखि सरणमुक्णमे ॥ १८॥ रुलियय ॥ विणुओणुयसिर्स्ड्अजलिरिमिगणुराधुअ विमियं, विवृहादिव घणवडु नरवडु शुअमहिअधिअ बहुमो । अइनग्गयसरय समहिअसप्पम तत्रसा, गयण गण नियरणसमुद्दअ चारण वदिअ सिरमा॥ १६॥ विमलयमाला ॥ असुरगम्ल परिवदिञ, कित्ररोरगनमसिञ । दवकोडिसयराधुञ, समण्राप परिवद्भि ॥ २० ॥ सुमुह् ॥ अभय अण्ह्, अरग अस्य, । अजिअ अनिज, पयओ पणमे ॥ २१ ॥ निम्जुबिलसिअ ॥ अभागा धरवि-माणुदिन्वरणुगरहतुरयपहरुरमपुहि द्वलिअ । ससभमोअरणुनुभिअ लुळिअ चल्कु इल गयतिरीडमोह् समउलिमाला ॥ २२॥ वेड्डओ ॥ ज सुरमघा सामुरसघा, वेरिवना भत्ति मुजुत्ता, आयरभूमिअसमम-पिंडिअ, सुट्ठुसुविद्याश्रस वयलोघा । उत्तमक्ष्यण्रयण्परूविश्व भास-रमसणमासुरिअ गा, गायसमोणयमचित्रसागयपजल्पिसियसीसप-ए।मा ॥ २३ ॥ स्वरूमाला ॥ विदिक्षण थोकण तो जिए, विगुणमेव य पुणो पथाहिए । पणमिङ्ण य निएं सुरासुरा, पमुद्रभा सभवणाई वो गया ॥ २४ ॥ सितय ॥ व महामुख्यिमह्वि पत्रही, रागदोसमय-मोहबज्जिम । देवदाणयनस्दिबदिन , शतिमुननमहातव नमे ॥२४ ॥ रितयः ॥ अ वरतरविभारणिभादः, लिखन्दसमहगामिणिबाहिः ।

पीग्रसीण्यिणसाहिणिञाहिः, सङ्ळक्मल्द्छलोअणिञाहि॥२६॥ वीवय ॥ पीणुनिरतरथणुभरत्रिणुनियगायत्रआहि, मणिक्चणप सिद्रिलमेहलसोहिअसोणितडाहि । वरदितिति नेउरसतिलयाल यविभूमणिलाहि, रइकर चत्रर मणोहर सुन्दर दसणिहि ॥ २७ ॥ चितक्रारा ॥ देवसु दरीहि पायनदिआहि वदिआ य जस्स ने सुनिक्रमा कमा अप्याणी निहालणहिं सहयोष्ट्रयाप्यगारणहिं केहिं केहिं वी अव गतिल्यपन्तेह्नागहि चिरुगहि सगरायाहि भत्तिसिनिविद्वयंगा गयाहिं हुँति ते विश्वा पुणो पुणो ॥ २८ ॥ जारायत्रो ॥ तमई तिराचद, अतिअ तिअमोद्द । ध्रयमञ्जवित्तेम, पयओ परामामि ।। २६ ॥ नदिअय ॥ शुअवदिअयस्सा रिसिगण्देवगणेहिं। तो देवबहुहिं पयओ पणुनिअस्सा । जस्स जगुत्तनसासणुअस्सा, भत्तित्रसागयपिंडिअयाहि । देववरन्छरसा बहुआहि, सुरवररहगुण पहिजयाहि ॥ ३०॥ भासुरय ॥ यससहत्तितारुमेलिए तिवस्यरा भिरामसद्दमीसण कप अ, सुद्दसमाणुग्ने अ सुद्धसन्त्रगीयपायजाल घटिआहि यलयमेहराकलायनेडराभिरामसहमीसए कण अ। देवन ट्टिआहि हावभाविवस्ममप्पगार०हि निवक्तिण अगहारएहि वदिआ य जरम हे सुविकमा कमा, तयं विस्रोयसन्त्रसस्तिकारय, पसत-सञ्जपायदोसमेमद समामि सतिमुक्त जिल्ला ।। ३१ ॥ नारायओ।। छत्रचामरपटागजूअजवमटिआ, मयनसमगरतुरवसिरिवन्छसुलद्रया । दीवसगुद्दमद्दरदिसागयमोहिआ, मरियअन्नहसीहरहचछनरिया ॥३२॥ छिष्मय । सहायउद्घा समप्पहद्या, अदोसदुद्धा गुणेहि जिहा । पसायसिहा ववेण पुहा, सिरीही इहा रिसिहि जुहा ॥ ३३ ॥ ॥ बाणुवामिश्रा ॥ वे तपेण धुअसञ्बपायया, सञ्बरोश द्विअमूल पानया । सधुआ अनिअसतिपायया, हुतु से सित्रसुहाए दायया ॥ ३४ ॥ अपराविका ॥ एव वयवरविवर्तः, शुअ मए अनिअमवि-ज्ञिणजुअछ । वयगयकम्मर्यमल गइ गय सामय विउल ॥३४॥ गाहा॥ त बहुगुणप्पसाय, मुक्नुमुद्देण परमेण आविसाय । नामेड से दिसाय, क्रमां अपरिमाति अप्यमाय ॥ ३६॥ गाहा ॥ त मीएउ अनर्दि, पांदेव अ निर्मेशनिमनिर्दे । परिसादि अ सहनिर्दे, सम व दिसव सदमे निर्देश ३० ॥ गाहा ॥ पविख्यभवाउम्मासिअ मवच्छरिए श्रवस्य मिएअञ्जो । सोअञ्जो मन्त्रेहि, श्रवसम्मनितारणो एसो ॥ ३८ ॥ जो पढइ दो भ निमुखन, वमओ कालपि अनिअसिवयय। न हु हुति तस्स रोगा, पुत्रप्रशाबि नामति ॥ ३६ ॥ जह इच्छह परमपय, भहवा नित्ति सुनित्यट सुवरे। वा तेलुक्कुद्धरहो, निरा षयणे आपर कुणह ॥ ४० ॥

(७) मक्तामर-स्तोत्रम्

भचातप्रणतभीक्षिपिष्णभाषा-गुरोवक दक्षिवणपतभीविवा नम् । सम्यर् प्रणम्य जिनवादयुग युगादाराज्यन्य भवनत्ते पतवा जनानाम् ॥ १ ॥ य सस्तुत सङ्खारूमयतस्त्रोया-सुद्द्यूत्युद्धि-पद्धीम सुरक्षोकनार्थे ।स्तोत्रैर्यास्त्रवयिचस्रेरस्त्री, स्तोत्ये निर्ह्या सपि व प्रयम जिने द्रम् ॥ २ ॥ युद्धमा विनाऽपि विकुषाचितपाद पीणुसोणिषणुसारिणिआहि, सक्छकमलद्सरोभणिआहि॥ २६॥ दीनय ॥ पीएनिश्तरथणमरविएमियगायलभादि, मीएकचएप सिदिङमेह्छसोदिअसोणितहाहि । यरिदिशिण्नेउरसितित्यार यविभूमिणिजाहि, रहकर चत्रर मणोहर सुन्दर दसिणाहि॥ २७॥ चितस्तरा ॥ देवसु दरीदि पायषदिआहि यदिआ य जस्त ते सुविकमा क्सा भ पणी निशलणीहं भडणीव्रपालगारपीहं केहि केहि वी अव गतिलयपचलेहनापहि चिछाहि समययाहि भत्तिसिनिडियदणा गयाहि हुँति ते वदिआ पुणो पुणो ॥ २८ ॥ नारायभो ॥ तमहं निखाद, अनिअ निअमीह । धुयसन्यिक्तिस, प्यओ पणमानि २६ ॥ नदिअय ॥ धुअवदिभयस्मा रिमिगण्दवगणिहि तो देयबद्वद्वि पयओ पण्मिअस्सा । जस्स जगुत्तमसासण्अस्सा भत्तिनसागयपिडिअयाहि । व्यवस्ट्यसा बहुआहि, सुरवस्रशुण पहिजयादि ॥ ३० ॥ भागुस्य ॥ यससद्वतितालमेलिए तिउपस्य मिरामसहमीसए कए अ, सुइसमाएखे अ सुद्धसन्जगीयपायजाल पटिआहिं चल्पमेहलाक्लाबनेडराभिरामसहमीसए कए अ। देवन ट्रिआहि हानभावविद्ममपपागरएहि त्रश्चित्रण अगहारणहि वदिआ य जन्स ते भुविकमा कमा, तयं तिलोयसन्यस्थसिकारयः, पसत-सङ्यपानदोसमेसह नमामि सतिमुगर्म जिला ॥ ३१ ॥ भारायओ ॥ ष्ठचामरपडागञ्चजनमहिआ, सयपरसगरतुरपसिरिवच्छपुरुदणा । पीत्रसमुद्दमद्रग्दिमागयसोहिआ, सरिवअवसहसीहर्द्दचपावरिया ॥३२॥ छल्जिय । सहायल्डा समन्पद्धा, अदोसदुद्धा गुणेहि निहा। पसायमिहा ववेण पुहा, सिरीही इहा रिमिहि जुहा॥ देवे ॥ ॥ वाणुवासिआ ॥ वे तथेण घुअमञ्जपानया, सञ्बलोब हिअमुर पानपा । संधुमा अजिअसिवपाययाः हुनु मे सिन्सुहारा दायया ॥ १४ ॥ भवरातिका ॥ एन तमन्छविष्ठल, धुर्भ मप अजिलमति त्रिणुजुअर । वत्रगयकम्मरयम्छ गइ गय सासय विदल।।३४॥ गाहा॥ त बरुगुणप्यसाय, मुक्तुमुद्देश परमेश आविसाय । नासेड मे विसाय, हुमाउ अ परिसावि अ प्यसाय ॥ देह ॥ गाहा ॥ त मीएउ अ नार्दे, पांगेड अ निर्मेशमिनार्दे । परिसानि अ सुहनर्दि, मस य दिसंड मनमे भर्दि ॥ २७ ॥ गाहा ॥ पविख्यअचाउम्मासिअ सवस्टरिए श्वस्य मणित्रक्त्रो । सोअन्त्रो सामेहि, द्वसम्मनिवारहो एसो ॥ रेद ॥ जो पद्ध जो अ निमुख्ड, एमओ कालपि अनिअसतियय । म हु हुवि वस्त रोगा, पुञ्युप्पन्नावि नासवि ॥ ३६ ॥ जर् इच्छ्रह परमपग, अहवा किति सुवित्यद सुत्रखे । ता देतुक्कुद्धरखे, निख षयणे अध्यर कुण्ड ॥ ४० ॥

(७) मकामर-स्तोत्रम्

भक्तस्यराज्वसीटमाज्यमाजा-मुनोक्ट इष्टिवणस्वसीत्वा नत्। सम्बद्धः प्राप्तम् विनयरदुगं दुगाराज्ञास्यन भवत्रत्ने प्रवरा सनावाप्॥ १ ॥ यः स्मृतु सङ्ख्याङ्मयवत्ययोगा-हृद्युत्वर्द्धिः पदुभिः सुरक्षेत्रनार् । स्त्रोत्रवात्त्रवयपित्तद्दरस्तरे , स्त्रोत्ये क्रिस्ह मधि त प्रवम् निने द्रम् ॥ २ ॥ सुद्ध्या विनाऽपि विसुधार्षितपार

पीठ । स्तोतु समुगतमतिर्भितनत्रपोऽहम् । याल निहाय गलसस्वित मिन्दुविन्य-मन्य व इन्छति जन सहसा महीतुम्॥३॥ वक्त गुणार् गुणममुद्र । सदावका नाम्, वस्ते क्षम भुरगुरुत्रतिमोऽपि युद्ध्या । यज्या तकालपरनोद्धतनम् रकः, को या तरीतुमलमन्त्रुनिर्धि सुनाभ्याम् ॥४॥ सोऽह तथावि तव भक्तिनशा मुनीश ।, कर्तु स्तय विगत*ाक्तिरवि प्रद्वत्त । श्रीत्यासम्त्रीर्यमविचार्यं सृगो मृगे द्र-नाभ्येति किं तिज्ञशिशो परिपाळनायम् ॥ ४॥ शल्पस्ना स्नुतवता परिहासधाम, राद्भिक्षिये मुरारीपुरते बलानाम्। यरहोकिल किछ मधी मधुर निरीति, तथारुब्तक्छित्रानिकरैक्द्रेतु ॥ ६ ॥ स त्सस्तवेन मयमतित सन्निवद्व , पाप क्षणात् क्षयगुपति शरीरभाजाम । अकान्तलोकमिलमरापमाञ्च, सूर्याञ्चभित्रमिव शावरमार्थकारम् ॥ ७ ॥ मरनेति नाय तथ सस्तान मयेद मारभ्यने तनुधियाऽपि तथ प्रभावात् । चेतो हरिन्यति सत निब्निविलेषु, मुक्ताफ्छगु विमुपैर्ति ननृत्विद्धः ॥ ५ ॥ कास्ता तय स्तवनमस्तसमस्तदोपः, त्युरसक्याऽपि लगता दुरिवानि इति । दूर सहस्रमिरण कुरुते प्रभन, पंचाकरेपु बलनानि विकासभाश्वि ॥ ६॥ नात्यद्भुत सुत्रनभूषण भूतनाय ।, सुतेषु र्यासु ति भवातमाभण्डुवात । तुल्या भवन्ति भवतो नतु वेन कि वा, भूत्याभित य इह नात्मसम् परोति ॥ १० ॥ रुष्ट्वा भवन्त मनिमेपितिछोकनीया, सान्यत्र तोषमुपयाति जनस्य च्छ । पीत्या पय इश्चिकरणु तिहुव्यसिची । खार जल जलनिवेरशितुं क इन्होत् ॥ ११ ॥ व शा तरागरुचिमि परमाणुभिस्य, निर्मापितस्त्रिमुवनै-

कल्लाममूत ॥ गायात वय शतु वेऽप्यत्वय पृथिव्या, यत्ते समापम-पर न हि रूपमन्ति ॥ १२ ॥ वक्त क्व ते सरनरोरगनेबहारि. नि शेपनिर्नितज्ञगनवितयोपमानम् । विन्य कलडुमलिनं क्य निनाः-कास्य, बढासरे भवति पारद्वपलानकत्वम्॥ १३ ॥ संपूर्णमण्डल-नज्ञाहुक्लाकलामः गुन्ना गुणाव्यभुतन तय छहुयनि । ये संभिता-सिज्ञगतीश्वर ! नायमेषं, वश्तानिवास्यति सचरतो यथेष्टम ॥ १४ ॥ चित्र हिमत्र यदि वे तिदशातनामि-र्गीतं मनागपि मनो न विद्यार-मार्गम । कल्पान्तकालमनता पलिताबलेन, कि मादरादिशिखर चलित कदाचित् ॥ १५ ॥ निष् मवर्तिरपवर्तिततैलपुर , कुतर्ने जगत्यभाद प्रकटीशरोपि । गम्यो न जातु भरता चलिताचलानाः धीपोऽपरस्त्रमसि नाथ । जगत्ववाद्या ॥ १६ ॥ नास्य फदाचिदपयासि त राहुगम्य । स्पर्णवरोषि महमा युगपत्रताति । नाम्भोघरोदर निरद्रमहात्रमाय , सूयांतदायिमहिमाऽसि सुनी द्र । छोड ॥ १७ ॥ नित्योदग दल्तिमोहमहा धरार, गम्म पराह्यदनस्य न बारिदानाम् । विभागते सय मुखा नमनत्पकाति, विद्योतयञ्चगदपूर्वशक्षाक्षम्यम ॥ १८ ॥ कि शवरीपु शशिनाह्यि विवस्त्रता वा, युष्मा मुखे दुद्द छितेपु तमस्य नाय । निष्पन्नशास्त्रियनशास्त्रिन जीवस्त्रीके, कार्ग कियजस घरेनलभारनम्रे ॥ १६ ॥ मार्न यया स्त्रीय विभाति छतानकारी ीन तथा हरिहरादिषु नायरंषु । तेत रहरन्मणीपु याति यथा महत्य, नेत्र तुकाचशक्ले किरलाकुलेऽपि॥ २०॥ माये वर हरि-हरादय एवं हरा, हप्टेप येप इदय स्वयि तोपमेति। मिं बीक्षितेस

भनता भुवि येन नाय, वृश्चिमनी हरति नाय भवातरेऽपि ॥ २१ ॥ स्त्रीए। शतानि शतशो जनयति पुत्रान्, नान्या सुतं व्यदुपम पतनी प्रस्ता। सर्वा दिशो दपति भाति सहसर्राम, प्राच्येव दिग् जनयति रहरदशुजालम् ॥ २२ ॥ स्वामामन**ित** सुनय परम पुमास-मादित्यवर्णममल तमस परस्तात्। त्वामेव मन्यगुप छभ्य जयति मृखु, नान्य शित्र शित्रपदस्य मुनीन्द्र! पन्या ॥ २३ ॥ स्वामन्यय विभुमचिन्त्यमसस्य माय , ब्रह्माखमीयरमन व मनद्रकेतुम् । योगीश्वर विदितयोगमनेकमेक, ज्ञानश्वरपसम् प्रय-दित सन्त ।। २४॥ बुधस्त्रमेव विज्ञवर्धिनमुद्धिबोधान्, त्र हाङ्गरो Sसि भुजनजयशङ्करत्वात । घाताऽसि धीर शिवमार्गविधेर्निधानात् , व्यक्त त्वमेव भगवन् ! पुरुपोत्तमोऽसि ॥ २४ ॥ तुभ्यं नमस्त्रिभुव-नार्तिहराय नाय ! तुभ्य नम द्वितितलामलभूपणाय । तुभ्य नमस्ति-लगत परमेश्वराय, २४ मं नमो जिन ! मबोद्धिशोपणाय ॥ २६ ॥ को निस्मयोऽत्र यदि नामगुणैररोपै-स्व सश्रितो निरवकाशतया मुनीश । देविरुपात्तविधाश्रयज्ञातगर्वे , स्वप्ता तरेऽपि न पदाचि द्वीक्षितोऽसि ॥ २७॥ उन्चैरशोक्तरुसितम् मयूख-मामाति रूप ममर्खं भवतो तितान्तम् । स्पष्टोहसर्तिकरणमस्ततमोवितान, विम्य रवेरिव पयोधरपार्श्वयति ॥ २८ ॥ सिंहासने मणिमयुग्नशिखाविचित्रे, विभावते तत्र वपु वनकातदावम् । विम्व तियद्विलसदगुळवातिवानः तु गोदयाद्रिशिरमीव सहस्ररश्मे ॥ २६॥ कुन्दावदातपळचामरचान होम, विभ्रात्ते तव वषु क्लघीतकात्तम् । समस्यशाङ्कशुधिनि

भरबादिधार-पुण्येलट सुर्शिगरित र ज्यास्य दि र ज्यास्य विश्व विश्व दि स्वार्थित स्वार्थ स्वर्थ स्वर्ध स्वर्थ स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्ध स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य

नियो द्विभितभीवर्णनव वह-पाठी परिप्रयदोवयणवाहवानी। रगतर्रगहित्तर्स्थितवानपाना -स्नास निहाय भवत स्मर्णाद् न्यन्ति ॥४०॥
७६ सूर्गभीवर्णकलेवरभारसुरना, शोण्या दशासुपगवादण्युतजीनि
तापा व्यव्यवक्षरकाद्भीद्रस्य निर्मेश्वर स्मर्णाद् म्याद्वर्णक्षा ॥
१८ ॥ आपाद्वर्णक्ष्मत्रस्य स्मर्णक्षा स्मर्गन, मार्च प्रद्विताह शेरितिष्ट्यहा । स्त्रप्रामय निर्मातश्च स्मर्गन, स्मर्गन स्मर्गन स्मर्गन स्माय
व्यवस्या भवति ॥ ४९ ॥ मसिदिपेन्न स्मर्गन, स्मर्गन, स्माय
वादिभित्तहोदर्श्वभोत्यम् । सत्याद्वा नाशसुप्यति स्मर्थिय सत्यवक्ष सत्यमिम सितात्योति ॥ ४३ ॥ स्त्रोत्रस्य त्व किनेन्द्रपुर्यै
निषदा, भवत्या स्या रिपरक्रणविचित्रपुर्व्यात् ॥ धत्ते जन्ने व इद्यवर्ष्णनामजस्य, व मान्युद्व मथ्या ससुर्वति स्थमी ॥ ४४ ॥

(८) श्रीकल्याणमदिरस्तोतम् ॥

करवाणमहिरद्धरारमत्रयभेदि, भीताभवनदमानि दत्तमनिक्यम् । ससारसागरानमञ्जररोपज्ञ तु, पोतायमातमिनन्य जिनेश्वरस्य ॥१॥ वस्य स्वय सुर्यानगरितासुरारो , स्तोन सुविष्यतमिनि विसुविषा तुन् । तीर्वयसस्य कमरसमय्ग्रकेतो , स्तानस्य क्षित्र क्रिक्त सर्वयन गरिष्ये ॥ २ ॥ सुम्मम् ॥ समान्यतोऽपि तव वर्णुयित स्वरूप, मस्मादश क्षमशीन । भवन्यनीशा । धृष्टोऽपि नीरिकरिस्त्रियन् दिया दिवा यो, रूप प्रस्पवित कि किल समेरसे १ ॥ ३॥ मोद-स्वयादसभारति नाव मत्यों, तृन तुखान् ग्राववित न तव स्रमेव। कन्यान्तवात्तपयस प्रकटोऽपि यस्मान्, मीयेत फेन जलपेर्नन् रत्नराहित ॥ ४ ॥ अभ्युदातोऽस्मि तव नाय जहाशयोऽपि. कर्त स्तय छमदसंख्यगुणाकरस्य । षाछोऽपि किं न निनमाहुयुग वितस्य, विस्तीशता क्यवंति स्वधियाम्बुरारी ॥ १ ॥ ये योगिनामपि न यान्ति गुलास्त्रवेश, यक्त कथ भवति तेषु ममावकाश । जाता तदेवम-समीजितकारितेया, नन्पति वा निजनिया नन् पश्चिखोऽपि ॥ ६ ॥ थास्तामचि त्यमहिमा जिन ! सस्तवस्त्रे नामापि पाति भवतो भवतो जगति । तीन्नातपोपहतपा यत्रनान्निदाचे, नीणावि पद्मसरस सरसो-ऽनिलोऽपि ॥ ७ ॥ इद्वर्तिनि त्वयि विभो शियिलीभवन्ति, अन्तो क्षणेत्र विविद्या अपि पर्भायाचा सची अजगममया इव मध्यमभाग-मभ्यागते धनशिद्धारिद्धनि चन्दनस्य ॥ ५॥ मुच्यात एव मनुजा सहसा जिने-द्र 1 रोट्र स्पद्रवशतैस्विय वीक्षितेऽपि। गोस्वामिनी स्कृतितवेत्रसि इष्टमाने, चौरँरिवाय पशवः प्रपञ्चयमाने ॥ ६॥ तारको जिन पय मिना च एवं, खामुद्रहति हृद्येन यदुभ-र त । यदा दृतिस्तरित यन्त्रसमेप नून, मन्तर्गतस्य मस्त स किलानुभाव ॥ १० ॥ यस्मिन् इरप्रभृतयोऽपि इतप्रभावा , सोऽपि स्वया रतिपति श्वपित श्वणेन । नियापिता इतसूत्र पयसाऽय येन. पीत न कि तदपि दुधरवाडवेन ।। ११ ॥ स्वामितनल्पगरिमाणुमपि प्रपत्रा, स्त्या जात्र कथमहो इदये द्याना । जामोद्धि छपु तर-त्यितिछापवेन, चिस्यो न इत्त महता यदि घा प्रभाव ॥ १२॥ बोधस्त्वया यदि विमो प्रथमं निरस्तो, ध्यास्तारादा यत कथ किछ षमैचीरा । प्लोपस्यगुत्र महिवानिशिराऽपि लोक, भीलद्रु माणि विपिनानि । कि हिमानी ? ॥ १३ ॥ व्या योगिनो निता ! सदा पर मात्मरुव-मन्वेषयति ष्टर्याम्युजकोशरेगे । पूरुख निर्मेलरुचेयरिया विमन्यदक्षस्य सम्भवि पद न्यु पर्णिकाया ॥ १८॥ ध्यानाज्यितेश ! भनतो भविन हाखोत, देह निहाय परमात्मदशा प्रयत्ति। तीप्रा-नलादुपलभावमपाम्य स्रोके, पामीकस्त्यमिक्सविव धातुमेदा ॥(४) भात मदैव जिल ! यस्य निभाव्यसे स्य, सट्ये एथ तद्वि साहाय रं शरीरम् १ । एकतवस्पमय मध्यविवर्तिनो हि, यहिमन् प्रशमयि महानुभावा ॥ १६ ॥ आतमा मतीविमिरय त्यदभेदयुद्धवा, ध्याने निने द्र ! भवतीह भवत्वभावः । पानीयमध्यमृतसित्यनुचित्वमा ५ वि नाम नो निपनिकारमपाक्रोति १॥ १७॥ स्वामेय धीरानमम परवा नोऽपि, नून विभोद्दरिहरादिधिया प्रपक्षा । किं काजकामिशिभरीशः सितोऽपि शक्तो, तो ग्रह्मते विविधवर्णीविषययेगा १ ॥ १८ ॥ धर्मीप देशसमये मथिषातुमात-दास्ता जमो भवति ते सम्रप्यशोक । अभ्यु दुगव दिनपती समहीरदोऽपि, किं या विशेषमुपयाति च श्रीवलीन ।। १६ ॥ चित्र निभो । कथमबाह् मुखन तमेन, निष्वप् पतस्यपिरला सुरपुष्पपृष्टि । स्वद्गोवरे सुमनसा यदि या ग्राीश । गरुष्ट्रित धून मघ एव हि य धनाति ॥ २० ॥ स्वाते गभीरहृद्योद्धिसभवाया चीयूपता तर विर समुत्तीस्यति । पीत्रा यत परमसमदसङ्गभानोः भाषा प्रत्रति त साऽप्यत्ररामरस्वम् ॥ २१ ॥ स्वामिन् । सुदूरमयनस्य सपुरवन्तो, म ये धदति द्युचय पुरचामरीमा । चेऽस्म नर्ति निद

विदिवासिक्वस्तुमार । समारतारक । निमो । भुवनापिनाय ।।
प्रावत देव । कम्जाहद । मा पुनीदि, सीद तमय भवदक्यसनाम्यु
राते ॥ ४१ ॥ यम्रिन नाय । भवदित्तसरोम्हाणा, भवने ५०० किमि
मंतिसिक्विताया । व मे रार्देकारणस्य सरस्य । भूया , रतामी रतमेव सुननेऽन मनान्तरेषि ॥ ४२ ॥ इत्य समाहित्तियो विधिवज्ञिने द्र ।, सान्नोहसस्युल्टकपुष्टिवाह्मभाग । स्वद्गिन्यनिमैन्सुस्यागुनवह एक्षा, ये सस्तय वव विभो । रच्यति भव्या ॥ ४३ ॥ जननयन-कृष्टवस्य द्र । प्रभारता रागैनपदो सुन्दरा । वे विगळितमळनिच्या, अविस्तानीहर मुक्यने ॥ ४४ ॥ सुमाम् ॥

(९) वृहत्-शांति

सो सो भव्या । इंग्लुत बचन प्रस्तुत सरमेवद् थे यात्राया तिसुरत्याचेराद्वेता मिकसान । तेषा झार्डि अम्रदामईदादि-प्रमाना, दारोग्य श्रीष्ट्रविमित्वदरी बनेशतित्वसदेतु ॥१॥ सो सो अन्यज्ञोका । इह हि परिराजविदिहद्यंभवाना समदत्तीयेष्ठता न त्र यासनप्रकर्णान-तरमविध्या बिनाय, सीधरमीपिषित सुघोषा परदा-चाळानान तर सर्ववसुप्तिरेत्र सह समाग्य्य, सित्यय महद्-भद्दारक गृहीत्वा गत्या क्लार्टिट्यंत्रे, बिह्वनन्मा भिषेद , झार्चि सुद्येषयित यथा, तत्रोह छतानुकार्यमिति छत्वा महाजनो येन गत्र स पत्या इति मञ्दक्त सह सर्वेय्, स्नात्रपीठ स्तात्र विचाय, झान्तिबुद्योपयामि सल्जायात्रात्रादिमहोत्स्वानवरमितिछत्वा षण् दात्रा निहान्यता निहान्यता स्वाहा॥ व वुष्याहं पुष्याहं प्रीयता प्रीयता भगवन्तोऽहेन सर्वहा सर्वहितिहालेक वाणानि कोरकाहितानिहालेक वाणानि कोरकाहितानिहालेक वाणानि कोरकाहितानिहालेक वाणानि कार्यान-अभिनन्दान्यस्थानि वाणानिहालेक वाणानिहा

८३ मुनयो मुनिप्रयरा रिपुषित्रयद्वभिश्चकातारेषु दुर्गमार्गेषु रक्षातु वो नित्यं स्वाहा ॥ ॐ ही श्री प्रतिमति के विन्वाति-मुद्धिन छक्मी-सेयावित्यासाधन-अपेश नियेणनेषु सुगृहीतनामानी नयातु ते निने द्रा ॥ 🜣 रोहिगी-प्रतप्ति-पद्मशृद्धा-यमानुशी-अप्रतिचका पुर पद सा–काळी– महाकाळी–गौरी— गा घारी— सवास्तामहाध्वाळा-मानवी-वरोट्या-अच्छुमा-मानसी-महामानसी पोडश निर्द्या-नेट्यो रक्षनु यो नित्यं स्वाहा ॥ 🗈 भाषार्थोनाध्यायप्रभृतिषातुर्वर्णस्य श्रीथमणसद्स्य शातिभ्वतु तुष्टिभ्वतु पुष्टिभ्वतु ॥ अ प्रदारच द्र स्योद्वारपञ्च व रहस्पतिशुक्रशनैरचरराहुके तुमहिता सोमक्मत्रमण्डतेखासवादित्यसम्बन्धिनायशोपेता मामनगरचेत्रदेवतादयसे सर्थे प्रीयानां प्रीयाता अक्षीणुरीनाबीष्टा गारा नरपतवश्च भनन्तु स्ताहा । 🕸 पुत्र-सित्र-सातृ-एलत्र-सुइत्-स्यनन सम्याचि य गुवर्गसहिता नित्य चामोद्यमोददारिए

विद्धते मुनियुष्ट गयाय, ते नृतमृष्यगत्य गालु गुरुभावा ११६२।। श्याम गभीरगिरमुक्क्वलहेमरतन, सिंहासनस्यमिह भन्यशियहिनस्याम्। षाछोध्यति रभसेन नदातमुर्ण्य, र्चामीकराद्विशिरसीय नवाग्य षाहम् ॥ "३ ॥ स्दूराच्छता तय शिनिश् तिमण्डलेन, सुप्तपदानस्य विरह्मोक्तरवैभूव । साजिष्यतोऽपि यदि वा तथ वीतराग ।, नीरागता अवित को न सचेतनोऽपि ॥ २४ ॥मो भो प्रमादमप्रथ्य भज्ञष्यमेन-भागत्य निरुतिपुरी प्रति सार्यवाहम्। एतन्निनेदयति देव । जगत्त्र याय मन्ये नद्रनिभनमः सुरदुन्दुमिस्ते ॥ २६ ॥ छनोतिवेषु भनता मुबनेषु नाय ।, तारान्वितो विधुर्यं विद्दताधिकार । मुक्ताकस्थापकस्टि-तोण्छ्यमितातपन्न, व्यात्राह्मियापृततपुभू यमभ्युपेत ॥ २६॥ स्पेन प्रपूरितनगरत्रयपिंडितेन कान्तिप्रतापयशसामिय सचयेन । माणिक्य हैमरत्रतप्रविनिर्मितेन, साळत्रयेण मगयत्रभितो विमासि ॥२७॥ दिब्यस्त्रभो भिन । नमस्त्रिव्हाधिपाना-मुरस्य रस्न रचिवानपि मौछि ब धान्। पादी श्रयति भवतो यदि वा परत, खस्मगमे सुमनसो न रमात एत ॥ २८ ॥ १४ नाय । जामध्रलधरियसङ्गुस्तिऽपि, यत्तार-यस्यसुमतो नित्रपृष्टलम्नान् । युक्त हि पार्थिवनिषर्यं सतस्तवेव चित्र विभो । यद्दिस कमविपात्रशाय ॥ २६ ॥ विश्वेश्वरोऽपि जनपालक । दुर्गेवस्त्र, किं बाऽश्चरप्रहतिरायिकिषिसवमीदा ! अनानप्रत्यि सदैन षर्यचिदेव भानत्विय स्टरति विश्वविश्वविश्वाहेतु ॥ ३० ॥ प्राम्मारसभूत नमासि रत्तासि रोपा-दुरवापितानि कमठन शठेन यानि । छावाऽपि वैत्तव न नाय 1 हता इताशो, प्रस्तत्त्वमीभिरयमेव पर द्वरातमा ॥ ३१ ॥ यद्गजदुर्नितपनीयमदभभीम, भ्रायत्तिमुसलमासलपोर धारम् । देखेन सुक्तमध दुश्वरवारि दधी, तेनेत्र तस्य क्रिन । दुस्वर वार्रित्यम् ॥ ३२ ॥ ध्वस्तोध्यंकेशविष्टताहृतिमत्यंगुण्ड, प्रालम्यभूद-भयदवक्त्रविनिर्यद्गित । प्रतयत प्रति भन्न तमपीरितो य । सोऽस्या भवत्वतिभव भवट् रहेतु ॥ ३३ ॥ धन्यास्त एव भुवनाधिप । ये त्रिसाध्यः माराधया त निधिवद्विधृतान्यग्रत्या भवत्योहसत्युलकपश्मल देहदेशा , पादद्वय तथ विभो । सुवि जन्यभाग ॥ ३४॥ अस्मिन पारभववारिनिधी मुनिशा माये न मे धनण गीचरता गतोऽसि। भार खिंते तु सव गोत्रपनितमत्रे, कि वा विषद्तिपधरी सविध समेति रे ॥ ३४ ॥ ज मा तरेऽपि तथ पादयुग न देव ! म ये मया महितसीहित यानदक्षम् । तेनेह जामनि मुनिश ! पराभाषाना, जातो निकेवनमह मधिताशयात्राम् ॥ ३६ ॥ नून न मोहतिमिराहतलोचनेन पृष निभो । सहर्पि प्रविलोक्ति।ऽसि, ममाविधी विद्युरवित हि गामनर्था। प्रीचलप्रचारात्य प्रथमन्ययेने १ ॥ ३० ॥ आकर्णितोऽपि महितोऽपि निरीक्षितोऽपि, नून न चेनसि मया विभूतोऽसि भक्त्या । जातोऽस्मि तेन जनवा अव । ह रापान यस्मात् विया प्रतिकछत्ति न भावगृत्या ॥ रेम ॥ त्र नाय १ दु तिजावत्सल । हे हारएय । कारूएयपुरुषवसने विश्वना वरेण्य । भक्त्या नने मिय महेश । इया विधाय दुःसाकुरी-इञनतत्परता निवेदि॥ ३६॥ नि सत्यसारशरण शरण शरण मासाय सादितरिषु प्रविवाबदातम् । स्वत्पादपद्वजमिष प्रणिधानवाध्यो य योऽस्मि चेद्मुयनपानन ! हा हतोऽस्मि ॥ ४० ॥ देवे द्रवन्यः! अ(संश्च मूमरहलायवनिनासिसाधुसाध्वीक्षात्रक्शाविकाणा रोगोप सगज्याधिदुःसरुभिंछदौर्मनश्वोपद्यसमाय शान्तिर्भवतु ॥

ॐ तुष्टिपुष्टिऋदिवृद्धिमाङ्गरुचोत्समा सदा प्रादुर्भूतानि पापानि शास्यन्तु दुरितानि । शत्रम पराड्सुरा भव'तु स्वाहा ॥

श्रीवते शानिनायाय, नम शानिनियायिने । त्रेकोक्यस्या-मराभीश-गुडुटाय्यर्षिनाइ मये ॥ १ ॥ शानि शानिकस् श्रीमान, शानि दिशतु मे गुर । शानितेच सदा वेषा, येषा, शानिगृहै एडं ॥ १ ॥ वन्यष्टरिष्टुप्रयदानितु स्वप्नदुर्निमित्नादि । सपादिवहित-सप्तामधहूष जयित शाने ॥ २ ॥ श्री सङ्ख्यान्ननपद-राजािषय राच्यानियेशाम् । गोष्टिक्युरसुर्वाया, ब्याहरखैन्थरिल्झा निम्॥ ॥ ॥

श्रीश्रमणसङ्ख्य द्वातिभैयत् । भीननपदाना शान्तिभैयत् । श्री रानाधियाना शान्तिम्बत् । श्रीराजसित्रदेशाना शान्तिभयत् । श्रीपोदि-माना शान्तिभैयत् श्रीपोद्धप्याणा शान्तिभैयत् । श्रीपोरजनस्य शान्तिभैयत् । श्री गेदळोषस्य शान्तिभैयत्, ॐ साहा ॐ साहा ॐ श्री पाञ्जनायाय स्वाहा ॥

एपा, शांचि प्रतिष्टायात्रास्ताशायवसानेषु । शांतिकख्य गृहीत्वा, कु कुमचदनरपूरियारुपूपवासकुमुमा खलिसमेत , स्तात्रचतुष्टिकाया श्रीमह्मसेन पुणिपुणियु पुण्यसम्बन्धसरखाल्ह्यून पुण्यसार्थं पर्ये एता, झाविगुन्योपिया झानिपानीय मस्त्रणे दाव चिनि । स्वां व स्वं स्वां प्रयोग स्वां के स्वां स्वां के स्वां के



श्री ननस्मरणानि समाप्तानि

धर्म मंगल

(पूज्यपाद शान्तमृति पन्याम मद्र कर नित्रयजी गणिवर्ष) प्रमो मगळ सुषिद्व अहिंसा सत्रमी तता।

देवा वि तं नमस्ति जश्म धन्मे स्था मणो।। धर्म उत्हष्ट मगल है। धर्म ही सब सुख भीर हाति का आधार

है। वह धर्म अहिंसा, सयम और तप रूप है। अहिंसा-सब जीवों को सहन रूप है, सूबम-सब मुखों को सहन

आहंसा-सब जाया का सहन रूप है, सवम-सब मुख्या का सहन रूप ह तथा तप सब दुःसों को सहन रप है। श्राहस्तर सब जीवों को त्रिय याचु मानता है। "मती

से सहक्ष से जाना का प्रय पशु सानता है। "महा से सन्त्र भूपपु" यह मात्र आसमाझात्मार हो जारें जो किर क्सी क्षेत्र के प्रति बैर बिरोध नहीं होगा ! स्नेही माता को पच्चा छात्र मार है जो भी वसमें जो स्नेह युद्धि हो होती है। माता यच्चे पर कुषित नहीं होती है अपितु उस हा पर एकाने छात्री है कि कहीं इसे चोट न छगी हो !

अहिंसक मान आने पर सब डीवों के प्रति आसीयता का प्रकटीकरण हो जाता है। किर चन जीवों के बृतुद्वस्त अववा प्रतिकृत

सभी व्यवहार में सहनशीलता घनी रहती है। आतम सर्व समान निधान महासुदा पन्द,

आतम सर्व समान निधान महासुरा *पन्द*, सिद्ध तना साधर्मी सत्ता ए गुण पृन्द । एह स्व ज्ञाति तेह धी कीन करे बध बध,

प्रगटयो मात्र अहिसक, जाने द्युद्ध प्रवास ॥ निरुचय नय से सभी आत्माण समान हैं। परम सुख की

भगटार है। सत्ता से अना न गुण स्वरूप हैं। अब सिद्ध परमात्मा की सावमी हैं। ऐसी साधर्मिक घारसल्यता था जाने तो यर विरोध घल जार्थेगे। अहिंसक भान प्रनट हो जाने से ही आत्मा के शुद्ध राख्य पा बोध होता है।

सवम चाद्य सुर्शे को सहन करना है यह जीव अनाहि चाठ से बाद्य भौतिक सुर्शे मा छोलुपी है। सुरा तो आत्मा सा स्वभाव है। पर लु वह सुर्श पर के पराधीन नहीं है। पर के आदित सुर्श वस्तुत सुख नहीं पर लु सुराभास है अन अन्तत आत्मा को हु स मा पारण मृत है। चारू की घार पर को हुए शहर को चाटने पर मिद्यान का अनुभव जितना और प्रशाल पीधा का सोग कितना है इटिय जन्म भीतिक साथन सामग्री में अनासक, अख्नि रहना मयम है।

षा सब दु रा को सहन फरना है। अवनी आखा पूर्व में अना नता वश जो भूळें कर चुनी है उसना ख्रवमान परिपाक देख आनंद पूर्वक सहन कर लेंगा सप है।

"अप्पा पत्ता विश्ताय सुद्दाण वा दुद्दाणन।" अपनी आत्मा ही सखद य की कत्ता और भोता है।

गन मुहुमाछ ने पूर्व भव में सीत के पुत्र के सिरपर गर्म ? रोटी इमायश वाघ दी। वर्म विवाक उदय में खाया। बाछक का जीव शीमशमा त्वानी गज सुदुमाछ के दिर पर अगार रसने रना। महान् तपत्री मुनि विचारने छने कि यह मेरे सिर पर मोछ की पनश्चे नाव रहा है। यह तप सर्व कर्मों के नाश पा कारख वना गहासा गन सुकुमाछ सब क्में द्या कर सोछ के शान्यत सुर्व के अधिकारी घने।

इस अहिंसा स्थम तप पर धर्म से सुवासित आहमाओं को स्नर्ग के रिजुष देन भी नमस्मार करते हैं। ॐ

जीवन सफलता

जीवन मफलता का आधार है —

'अन्त, करण की पवित्रता'

विद हमारा अन्त करण परमात्मा की ज्ञान घारा से पित्र होता जा रण है, गुण वृद्धि कर रहा है तो वाद्य संसार हमारी भारता का कुछ नहीं निगाद सकता।

ं जब हम बाद्ध से अध्य तर भी ओर जाने खर्मेंगे तभी हमें हुआ इप्ति का अनुसब होगा। असे २ काद्ध मार्ज सं निमुख होकर आतम भावों में निमन होंगे अचान आत्म सम्मुत अभिगमन होता जायगा बैसे ? हमारा चित्त प्रसम्रता और परम दिन का अनुसब करेगा।

, . जीयन की प्रत्येक घटना की हम दो भागों में बाट सकते हैं।

(१) स्त्रमाव (२) विभाव

ससार क प्रथम की एक र क्रिया करते समय या करने के बाद यह निचार रहना चाहिये कि ---

"यह कार्य मेरा नहीं है। यह तो विमाव दशा का है। कर्म के द्वारा बनी हुई घटना है।"

 दिया है, जाता एवं सयोग के अनुसार हम मायना के मार्ग पर पर परे हैं — तय अवस्य ही हमारा प्रयाण परम-सफला मुक्ति ही ओ है।

ग्रिक दाना प्रभु से इम अनुराग करने हैं। यह हमारे प्रयाण की निशानी है॥

हमार जीवन या ठोस फार्य---

बाए पर्य जन्य भाषों स अखित होते जाना। विश्वद्ध मामावरद पी और बदने जाना। इस कार्य फे खिए परमात्मा से श्रीवि, मक्ति वय समर्पण भा पो हमें एड बचाना होता।

र्याद हम एक क्षण में डिल भी परमाला में असे विचा पट्टिन फरें तो हमारे अनत कमें समीभूत हो जाते हैं। वा विस्थास धी हरि मद्र सूरिजी जैसे जावाय महाराज ने दिवाहै।

द्रा भभु में सयोजना काते पहले और पूसरा सब बाम प्रमाण पर छोड़ दें। क्यों २ परमाला मे संयोजना होती जावगी हम शुद्ध मालासाब ,परमान २ ६२६५ की भोर स्वमसर बनने जाली। जीवन सफला का कड़ीयानी है।

मारमेतन्सया रूघ श्रुताच्येरवगाहनात् । भक्तिर्मागवती चीज परमानन्दगम्पदाम् ॥

महोपाच्याय श्री बकोधिनवजी करमाने हैं कि धुनसामर में बहार बुक्की ल्गाने पर मुक्ते यह सार प्राम हुआ है नि परमाला भी भक्ति परमान ह सम्बद्धाओं में थीन है। बही य त करण भी पनिज्ञा एव जीवन सक्ल्या का आधार है।



